

LiteratureXchange

A portrait of Chimamanda Ngozi Adichie, a Black woman with dark, curly hair styled in a voluminous, rounded shape. She is looking directly at the camera with a slight smile, her hand resting against her cheek. She is wearing a dark blue top, a thin gold necklace, and a small earring. The background is a soft, light blue gradient. The text 'LiteratureXchange' is overlaid in a large, bold, yellow font at the top left, and '9.—19. juni 2022' is below it in a smaller, yellow font. At the bottom right, there is a yellow diagonal shape containing white text.

9.—19. juni 2022

Sorg er en grusom
form for uddannelse.

Chimamanda Ngozi Adichie
Noter om sorg (2021)

Velkommen til LiteratureXchange

Det er blevet tid til dette års LiteratureXchange, og for fjerde gang afholder Aarhus Litteraturcenter og Aarhus Bibliotekerne en stor, international litteraturfestival i juni.

LiteratureXchange er blevet en fast og populær begivenhed i det aarhusianske kulturliv, hvor der er rum til refleksion og nye perspektiver på både vores egen samt andre dele af verden. Litteraturen giver os mulighed for at opleve verden gennem andre mennesker og blive klogere på, hvad det vil sige at være menneske.

Festivalen sætter igen fokus på et af FN's 17 verdensmål for bæredygtig udvikling og kaster lys over globale problemstillinger ud fra et litterært perspektiv. Litteraturen skal være en naturlig del af byens bæredygtige udvikling for at styrke mangfoldighed og sammenhold på tværs af alder, køn, kultur og social baggrund.

I år tager LiteratureXchange udgangspunkt i verdensmål #3, 'Sundhed og trivsel'. Hvordan føles det at være underlagt et alkoholmisbrug, som man kæmper for at komme ud af? Hvordan opleves den livsforandrende begivenhed at blive forældre? Hvordan ser psykiatrien ud indefra, og hvordan bearbejder man sin sorg efter at have mistet? Det er nogle af de spørgsmål, vi får svar på under dette års LiteratureXchange, hvor en lang række inspirerende forfattere som Chimamanda Ngozi Adichie, Alex Schulman, Helga Flatland, Tomas Espedal, Jesper Stein, Peter Øvig, Fine Gråbøl og Tine Høeg deltager i festivalen.

Vi bliver også klogere på litteraturens evne til at give næring til krop og sjæl på festivalens konference om litteratur og sundhed, som jeg selv glæder mig til at deltage i.

Rigtig god fornøjelse!

Rabih Azad-Ahmad
Rådmand for Kultur og Borgerservice

Foto: Rabih Azad-Ahmad / Mick Anderson

Indholdsfortegnelse

S. 02	Forord	S. 24	Litteratur i bevægelse
S. 03	Indholdsfortegnelse	S. 25	Mandag 13. juni
S. 03	Praktiske oplysninger	S. 28	Tirsdag 14. juni
S. 04	Arrangementssteder	S. 32	Lyd og litteratur
S. 06	Før festivalen / Udstillinger	S. 33	Onsdag 15. juni
S. 07	Åbningsarrangement	S. 38	Torsdag 16. juni
S. 08	Torsdag 9. juni	S. 42	Fredag 17. juni
S. 12	Fredag 10. juni	S. 46	Lørdag 18. juni
S. 16	Lidelse og litteratur	S. 51	Søndag 19. juni
S. 17	Lørdag 11. juni	S. 54	Events in Foreign Languages
S. 21	BogGods	S. 56	Kalender
S. 22	Søndag 12. juni		

Praktiske oplysninger

Billetter

Find oplysninger om priser, billetsalg og tilmeldingsforhold under hvert arrangement her i programmet og yderligere oplysninger på litx.dk. Deltagelse i arrangementerne kræver med få undtagelser tilmelding – både til betalings- og gratisarrangementer. Festivalen har mange eksterne arrangører, og billetpriserne kan derfor variere.

Det er muligt at købe stjernebilletter til årets festival, der giver adgang til en lang række arrangementer. Stjernebilletten tilbydes i begrænset antal og i to varianter, læs mere og bestil på litx.dk

Programlægning og organisering

Festivalen organiseres af Aarhus Litteraturcenter og Aarhus Bibliotekerne i samarbejde med en lang række partnere. Redaktionen af det trykte program blev afsluttet 26/4. Vi tager forbehold for fejl, ændringer og aflysninger. Følg med på litx.dk, hvor nyheder og ændringer annonceres.

Grafisk og layout: Walk Agency og Lotte Vestergård
Forsidefoto: Chimamanda Ngozi Adichie / Manny Jefferson
Oplag: 30.000
Tryk: Stibo Complete

Følg LiteratureXchange på Facebook og Instagram



AARHUSBIBLIOTEKERNE

Arrangementssteder

- 1

ARoS
Aros Allé 2
8000 Aarhus C
- 2

Aarhus Teater
Teatergaden
8000 Aarhus C
- 3

Aarhus Universitet
Nordre Ringgade 4
8000 Aarhus C
- 4

Badeanstalten Spanien
Spanien 1
8000 Aarhus C
- 5

Ballehage Søbad
Ørneredevej 7
8270 Højbjerg
- 6

Brabrand Sø
Stadepladsen 9
2820 Brabrand
- 7

Det Grønlandske Hus
Dalgas Avenue 52A-F
8000 Aarhus C
- 8

Det Kgl. Bibliotek
Victor Albecks Vej 1
8000 Aarhus C
- 9

Dokk1
Hack Kampmanns Plads 2
8000 Aarhus C
- 10

Domen
Inge Lehmanns Gade 2
8000 Aarhus C
- 11

Dyrehaven
Ørneredevej 6
8270 Højbjerg
- 12

Elværket Åbyhøj
Thorsvej 4
8230 Åbyhøj
- 13

Filmby Aarhus
Filmbyen 23
8000 Aarhus C
- 14

Folkehuset Møllestien
Grønnegade 10
8000 Aarhus C
- 15

Galleri Image
Vestergade 29
8000 Aarhus C
- 16

Gedulgt
Fredensgade 41
8000 Aarhus C
- 17

Gellerup Bibliotek
Gudrunsvvej 78
8220 Brabrand
- 18

Godsbanen
Skovgaardsgade 3
8000 Aarhus C
- 19

Harlev Caféen
Næshøjvej 2F
8462 Harlev J
- 20

Hantwerk
Fiskerivej 2D
8000 Aarhus C
- 21

Højbjerg Bibliotek
Oddervej 74
8270 Højbjerg
- 22

Institut for X
Skovgaardsgade 5C
8000 Aarhus C
- 23

Kræftrådgivningen i Aarhus
Palle Juul-Jensens Boulevard 230
8200 Aarhus N
- 24

Kulturhus Bunkeren
Olof Palmes Allé 11
8200 Aarhus N
- 25

KØN – Gender Museum DK
Domkirkepladsen 5
8000 Aarhus C
- 26

Moesgaard Museum
Moesgård Allé 15
8270 Højbjerg
- 27

Møllevangskirken
Møllevangs Allé 47-49
8210 Aarhus V
- 28

Risskov Bibliotek
Fortebakken 1
8240 Risskov
- 29

Rum46
Studsgade 46
8000 Aarhus C
- 30

Rådhuset
Sønderallé 2
8000 Aarhus C
- 31

Sct. Johannes Kirke
Peter Sabroes Gade 20
8000 Aarhus C
- 32

Sankt Lukas Kirke
Sankt Lukas Kirkeplads 1
8000 Aarhus C
- 33

Skt. Markus Kirke
Skt. Marcus Kirkeplads 1
8000 Aarhus C
- 34

Skernvej
Skernvej 4
8000 Aarhus C
- 35

Studerterhus Aarhus
Nordre Ringgade 3
8000 Aarhus C
- 36

Teatret Gruppe 38
Irma Pedersens Gade 222
8000 Aarhus C
- 37

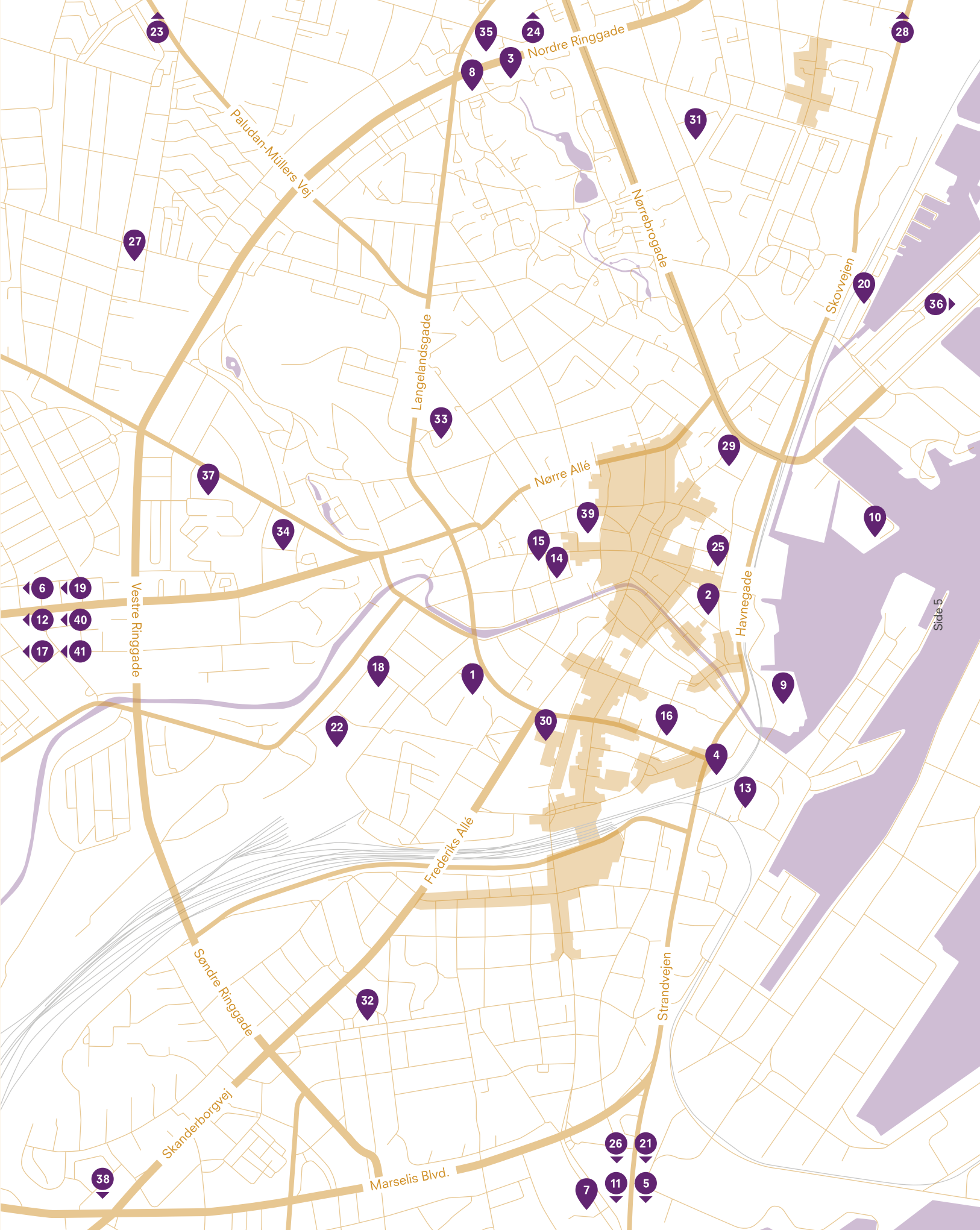
Ungdomskulturhuset
Tage-Hansens Gade 2, bygning 7
8000 Aarhus C
- 38

Viby Bibliotek
Skanderborgvej 170
8260 Viby
- 39

Vor Frue Kirke
Frue Kirkeplads 3
8000 Aarhus C
- 40

Åbo Skov
Harlevholmvej 36
8462 Harlev J
- 41

Åby Bibliotek
Ludvig Feilbergs Vej 7
8230 Åbyhøj



Før festivalen / Udstillinger

Introduktion til LiteratureXchange

Vil du gerne høre mere om LiteratureXchange og om mulighederne for at finde nogen at følges med? Så kom med, når vi mødes over en kop kaffe til en uformel snak om litteraturfestivalen. Du får en introduktion til programmet, forfatterne og tips til, hvad du absolut ikke må gå glip af. **GENLYD** fortæller om de gode muligheder for at opleve litteraturfestivalen sammen med andre. Alle er velkomne til at kigge forbi og blive inspireret.

Tid: Onsdag 18/5, kl. 16.00-17.00
Sted: Vogn 1, Godsbanen
Pris: Gratis, men kræver tilmelding
Samarbejdspartner: GENLYD

Optakt til LiteratureXchange

Varm op til årets litteraturfestival med fernisering, oplæsning og anbefalinger. Forfatter og kunstner **Emma Elver Wolff Jespersen** læser op fra sine værker og fortæller om novellsamlingen *Ægte elverkvinder har grimme huller i ryggen*, og vi ferniserer kunstnerens udstilling af samme navn. Efterfølgende vil bibliotekets personale anbefale arrangementer og forfattere, som gæster dette års LiteratureXchange.

Tid: Tirsdag 31/5, kl. 19.00-20.00
Sted: LitteraturStedet, Åby Bibliotek
Pris: Gratis, men kræver tilmelding

Ord i kaffen – LiteratureXchange special

Velkommen til en hyggelig formiddag med højtlesning for voksne. Vi byder på en god historie, en kop kaffe og mulighed for at tale sammen om bogen bagefter. Vi læser højt fra en af de forfattere, der kan opleves til årets LiteratureXchange.

Tid: Tirsdag 2/6, kl. 11.00-12.00
Sted: Salen, Risskov Bibliotek
Pris: Gratis, men kræver tilmelding

Walking Landscapes Aarhus – udstilling

Få inspiration fra 20 kunstnere til at opleve landskaberne i og omkring Aarhus med nye øjne og åbne sanser med udstillingen Walking Landscapes. Gennem 20 videoer, kort og DIY-guides fortolker 20 Aarhus-kunstnere landskaberne og tager os med på opdagelse. De har hver vandret i 12 timer og filmet deres kunstneriske interaktioner med omgivelserne.

Tid: Onsdag 25/5-onsdag 15/6, kl. 10.00-16.00
Sted: Dokk1
Pris: Gratis, bare mød op
Samarbejdspartner: Metropolis og Performing Arts Platform

Ægte elverkvinder har grimme huller i ryggen – udstilling

Se udstillingen *Ægte elverkvinder har grimme huller i ryggen*, som er kurateret og skabt af forfatter og kunstner Emma Elver Wolff Jespersen. Via tekst og billeder sætter Jespersen fokus på det skønne, det grimme, det skamfulde og det pinlige ved kroppen.

Tid: Tirsdag 31/5-søndag 19/6, kl. 8.00-22.00
Sted: LitteraturStedet, Åby Bibliotek
Pris: Gratis, bare mød op
Samarbejdspartner: Åby Biblioteks Venner

Humanisten Václav Havel – udstilling

Forfatteren Václav Havel var en stor stemme i tjekkisk kulturliv, men også politisk og som menneske. Han satte et stort præg på verden og bliver stadig ofte citeret i forskellige sammenhænge. Havels humanistiske verdenssyn er ikke blevet mindre relevant i en tid med krig i Europa og den usikkerhed, det skaber politisk og blandt befolkningen. Forlaget Silkefyret hylder Václav Havel sammen med Den Tjekkiske Ambassade ved at udstille hans mest berømte citater på Godsbanens skrå betontag.

Tid: Onsdag 1/6-torsdag 30/6, kl. 9.00-21.00
Sted: Det skrå tag, Godsbanen
Pris: Gratis, bare mød op
Samarbejdspartner: Forlaget Silkefyret og Den Tjekkiske Ambassade

Kom til åbningen af LiteratureXchange

Oplev den svenske forfatter Alex Schulman

Mød **Alex Schulman** i en samtale om sit forfatterskab til åbningen af LiteratureXchange 2022. Der er foreløbig udkommet tre bøger på dansk af Alex Schulman, *Overleverne*, *Glem mig* og *Brænd alle mine breve*. Gennem bøgerne bliver vi klogere på temaer som familierelationer og det selvbiografiske i hans værker.

Arrangementet indledes med en åbningstale af rådmand for Kultur og Borgerservice **Rabih Azad-Ahmad**.

Desuden taler **Jane Davis**, stifter og leder af The Reader Organisation. Festivalen byder på et glas vin efter arrangementet.

Tid: Torsdag 9/6, kl. 16.30-18.00
Sted: Åbne Scene, Godsbanen
Pris: 100 kr., 75 kr. unge under 30 el. stjernebillet

Angsten for,
at hun skal drikke,
er ofte præcis
lige så stor som
angsten for, at hun
ikke skal drikke.

Alex Schulman
Glem mig (2021)

Torsdag 9. juni

Litterær morgensang – velvære eller mangel på samme

Begynd dagen med litterær morgensang. Under temaet ‘Velvære eller mangel på samme’ synger vi sange og salmer fra henholdsvis *Højskolesangbogen* og *Salmebogen*.

Tid: Torsdag 9/6, kl. 9.00-10.00
Sted: Store sal, Skt. Markus Kirke
Pris: Gratis, men kræver tilmelding
Samarbejdspartner: Skt. Markus Kirke

Uset krop – forfatter og kunstner i samtale

Kom til Art Morning i Galleri Image. Her mødes **Maja Lee Langvad**, forfatter til *Hun er vred – Et vidnesbyrd om transnational adoption* i en samtale med **Michelle Eistrup**, dansk-jamaicansk billedkunstner. Begge er optaget af, hvordan vi danner identitet. Af, hvad det betyder, når hjem er flere steder. Arrangementet foregår i udstillingen *New Tactics for Unseen Bodies*, hvor Eistrups værker indgår.

Tid: Torsdag 9/6, kl. 9.00-10.00
Sted: Galleri Image
Pris: Gratis inkl. morgenkaffe, men kræver tilmelding
Samarbejdspartner: Art Week og Galleri Image

B16-workshop – lav din egen udgivelse

Deltag i en todages workshop, hvor vi lader os inspirere af litterære værker og skriver tekster selv. Fredag afslutter vi med at lave hver vores B16-udgivelse med teksterne i. En B16 er en udgivelse på 16 sider, inspireret af Forlaget Basilisks udgivelsesserie B16.

Tid: Torsdag 9/6-fredag 10/6, kl. 16.00-20.00
Sted: Ungdomskulturhuset
Pris: Gratis, men kræver tilmelding
Samarbejdspartner: Ungdomskulturhuset og UnglAarhus

Van(d)vittigt sjov litteratur i Grossererbadet

Forkæl dig selv med litterært velvære for krop og sjæl, når Grossererbadet inviterer til spa og oplæsning. Denne dag læser **Nanna Maj Johansen** højt fra romaner, der får dig til at grine. Oplæsningen varer ca. 2x10 minutter, resten af tiden kan du benytte Grossererbadets faciliteter som normalt. Billetten giver også adgang til badeanstaltens svømmehal.

Tid: Torsdag 9/6, kl. 16.30-18.00 og kl. 18.00-19.30
Sted: Grossererbadet, Badeanstalten Spanien
Pris: 90 kr.
Samarbejdspartner: Badeanstalten Spanien

5 o'clock-drinks med Ernest Hemingway

Litterære klassikere bliver genudgivet i flæng, og den amerikanske forfatter Ernest Hemingway er bestemt ingen undtagelse. Du inviteres til en 5 o'clock-drink i litterært selskab med Ernest Hemingway, formidlet af **Peter Mortensen**, lektor ved Aarhus Universitet. Til foredraget serveres en Hemingway Daiquiri, kyndigt præsenteret og mixet af Gedulgt Cocktail Bar.

Tid: Torsdag 9/6, kl. 17.00-18.30
Pris: 150 kr. inkl. drink og snacks
Sted: Opholdsstuerne, Folkehuset Møllestien
Samarbejdspartner: Folkehuset Møllestien og Gedulgt Cocktail Bar



Læs mere og
køb billet på litx.dk

Foto: Iben Mondrup / Les Kaner

At han som alle
andre mennesker
var en klump ler
som tilværelsen tog
i hånden og klemte
og prægede.

Iben Mondrup
Vittu (2022)

Oldtidens litteratur – Jeg er grønnere end græs

Sapfo er den bedst kendte kvindelige digter fra antikken og en storslået kærlighedspoet, men hendes forfatterskab har kun overlevet i fragmenter. De samlede fragmenter har bl.a. filolog **Lene Carlskov** og billedkunstner **Mille Søndergaard** i samarbejde oversat i udgivelsen *Jeg er grønnere end græs*. Oplev dem fortælle om deres arbejde med at oversætte fra oldtid til nutid og om illustrationernes rolle for udgivelsen. Efter foredraget vil der være litterær café med mulighed for at læse uddrag af og tale om værket.

Tid: Torsdag 9/6, kl. 17.00-19.00
Sted: Store sal, Skt. Markus Kirke
Pris: Gratis, men kræver tilmelding
Samarbejdspartner: Skt. Markus Kirke

Sider af sorg – personligt foredrag

Anne Mette Jakobsen fik vendt op og ned på sit verdensbillede, da hendes voksne datter Didde blev alvorligt syg. Efter en periode med bedring døde Didde i Caribien i 2017. I sorgprocessen bearbejdede og udgav Anne Mette en bog om sorg i datterens navn. Bogen med titlen *Kære morfar* havde Didde påbegyndt før sit sygdomsforløb, og det blev i sorgen presserende for Jakobsen at færdiggøre projektet. Hør den rørende historie om at bearbejde sorg i bog og liv.

Tid: Torsdag 9/6, kl. 19.00-21.00
Sted: Harlev Caféen ved Multihallen
Pris: 40 kr.
Samarbejdspartner: Fællesskaberne under HI&K

Musik- og poesiværksted – mød Lydmor

Mød **Jenny Rossander**, der er kendt under kunstnernavnet Lydmor, til en aften med poesi og musik. Hvad sker der, når en etableret sangskriver præsenteres for en række digte og udfordres til at komponere musik til ét af dem foran et publikum, og kunstneren kun har en time til at sætte musik til teksten? Lydmor har takket ja til udfordringen og vil vælge ét af tre digte, der først bliver præsenteret for hende på scenen. Komponist og sangskriver **Jesper Mechlenburg** er aftenens vært.

Tid: Torsdag 9/6, kl. 19.30-21.00
Sted: Åbne Scene, Godsbanen
Pris: 150 kr., 50 kr. unge under 30 el. stjernebillet
Samarbejdspartner: Dansk Forfatterforening i Aarhus

Unge Danske Digtere

Unge Danske Digtere startede som en Instagramprofil i januar 2022. Den blev skabt med et ønske om at samle den skrivende danske ungdom og at skabe skrivefællesskaber landet over samt at arrangere åbne scener, hvor unge digtere møder et publikum. Aftenen byder på open mic, så tag dine tekster med, og del dem med os.

Tid: Torsdag 9/6, kl. 20.00-21.30
Sted: Ungdomskulturhuset
Pris: Gratis, men kræver tilmelding
Samarbejdspartner: Ungdomskulturhuset og Unge Danske Digtere

Nordisk fokus

LiteratureXchange har fokus på nordisk litteratur og bæredygtighed, hvor vi stiller skarpt på emner som ligestilling, klima og sundhed ud fra et litterært perspektiv.

Side 10

Foto: Tomas Espedal / Jakob Dall

Fra Norden deltager:

Naja Marie Aidt (DK) • Jan Guillou (SE)

Rikke Viemose (DK) • Liv Nimand Duvå (DK)

Tomas Espedal (NO) • Herbjørg Wassmo (NO)

Jens Liljestrand (SE) • Svend Åge Madsen (DK)

Lars Saabye Christensen (NO) • Alex Schulman (SE)

Guðrún Eva Mínervudóttir (IS) • Søren Ulrik Thomsen (DK)

Merete Pryds Helle (DK) • Elin Cullhed (SE) • Jesper Stein (DK)

Vilma Sandnes Johansson (DK) • Peter Øvig (DK) • Tine Høeg (DK)

Kristian Ditlev Jensen (DK) • Helga Flatland (NO) • Jørgen Leth (DK)

Anne Lise Marstrand-Jørgensen (DK) • Lotte Kirkeby (DK) og mange flere.

Støttet af:

A.P. MØLLER FONDEN

NORDISK
KULTURFOND

Vind en kæmpe bogstak

Tilmeld dig Gutkinds nyhedsbrev, **NYE SIDER**, og deltag i konkurrencen om en bunke gode bøger fra Gutkind.

Med Gutkinds nyhedsbrev, **NYE SIDER**, får du inspiration til læseoplevelser og seneste nyt fra bøgernes verden.



Tilmeld dig på: gutkind.dk/a/gutkinds-nyhedsbrev/

Vi trækker lod blandt alle, der er tilmeldt nyhedsbrevet 25. juni 2022. Vinderen bliver kontaktet på e-mail.

Gå på opdagelse i bøgernes verden

På Gutkind.dk finder du artikler, interviews, podcasts, videoer og læsekredermateriale, der åbner bøgerne op og inspirerer til nye læseoplevelser. God læselyst.

Gutkind

Fredag 10. juni

Nordens Allerbedste Pensumløse Poesi – en antologi

Jeg drikker blækket er første årgang af antologien *Nordens Allerbedste Pensumløse Poesi*, udgivet af den tværnordiske organisation Ordsælv i tæt samarbejde med Poesiens Hus. Bogen er det bedste af nordisk lyrik 2020, og digtene er trykt på både originalsprog og i engelsk oversættelse. Mød nogle af digterne og redaktørerne bag, når de rykker ud med Poesiens Bus. Måske du også skal være en del af læserevolutionen og af redaktionen, der skaber næste års antologi?

Tid: Fredag 10/6-søndag 12/6, kl. 14.00-16.00
Sted: Poesiens Bus, se nærmere på litx.dk
Pris: Gratis, bare mød op
Samarbejdspartner: Ordsælv og Poesiens Bus

Veje til at overleve – mød Guðrún Eva Mínervudóttir

Den islandske forfatter **Guðrún Eva Mínervudóttir**, der var nomineret til Nordisk Råds Litteraturpris i 2021, samtaler med sin danske oversætter, **Nanna Kalkar**, om den prisvindende roman *Veje til at overleve*. Det er en indfølt og stærk historie skrevet med den særlige følsomhed og stilsikkerhed, der kendetegner Mínervudóttirs romaner.

Tid: Fredag 10/6, kl. 15.00-16.00
Sted: Åbne Scene, Godsbanen
Pris: 60 kr., 30 kr. unge under 30 el. stjernebillet
Samarbejdspartner: Forlaget Silkefyret

ORDbanko – LiteratureXchange special

Kom til ordbanko med fokus på litteratur fra LiteratureXchange. Personalet læser højt, og du krydser ord fra historien af på din bankoplade. Der er præmier til alle vinderne.

Tid: Fredag 10/6, kl. 15.00-16.00
Sted: Salen, Viby Bibliotek
Pris: Gratis, men kræver tilmelding

Livet i bakspejlet – mød Marta Orrantia

Colombianske **Marta Orrantia** er debuteret på dansk med romanen *Livet i bakspejlet*. Hovedpersonen befinder sig i livets sidste kapitel, da hans datter omkommer i et flystyrt. Glem-somheden og alderdommens fysiske ubehag træder i baggrunden, da han rammes af sorgen. Orrantia samtaler med forfatter **Puk Qvortrup** om romanen. Samtalen foregår på engelsk.

Tid: Fredag 10/6, kl. 15.00-16.00
Sted: Store Sal, Dokk1
Pris: 60 kr., 30 kr. unge under 30 el. stjernebillet
Samarbejdspartner: Forlaget Aurora Boreal

GenklanG – tanker og toner i Marselisborgskoven

Med udgangspunkt i **Louise Juhl Dalsgaards** erindringscollage *Ting jeg tænker på* og cellomusik af **Line Felding** tager instruktør **Isabelle Reynaud** publikum med på vandring i Marselisborgskoven. Deltagerne bevæger sig igennem landskabet til lyden af skiftevis oplæsning og musik og åbner op for alt det, som vækker resonans på tværs af forskelligheder.

Tid: Fredag 10/6, kl. 15.00-16.10
Sted: Se litx.dk
Pris: 80 kr., 60 kr. unge under 30 el. stjernebillet
Samarbejdspartner: Carbon

Hobbitten – fra bog til teater

I år kan J.R.R. Tolkiens *Hobbitten* opleves som teater, når Det Kongelige Teater forvandler området ved Moesgaard Museum til Tolkiens eventyrlige verden. Få en smagsprøve på forestillingen, og hør assisterende instruktør **Anna Schulin-Zeuthen** fortælle om arbejdet med at forvandle bogen til teater i samtale med journalist og litteraturhistoriker **Mathias Wissing**.

Tid: Fredag 10/6, kl. 17.00-18.00
Sted: Åbne Scene, Godsbanen
Pris: 60 kr., 30 kr. unge under 30 el. stjernebillet
Samarbejdspartner: Det Kongelige Teater

Det vågne hjerte – mød Merete Pryds Helle

Merete Pryds Helle fortæller om sin nye roman *Det vågne hjerte*, der er en selvstændig fortsættelse af *Folkets skønhed* og *Vi kunne alt*. Tilsammen danner romanerne en stort anlagt trilogi, der kortlægger det 20. århundredes danmarkshistorie med kvinderne i centrum.

Tid: Fredag 10/6, kl. 17.00-18.00
Sted: Gellerup Bibliotek
Pris: Gratis, men kræver tilmelding

Overleverne – mød Alex Schulman

Svenske **Alex Schulman** har slået sit navn fast i Sverige med sine meget personlige bøger og er på dansk brudt igennem med *Overleverne*. Bogen handler om tre voksne brødre, der for første gang i 20 år tager tilbage til barndommens ødegård, hvor de skal sprede deres mors aske. Oplev Schulman i samtale med **Michael Bach Henriksen**, kulturelledende ved Kristeligt Dagblad. Arrangementet foregår på svensk/dansk.

Tid: Fredag 10/6, kl. 17.00-18.00
Sted: Store Sal, Dokk1
Pris: 100 kr., 75 kr. unge under 30 el. stjernebillet

Igennem et forfatterskab – mød Naja Marie Aidt

Naja Marie Aidt modtog tidligere i år Det Svenske Akademis Nordiske Pris – også kaldet den lille nobelpris – for sit fremtrædende forfatterskab i digte, noveller og romaner. Mød hende i samtale med **Rikke Andersen Kraglund** om bøger, tematikker, inspiration og meget mere.

Tid: Fredag 10/6, kl. 19.30-21.00
Sted: Store Sal, Dokk1
Pris: 100 kr., 75 kr. unge under 30 el. stjernebillet

Foto: Peter Øvig / Simon Klein-Knudsen

Sov Godt Radio – litterær indslumring

Læn dig tilbage og hør et afsnit af *Sov Godt Radio* produceret specielt til denne aften. Trojan Mule tager dig med en tur rundt i drømmenes manege og forkæler dit indre øre med beroligende musik og søvnens poesi.

Tid: Fredag 10/6, kl. 20.30-21.30
Sted: Lille Sal, Dokk1
Pris: Gratis, men kræver tilmelding
Samarbejdspartner: Trojan Mule

Samtalesalon – mød unge forfattere

Vi sætter tre unge forfattere stævne til en snak om, hvor de finder inspiration til deres romaner, og om deres erfaringer med at undervise i skrivning. Derudover vil de læse op af og give kritik på de B16'ere, der er skabt til B16-workshop samme dag.

Tid: Fredag 10/6, kl. 20.30-22.30
Sted: Ungdomskulturhuset
Pris: Gratis, men kræver tilmelding
Samarbejdspartner: Ungdomskulturhuset

At miste sin hukommelse er at miste sit jeg, at miste sig selv. Dét er mareridtet.

Peter Øvig
Jeg er hvad jeg husker (2021)

Heldagsarrangement – er litteratur sundt?

Hvad svarer forskere, politikere og aktører inden for feltet, når vi stiller spørgsmålet: Er litteratur sundt? Få svarene og muligheden for selv at prøve litteraturen på egen krop, når vi på denne heldagskonference sætter fokus på litteraturens evne til at understøtte sundhed og trivsel.

Konferencen er for alle – hvad enten du arbejder professionelt med feltet, er nysgerrig på mulighederne eller simpelthen er på jagt efter gode argumenter for at tilbringe flere timer i sofaen med en god bog.

Konferencen indgår i arbejdet med at gøre Aarhus til en UNESCO-litteraturby.

Sted: Kulturhus Bunkeren, Olof Palmes Allé 11, 8200 Aarhus N
Tid: Fredag 10. juni, kl. 10.30-16.00
Pris: Gratis, men kræver tilmelding
Samarbejdspartner: Læseforeningen, FO-Aarhus, KOSA, Aarhus Universitet og Skrivekunstskolen

- Oplev blandt andet:**
- **Jane Davis**, stifter og leder af The Reader Organisation, og **Philip Davis**, professor i litteratur ved Centre for Research in Reading. Foregår på engelsk.
 - **Siri Hustvedt**, den internationalt anerkendte forfatter (deltager digitalt). Foregår på engelsk.
 - **Rabih Azad-Ahmad**, rådmand for Kultur og Borger-service, og **Christian Budde**, rådmand for Sundhed og Omsorg, Aarhus Kommune
 - **Andreas Roepstorff**, professor ved Interacting Minds Centre og institutleder ved Kultur og Samfund på Aarhus Universitet
 - Repræsentanter fra Læseforeningen, Nationalt Center for Kunst og Mental Sundhed og Skrivekunstskolen fortæller om deres arbejde og afholder workshops.

Se hele programmet på litx.dk

Stjernebilletter ★

Køb en stjernebillet og få adgang til en lang række arrangementer under festivalen.

- Stjernebillet** – giver dig adgang til alle stjernearrangementer. Pris 400 kr.
Stjerne+billet – giver dig og én ledsager adgang til alle stjernearrangementer. Pris 600 kr.

Stjernearrangementerne er her i programmet markeret under hver arrangementsbeskrivelse. På litx.dk er stjernearrangementerne markeret med en lilla stjerne.



“... slår benene fuldstændig væk under anmelderen.”



POLITIKEN

“Glæd dig til at blive blæst bagover af vidunderlige Vigdis Hjorth. Hvad skulle vi gøre uden hende?”



BERLINGSKE

“*Hvis bare* stryger direkte ind på min topfem over nyere romaner om parforhold.”

INFORMATION

“... blæser sin læser bagover.”

WEEKENDAVISEN

“... en roman om en besættende og grænseløs kærlighed, som æder sig selv op indefra.”

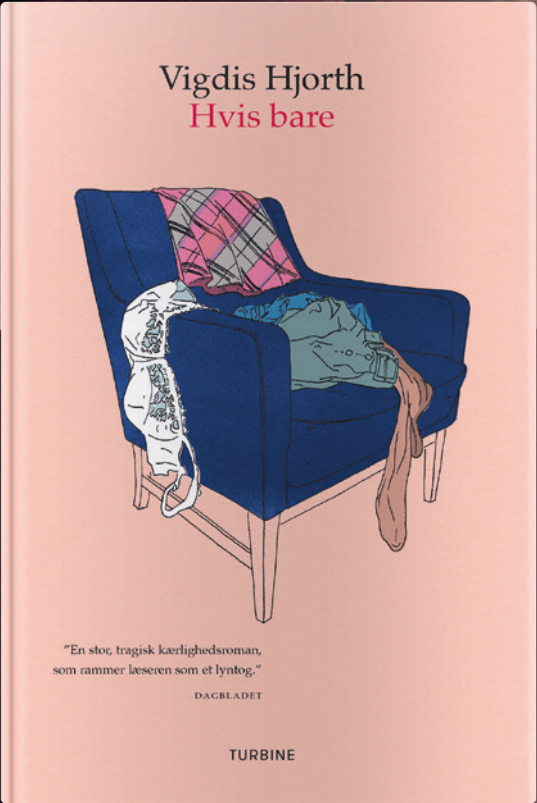


JYLLANDS-POSTEN

“Vigdis Hjorth fængsler os med sin roman om kærlighedens ulidelige kræfter.”



KRISTELIGT DAGBLAD



Lidelse og litteratur

LiteratureXchange sætter i år fokus på Verdensmål #3 Sundhed og trivsel.

Intet menneske kommer gennem livet uden perioder præget af mistrivsel og sygdom.

Litteraturen kan give en unik forståelse af nogle af livets mere barske sider og derigennem styrke vores forståelse af os selv og andre.

Oplev forfattere, der bringer os helt tæt på, hvordan det er at være menneske som eksempelvis kræftsyg, deprimeret, ensom, misbruger eller pårørende.

Alex Schulman
10/6, kl. 17.00: Overleverne

Fine Gråbøl
14/6, kl. 16.00: Psykisk sårbare unge

Chimamanda Ngozi Adichie
15/6, kl. 19.30: Noter om sorg

Jesper Stein
11/6, kl. 10.30: Mellem linjerne
12/6, kl. 19.30: Når alkoholen tager over, sammen med Kristian Ditlev Jensen

Helga Flatland
13/6, kl. 19.30: De nære relationer er de svære relationer, sammen med Lotte Kirkeby
14/6, kl. 19.30: Et liv forbi

Peter Øvig
15/6, kl. 17.00: Psykose, depression og elektrochok
16/6, kl. 19.00: Sårbarhed og styrke

Sayaka Murata
12/6, kl. 17.00: De skæve eksistenser
14/6, kl. 19.30: Selvstændige kvinder

Vilma Sandnes Johansson
18/6, kl. 17.00: Tænk ikke på mig

Lørdag 11. juni

Mellem linjerne – mød Jesper Stein

Jesper Stein har med sine seneste to bøger skiftet spor fra krimigenren til romanbiografien. I romanerne *Rampen* og *Ædru* skriver han med afsæt i sit eget liv, og i en samtale med radiovært **Karoline Kjær Hansen** dykker han ned i de to romaner. Samtalen optages som en del af Radio4's litteraturpodcast *Mellem linjerne*, hvor Hansen hver uge mødes med en dansk forfatter og taler om, hvad der gemmer sig mellem linjerne i bøgerne.

Tid: Lørdag 11/6, kl. 10.30-11.30
Sted: Store Sal, Dokk1
Pris: 60 kr., 30 kr. unge under 30 el. stjernebillet
Samarbejdspartner: Radio4

Det hul af lys – medborgere læser op fra verdensmålsantologi

Kig forbi, når borgere i alle aldre læser op fra *Det hul af lys* – en antologi over FN's 17 verdensmål. Vi har inviteret skoleklasser, pensionister, politikere, kunstnere, naturinteresserede, kulturskabende og engagerede medborgere til at læse op fra antologien *Det hul af lys*, der kaster lys over FN's verdensmål igennem tekst og billeder.

Tid: Lørdag 11/6, kl. 11.00-13.00
Sted: Domen Aarhus
Pris: Gratis, men kræver tilmelding
Samarbejdspartner: Domen og Matilda Tjældén

GenklanG – tanker og toner i Marselisborgskoven

Med udgangspunkt i **Louise Juhl Dalsgaards** erindringscollage *Ting jeg tænker på* og nykomponeret cellomusik af **Line Felding** tager instruktør **Isabelle Reynaud** publikum med på en musiklitterær vandring i Marselisborgskoven. Deltagerne bevæger sig igennem landskabet til lyden af skiftevis oplæsning ved Dalsgaard og musik ved Felding og åbner op for alt det, som vækker resonans på tværs af forskelligheder.

Tid: Lørdag 11/6, kl. 10.00-11.10 og 14.00-15.10
Sted: Se litx.dk
Pris: 80 kr., 60 kr. unge under 30 el. stjernebillet
Samarbejdspartner: Carbon

Sommerlæsning – mød forlaget Lindhardt & Ringhof

LiteratureXchange har inviteret markante forlag til at dele ud af deres begejstring for dansk og udenlandsk litteratur. Få et unikt indblik i forlagslivet samt masser af inspiration til din læsning. Denne eftermiddag står forlaget **Lindhardt & Ringhof** klar til at fortælle.

Tid: Lørdag 11/6, kl. 13.00-14.00
Sted: Lille Sal, Dokk1
Pris: Gratis, men kræver tilmelding
Samarbejdspartner: Lindhardt & Ringhof

Jeg generer ikke nogen, og alligevel voldtager de mit liv, bare fordi jeg tilhører et mindretal.

Sayaka Murata
Døgnkiosk mennesket (2019)



Foto: Lars Saabye Christensen / Magnus Støv

Lav et haiku-digt inspireret af Shahrnush Parsipur

Vi har fundet smukke sætninger i Shahrnush Parsipurs roman *Kvinder uden mænd* og lavet dem til stempler, så du kan lave og trykke dit helt eget magiske haiku-digt. Det tager cirka 15 minutter at trykke sit eget digt. Kom forbi i hele tidsrummet.

Tid: Lørdag 11/6, kl. 13.00-15.00
Sted: Torvet, Dokk1
Pris: Gratis, bare mød op

Lyt til byens hjerte, der slår i os, og når det holder op med at slå, flytter vi videre til mindernes metropol.

Lars Saabye Christensen
Byens spor 3 (2020)

Mellem musik og lyrik – workshop i audiopoesi

Eksperimenterende kunstprojekter fra grænselandet mellem musik og lyrik myldrer i øjeblikket frem på den danske kunstscene. Her er der ikke tale om bare at sætte musik til digte eller digte til musik. I stedet stiles der efter at etablere et ligeværdigt og frugtbart møde mellem de to kunstarter. Vi inviterer unge digtere og musikere til at skabe fælles audio-poetiske værker og fremføre dem for publikum.

Tid: Lørdag 11/6, kl. 13.00-18.00
Sted: Ungdomskulturhuset
Pris: Gratis, men kræver tilmelding
Samarbejdspartner: Ungdomskulturhuset

Indspil din tekst – en workshop

Under LiteratureXchange får du mulighed for at indspille din egen tekst i Ungdomskulturhusets lydstudio med hjælp fra en lydkyndig, ganske gratis. Så drømmer du om at have dine egne ord på lyd, kan du slå til ved denne lejlighed.

Tid: Lørdag 11/6, kl. 13.00-16.00
Sted: Ungdomskulturhuset
Pris: Gratis, men kræver tilmelding
Samarbejdspartner: Ungdomskulturhuset

Fra tekst til tekst-stil – workshop i tekstiltryk

Kom med dine tekster og få dem trykt på tekstil. I Ungdomskulturhusets serigrafi-værksted får du under kyndig guidning indsigt i serigrafiens forunderlige verden og kan efterfølgende flashe dine tekster i bybilledet.

Tid: Lørdag 11/6, kl. 13.00-16.00
Sted: Ungdomskulturhuset
Pris: Gratis, men kræver tilmelding
Samarbejdspartner: Ungdomskulturhuset

DR Romanprisen 2022 – prisoverrækkelse

Hvem vinder DR Romanprisen 2022? Vær med, når prisen overrækkes. Bliver det Christina Englund, Charlotte Weitze, Thomas Korsgaard, Josefine Klougart, Kristian Ditlev Jensen eller Anne-Marie Vedsø Olesen? Det afgøres af læserne i DR Romanklubberne, som har brugt et halvt år på at læse og diskutere romanerne. **Diana Bach** er vært for den festlige prisoverrækkelse, der sendes live på P1. Af hensyn til radiosendingen lukker dørene præcis kl. 13.50.

Tid: Lørdag 11/6, kl. 13.50-15.00
Sted: Store Sal, Dokk1
Pris: Gratis, men kræver tilmelding
Samarbejdspartner: DR

Guatemalas brutale historie – mød Eduardo Halfon

Den guatemalanske forfatter **Eduardo Halfon** tager i romanen *Canción* sit hjemlands historie op på tværs af tid og geografi. Fra de krigsramte 70'ere til en forfatterkonference i Japan. Det er mødet med den fremmede kultur, der får romanens fortæller til at tænke tilbage på sin barndom og dengang, hans far blev kidnappet i landets hovedstad. Eduardo Halfon samtaler med **Mads Rosendahl Thomsen**, professor i litteraturhistorie, om romanen. Arrangementet foregår på engelsk.

Tid: Lørdag 11/6, kl. 15.00-16.00
Sted: Lille Sal, Dokk1
Pris: 60 kr., 30 kr. unge under 30 el. stjernebillet
Samarbejdspartner: Forlaget Aurora Boreal

Charlie Parker spiller bossa nova – en Murakami-koncert

Oplev den japanske forfatter Haruki Murakamis novelle *Charlie Parker spiller bossa nova* opført som koncert. De tre musikere **Makiko Hirabayasi, Jan Harbech** og **Morten Ankarfeldt** lægger lyd til, mens oversætter **Mette Holm** læser op og fortæller om musikken i Murakamis forfatterskab. Mange vil vide, at Charlie Parker bestemt ikke hører til bossa nova-æraen, men i Murakamis novelle besøger Charlie Parker hovedpersonen i en drøm, og han spiller bossa nova-klaskeren *Corcovado* for ham.

Tid: Lørdag 11/6, kl. 15.00-16.00
Sted: Åbne Scene, Godsbanen
Pris: 150 kr., 50 kr. unge under 30 el. stjernebillet

Mød vinderen af DR Romanprisen 2022

Hvert år kårer DR sammen med lyttere og læsere fra hele landet årets mest interessante danske roman. Vinderen af DR Romanprisen 2022 offentliggøres denne lørdag. Oplev årets vinder og få mulighed for at stille forfatteren spørgsmål om vinderromanen. Samtalen mellem forfatter og publikum modereres af vært for DR Romanprisen, **Diana Bach**. Årets mulige vindere er Christina Englund, Charlotte Weitze, Thomas Korsgaard, Josefine Klougart, Kristian Ditlev Jensen og Anne-Marie Vedsø Olesen.

Tid: Lørdag 11/6, kl. 15.30-16.30
Sted: Store Sal, Dokk1
Pris: Gratis, men kræver tilmelding
Samarbejdspartner: DR

Audiopoesi – koncert med lyd og litteratur

Kom og oplev fremførelsen af spritnye audiopoetiske værker, som unge digtere og musikere har skabt til lejligheden. Ud over at opleve de audiopoetiske værker vil vi gennem en faciliteret samtale undersøge styrker og svagheder ved denne hybride kunstform.

Tid: Lørdag 11/6, kl. 16.00-18.00
Sted: Ungdomskulturhuset
Pris: Gratis, men kræver tilmelding
Samarbejdspartner: Ungdomskulturhuset

Michael Møller synger aarhusianernes digte

Ti aarhusianere fra forskellige steder i livet og i byen har skrevet digte om liv og død, nærvær og ensomhed. Oplev den prisvindende sangskriver fra Moi Caprice og The Mountains, **Michael Møller**, når han fortolker digtene, som han i samarbejde med komponisterne **Lil Lacy** og **Søren Møller** har sat musik til. Til koncerten bliver de tre udøvende akkompagneret af det aarhusianske pigekor **Eve Choir**.

Tid: Lørdag 11/6, kl. 19.30-21.00
Sted: Åbne Scene, Godsbanen
Pris: 150 kr., 50 kr. unge under 30 el. stjernebillet
Samarbejdspartner: Søren Møller, Michael Møller, Lil Lacy og Eve Choir

Rap i lyrikken – koncert og samtale

Oplev rap med lyrik i fokus, når upcoming rap-talenter optræder med egne tekster. Herefter vil der være en åben dialog mellem rappere og tilhørere, hvor der reflekteres over teksterne.

Tid: Lørdag 11/6, kl. 19.30-22.00
Sted: Ungdomskulturhuset
Pris: Gratis, men kræver tilmelding
Samarbejdspartner: Ungdomskulturhuset



Hold dig opdateret – tilmeld dig nyhedsbrevet på litx.dk

Sammen om litteraturen

Vi læser ofte alene, men til LiteratureXchange er vi sammen om litteraturen. I samarbejde med GENLYD Aarhus gør vi det i år endnu nemmere for dig at finde nogen at dele dine litteraturoplevelser med.

LiteratureXplore

Er du nysgerrig på nye litteraturoplevelser sammen med andre? Så bliv en del af en LiteratureXplore-gruppe, som mødes og følges til tre udvalgte arrangementer. Det er din chance for både at opleve det, du selv ville have valgt, og noget helt nyt, samtidig med at du lærer nye mennesker at kende. Vi har udvalgt arrangementsrækker til tre forskellige aldersgrupper, så der er noget for enhver smag.

Følg mit program

Tag med bogblogger og oversætter Ditte Engels Hermansen fra LitteraturDK, leder af Godsbanen Marianne Grymer Bargeman eller redaktør på Litteratursiden Nadja Agerbak til festivalen. De har alle udvalgt to-tre arrangementer og inviterer dig til at følge med. Undervejs bliver der tid til en kop kaffe på festivalens regning og en snak om deres arbejde i kulturlivet.

Mangler du en at følges med?

På genlydaarhus.dk kan du få kontakt til andre litteraturinteresserede, der gerne vil med til festivalen.

Læs mere om alle initiativerne på litx.dk



Lørdag 11. juni 2022, kl. 11-17

Godsbanen, Skovgaardsgade 3, 8000 Aarhus C

BogGods

Mød mikroforlagene Levende litteratur Boghåndværk

Kom til BogGods lørdag 11. juni på Godsbanen
– vi byder på stærk litteratur og godt boghåndværk.

Mød Mikroforlagene

Til BogGods kan du møde mikroforlag, tidsskrifter, illustratorer, grafiske designere og bogbindere. Her er der tid til en god snak med menneskene bag bøgerne, og der kan købes friske forsyninger til bogreolen. Gå på opdagelse mellem standene, og find oversatte romaner og noveller fra hele verden, ny dansk lyrik, graphic novels, håndlavede bøger, grafiske prints, illustrationer og zines.

Boghåndværk

Under BogGods er der også rig mulighed for at blive klogere på, hvordan bøger bliver til. Der ligger nemlig mange overvejelser bag bogens fysiske udtryk – for eksempel bogomslaget og papirkvaliteten. I standene kan du derfor træffe dygtige fagfolk fra bogbranchen, som står klar til at besvare spørgsmål og give indblik i arbejdsmetoder. Der vil også være kreative workshops, hvor du selv kan eksperimentere med boghåndværk og skriveteknikker.

Levende litteratur

Under BogGods udstiller vi 'Aftryk', en række unika digtværker i håndgjort papir af tekstildesigner Gitte Lægård og forfatter Carsten René Nielsen. Lad dig inspirere af værkerne, og prøv selv kræfter med poesi og papir til vores workshops. Her kan du for eksempel sy din egen notesbog og bagefter fylde den med ordeksperimenter. Vores workshops kræver forhåndstilmelding – læs mere i LiteratureXchanges online-program.

Du finder BogGods i Foyeren og Vogn 2 på Godsbanen, og der er fri entré hele dagen.

Følg os på Facebook og Instagram @boggods
Her deler vi stemningsbilleder og informationer om vores kreative workshops.

Søndag 12. juni

Spansk sproget litteratur lige nu

Mød guatemalanske **Eduardo Halfon**, colombianske **Marta Orrantia** og angolsk-portugisiske **Gonçalo M. Tavares**, der for første gang er udkommet på dansk. De taler om deres respektive romaner, *Canción*, *Livet i bakspejlet* og *Jerusalem*, samt om tendenser i nyere, spansk sproget og latinamerikansk litteratur lige nu. Forfatterne bliver interviewet af **Guillermo Camacho**, forlægger ved forlaget Aurora Boreal. Arrangementet foregår på spansk.

Tid: Søndag 12/6, kl. 11.00-12.00
Sted: Åbne Scene, Godsbanen
Pris: 60 kr., 30 kr. unge under 30 el. stjernebillet
Samarbejdspartner: Forlaget Aurora Boreal

GenklanG – tanker og toner i Marselisborgskoven

Med udgangspunkt i **Louise Juhl Dalsgaards** erindringscollage *Ting jeg tænker på* og nykomponeret cellomusik af **Line Felding** tager instruktør **Isabelle Reynaud** publikum med på en musiklitterær vandring i Marselisborgskoven. Deltagerne bevæger sig igennem landskabet til lyden af skiftevis oplæsning og musik og åbner op for alt det, som vækker resonans på tværs af forskelligheder.

Tid: Søndag 12/6, kl. 10.00-11.10 og 14.00-15.10
Sted: Se litx.dk
Pris: 80 kr., 60 kr. unge under 30 el. stjernebillet
Samarbejdspartner: Carbon

Forbudte følelser, svigt og overgreb – mød Iben Mondrup

Hør **Iben Mondrup** fortælle om sin nye roman *Vittu*. Romanen er en selvstændig fortsættelse til romanen *Tabita* og handler om et usundt forhold mellem en mor og adoptivsøn fra Grønland. Romanen er en skarp og mørk psykologisk skildring af forbudte følelser, svigt og overgreb. Mondrup samtaler med chefredaktør for Litteratursiden.dk, **Lise Vandborg**.

Tid: Søndag 12/6, kl. 13.00-14.00
Sted: Åbne Scene, Godsbanen
Pris: 100 kr., 75 kr. unge under 30 el. stjernebillet
Samarbejdspartner: Litteratursiden.dk

Kvinder uden mænd – feministisk læsekrede

Vær med, når Århus Feminist Reading Group varmer op til LiteratureXchange med en åben læsekrede om romanen *Kvinder uden mænd* af iranske Shahr-nush Parsipur.

Tid: Søndag 12/6, kl. 14.00-16.00
Sted: Rum46
Pris: Gratis, men kræver tilmelding
Samarbejdspartner: Århus Feminist Collective

Fra tegn til bogstaver – translators talk

Mette Holm og **Sidse Laugesen** oversætter fra henholdsvis japansk og kinesisk. Deres erfaringer med at introducere bøger fra en meget anderledes kultur til dansk danner baggrund for denne samtale. De diskuterer de valg, der træffes i arbejdsprocessen, tipper om nye titler og læser uddrag af værker af blandt andet Eileen Chang, Yasunari Kawabata, Su Tong og Hiroko Oyamada.

Tid: Søndag 12/6, kl. 15.00-16.00
Sted: Åbne Scene, Godsbanen
Pris: 60 kr., 30 kr. unge under 30 eller stjernebillet

Byens spor – mød Lars Saabye Christensen

Lars Saabye Christensen har siden sit litterære gennembrud med generationsromanen *Beatles* været kendt og elsket som en af Nordens største fortællere. I samtale med **Dan Ringgaard**, professor i nordisk sprog og litteratur, kan du opleve Lars Saabye Christensen fortælle om sit seneste storværk *Byens spor*, et fængslende firebindsværk om Oslo fra efterkrigstiden og frem til 1980’erne. En skuespiller fra Aarhus Teater læser op fra romanerne. Arrangementet foregår på norsk/dansk.

Tid: Søndag 12/6, kl. 15.00-16.30
Sted: Store Scene, Aarhus Teater
Pris: 150 kr., 100 kr. unge under 30 el. stjernebillet
Samarbejdspartner: Aarhus Teater

Et liv – mød Uffe Elbæk

I selvbiografien *Et liv* fortæller **Uffe Elbæk** modigt og generøst sin mange-facetterede historie om et kompromisløst liv. Bogen er en kærlig opfordring til at stå ved sig selv, sine værdier og holdninger – uanset omkostningerne. Vær med, når Uffe Elbæk i samtale med **Kristin Birkeland** ser nærmere på, hvad der har gjort ham til den, han er i dag.

Tid: Søndag 12/6, kl. 16.00-17.00
Sted: Kaospilot, Filmbyen
Pris: Gratis, men kræver tilmelding
Samarbejdspartner: Forlaget Ti Vilde Heste

Drik med de store pessimister

Får vi noget ud af at læse pessimistisk litteratur? Er det godt for sjælen? Gør det os bedre til at forstå os selv som mennesker? På Hantwerk møder vi en række af litteraturens og filosofiens både ældre og nyere pessimistiske skikkelser præsenteret af **Søren Fauth**, forfatter og lektor i tysk. Undervejs skyller vi de tunge tanker ned med smagsprøver på fem lækre øl fra mikrobryggeriet Humleland.

Tid: Søndag 12/6, kl. 16.00-18.00
Sted: Hantwerk ved Aarhus Havn
Pris: 200 kr.
Samarbejdspartner: Folkeuniversitetet i Aarhus

Kvinderne der skabte os – oplæsning

Oplev Aarhus Women Write – kvindelige forfattere fra hele verden bosat i Aarhus, der deler deres historier om de kvinder, der har gjort dem til dem, de er. De vil fortælle om, hvordan disse kvinder har bidraget til oplæsernes velvære – ofte ved at ofre deres egen. Oplæsningen foregår på engelsk.

Tid: Søndag 12/6, kl. 16.30-18.00
Sted: Institut for X
Pris: Gratis, men kræver tilmelding
Samarbejdspartner: Aarhus Women Write

De skæve eksistenser – mød Sayaka Murata

Japanske **Sayaka Murata** er verdenskendt for romanerne *Døgnkiosk-mennesket* og *Jordboerne*, og hun mestrer at beskrive verden med den udenforståendes blik. Hun skildrer skæve eksistenser, der kæmper med at leve op til samfundets normer og forventninger, særligt når det kommer til karriere, ægte- og forældreskab. Mød Sayaka Murata i samtale med **Anemone Platz**, lektor ved Japanstudier, om normalitet, ensomhed og om at finde et sted at høre til. Arrangementet foregår på japansk med løbende oversættelse til dansk.

Tid: Søndag 12/6, kl. 17.00-18.00
Sted: Åbne Scene, Godsbanen
Pris: 100 kr., 30 kr. unge under 30 el. stjernebillet

Når alkoholen tager over – mød Jesper Stein og Kristian Ditlev Jensen

Hvilke konsekvenser har det for dømmekraften og familielivet, når alkoholen styrer ens liv? Det har forfatterne **Jesper Stein** og **Kristian Ditlev Jensen** hver deres bud på i romanerne *Ædru* og *Bar*. I samtale med litteraturkritiker **Kåre Vedding Poulsen** vil de med afsæt i de to romaner tale om misbrug, løgne og alkoholens hærværk mod kroppen.

Tid: Søndag 12/6, kl. 19.30-21.00
Sted: Åbne Scene, Godsbanen
Pris: 100 kr., 75 kr. unge under 30 el. stjernebillet



Læs mere og køb billet på litx.dk

Litteratur i bevægelse

LiteratureXchange har en ambition om at skabe nye oplevelser med litteraturen. Under temaet sundhed og trivsel sætter vi litteraturen i bevægelse og giver næring til både krop og sjæl.

Tag med på en af de mange litterære vandringer, dyp dig i Grossererbadets litterære velvære, lyt til cyklens poesi, og fald ind i søvnen med en litterær slumrepille.

10/6, kl. 20.30	Sov Godt Radio – litterær indslumring
13/6, kl. 09.30	På vandretur med japansk litteratur
18/6, kl. 11.30	Aarhus rundt i kinasko – en vandring igennem kinesisk litteratur
18/6, kl. 13.00	Litteratur og cykelsport – mød Jørgen Leth
18/6, kl. 13.00	Litteratur og natur – forfattervandring ved Brabrand Sø
19/6, kl. 10.00	Gå lidt, lyt lidt – litteraturvandring i Åbo Skov
Flere gange	Van(d)vittig litteratur i Grossererbadet
Flere gange	GenklanG – tanker og toner i Marselisborgskoven

Foto: Jørgen Leth / Joshua Leth

Mandag 13. juni

Sommersang og fortælling

Begynd dagen med sang og fortælling. Vi synger sommersange og lytter til en god fortælling, så vi i fællesskab får en munter og stemningsfyldt start på dagen. Arrangementet ledes af sognepræst **Leise Christensen** og gentages med nye sange og fortællinger hver morgen i fem dage.

Tid: Mandag 13/6, kl. 8.45-9.15
Sted: Skt. Johannes Kirke
Pris: Gratis, men kræver tilmelding
Samarbejdspartner: Skt. Johannes Sogn

På vandretur med japansk litteratur

Kom med oversætter **Mette Holm** på en vandring igennem Aarhus, og få en unik litteraturoplevelse, der gør dig klogere på japansk litteratur og kultur. Forfatter **Sayaka Murata** går med og læser op fra romanen *Døgnkioskmennesket*, og Mette Holm læser op af og giver en introduktion til japanske forfattere som Yoko Tawada, Haruki Murakami, Hiromi Kawakami og Sayaka Murata undervejs. Byvandringen starter ved Ballehage Søbad i Aarhus, der er kaffe og kage undervejs, og vi slutter med et måltid japansk mad på Godsbanen. Turen er på cirka 6,5 km.

Tid: Mandag 13/6, kl. 9.30-13.30
Sted: Badebroen ved Ballehage Søbad
Pris: 250 kr. inkl. forplejning

Livet før fødslen,
hun husker det ikke.
Og livet efter, umuligt
at forestille sig.

Liv Nimand Duvå
Mødrenes hus (2022)

Litterær fødselsforberedelse – fælleslæsning for gravide

Læseforeningen har i samarbejde med Aarhus Jordemoderpraksis eksperimenteret med den traditionelle fødselsforberedelse ved at tilbyde læsegrupper til gravide. Gennem skønlitteraturen skaber grupperne rum for det store, mentale arbejde, som overgangen til forældreskabet indebærer. Er du eller din kæreste gravid, så vær med! Læsegruppen afholdes af en erfaren læseguide, som læser højt for gruppen og leder den fælles samtale undervejs.

Tid: Mandag 13/6, kl. 10.00-11.30
Sted: Læseforeningens lokaler, Godsbanen
Pris: Gratis, men kræver tilmelding
Samarbejdspartner: Læseforeningen

Fælleslæsning i Bibliotekshaven

Tag en pause og kom med til fælleslæsning i Bibliotekshaven. Vi læser op af den dejlige bog *Veje til at overleve* af Guðrún Eva Mínervudóttir, som du kan møde under festivalen. Bogen er en polyfonisk roman, hvori fire skrøbelige skæbner flettes sammen i en fortælling om ensomhed og fællesskab. Vi sidder udendørs i haven, og du er velkommen til at strikke, nørkle, hække eller tegne, imens der bliver læst op.

Tid: Mandag 13/6, kl. 11.00-12.00
Sted: Bibliotekshaven, Risskov Bibliotek
Pris: Gratis, men kræver tilmelding

Sommerlæsning – mød forlagene Modtryk og Grif

LiteratureXchange har inviteret markante forlag til at dele ud af deres begejstring for dansk og udenlandsk litteratur. Få et unikt indblik i forlagslivet samt masser af inspiration til din læsning. Denne eftermiddag står forlagene Modtryk og Grif klar til at fortælle, og der er mulighed for at købe bøger.

Tid: Mandag 13/6, kl. 16.00-17.00
Sted: Lille Sal, Dokk1
Pris: Gratis, men kræver tilmelding
Samarbejdspartner: Modtryk og Grif

GenklanG – tanker og toner i Marselisborgskoven

Med udgangspunkt i **Louise Juhl Dalsgaards** erindringscollage *Ting jeg tænker på* og nykomponeret cellomusik af **Line Felding** tager instruktør **Isabelle Reynaud** publikum med på en musiklitterær vandring i Marselisborgskoven. Deltagerne bevæger sig igennem landskabet til lyden af skiftevis oplæsning og musik og åbner op for alt det, som vækker resonans på tværs af forskelligheder.

Tid: Mandag 13/6, kl. 15.00-16.10
Sted: Se litx.dk
Pris: 80 kr., 60 kr. unge under 30 el. stjernebillet
Samarbejdspartner: Carbon

Aarhus Levende Litteraturby – vi har brug for dine input

Litteraturen i Aarhus skal være levende, involverende og en naturlig del af byens bæredygtige udvikling for at styrke mangfoldighed og sammenhold på tværs af alder, køn, kultur og social baggrund. Det er ambitionen, som en lang række af byens litterære aktører er gået sammen om for at kvalificere byen til UNESCO-titlen City of Literature. En levende litteraturby, der har fokus på læring, skrivning og fællesskab omkring litteraturen for at bidrage til flest muliges hverdag og skabe mulighed for forandring. Kom og hør mere om initiativet, og giv dit input til, hvordan vi kan gøre Aarhus til en levende litteraturby. Læs mere på litteraturby.dk.

Tid: Mandag 13/6, kl. 16.00-18.00
Sted: Vogn 1, Godsbanen
Pris: Gratis, men kræver tilmelding

De bortadopterede grønlandske børn – mød Iben Mondrup

Iben Mondrup bringer os i romanerne *Tabita* og *Vittu* helt tæt ind på livet af to bortadopterede grønlandske børn og ikke mindst deres danske adoptivfamilier. Romanerne giver med deres fokus på 1960’ernes mange mere eller mindre reglementerede bortadoptioner et medrivende indblik i en ulykkelig del af Grønlands og Danmarks fælles historie. Oplev Iben Mondrup i samtale med **Line Vaaben**, journalist ved Politiken, der har undersøgt emnet om de bortadopterede grønlandske børn i forbindelse med en artikelserie.

Tid: Mandag 13/6, kl. 17.00-18.00
Sted: Store Sal, Dokk1
Pris: 100 kr., 75 kr. unge under 30 el. stjernebillet

Rumænsk poesi 2022 – en antologi

Der er sket et skred i rumænsk litteratur med de dramatiske sociale ændringer, der har fundet sted i landet, såsom kommunismens fald og den for nyligt erhvervede ytringsfrihed. Dette belyser og hylder antologien *Rumænsk poesi 2022* fra forlaget Synapsis. Kom og bliv klogere på antologien og ny rumænsk poesi, der bryder med tidligere former for skrivning og bidrager til en voksende rumænsk poesiscene.

Tid: Mandag 13/6, kl. 17.00-18.00
Sted: Åbne Scene, Godsbanen
Pris: Gratis, men kræver tilmelding
Samarbejdspartner: Forlaget Synapsis



Køb en Stjernebillet og få adgang til en masse arrangementer. Læs mere på litx.dk

Åben læsekreds – Grundtvig er død

I den åbne læsekreds læser og debatterer vi romanen *Grundtvig er død* af Laura Ringo, som du kan møde senere under festivalen. Romanen er en sort komedie om magt, begær og uindfrie ambitioner i en højskoleboble langt fra virkeligheden.

Tid: Mandag 13/6, kl. 18.00-19.30
Sted: Viby Bibliotek
Pris: Gratis, men kræver tilmelding

Václav Havel – fra systemkritisk poet til folkevalgt præsident

Kom til en aften med historisk vingesus, når Forlaget Silkefyret hylder tjekkiske Václav Havel med udgivelsen *Václav Havel – i stykker*. Bogen giver et stærkt indblik i Havels poetiske og politiske virke – fra systemkritisk forfatter til folkevalgt præsident. Til arrangementet kan opleves samtaler mellem bogens to oversættere, **Lada Halounova** og **Peter Bugge**, lektor i centraleuropæiske studier. Der vil også være oplæsninger på både tjekkisk og dansk.

Tid: Mandag 13/6, kl. 19.00-21.00
Sted: Åbne Scene, Godsbanen
Pris: 50 kr. el. stjernebillet
Samarbejdspartner: Forlaget Silkefyret

De nære relationer er de svære relationer

Norske **Helga Flatland** og danske **Lotte Kirkeby** hyldes begge for deres evne til nuanceret at beskrive kompleksiteten og alt det usagte i de nære relationer mellem familiemedlemmer. Flatland er aktuell med romanen *Et liv forbi*, og Kirkeby med romanen *Hvis man ikke vidste bedre*. Med afsæt i romanerne giver de deres bud på, hvorfor de nære relationer ofte er de sværeste. Samtalen modereres af journalist og litteraturformidler **Michelle Hoxer**. Arrangementet foregår på norsk/dansk.

Tid: Mandag 13/6, kl. 19.30-21.00
Sted: Store Sal, Dokk1
Pris: 60 kr., 30 kr. unge under 30 el. stjernebillet

Jerusalem – mød Gonçalo M. Tavares

Den angolansk-portugisiske forfatter **Gonçalo M. Tavares** er for første gang udkommet på dansk med romanen *Jerusalem*. En historie om vold, magt og menneskets natur, og hvori fire menneskers liv og skæbner bliver flettet sammen natten til den 29. maj. Læseren møder blandt andet Ernst Spengler, hvis telefon ringer og forhindrer ham i at kaste sig ud ad vinduet, og Hinnerk Orbst, der ikke vil gå på gaden på grund af sit specielle udseende. Oplev Tavares i samtale med **Julio Hans C. Jensen** om romanen. Samtalen foregår på engelsk med løbende oversættelse til dansk

Tid: Mandag 13/6, kl. 19.30-20.30
Sted: Lille Sal, Dokk1
Pris: 60 kr., 30 kr. unge under 30 el. stjernebillet
Samarbejdspartner: Forlaget Aurora Boreal

The Big Literary Pub Quiz

Til Studenterhus Aarhus’ Big Literary Pub Quiz kombinerer vi de tre bedste ting i verden: litteratur, venner og drinks, og selvfølgelig muligheden for at vinde fede priser og vise verden din viden om litteratur. Der vil være fem runder med både almindelige spørgsmål og interaktive konkurrencer, der alle sammen kredser om vores fælles kærlighed til bøger. Tag dine bogvenner eller din bogklub med, ellers finder vi et hold til dig, når du kommer. Et hold kan bestå af maks 6 personer. Arrangementet foregår på engelsk.

Tid: Mandag 13/6, kl. 20.00-23.00
Sted: Studenterhus Aarhus
Pris: Gratis, men kræver tilmelding
Samarbejdspartner: Studenterhus Aarhus

International masterclasses

Er du forfatter, har du nu mulighed for at komme helt tæt på nogle af Nordens største forfattere, når Aarhus Litteraturcenter afholder to internationale masterclasses i samarbejde med LiteratureXchange og Danske Skønlitterære Forfattere.

17. juni kl. 12.00-15.00
Spekulativ fiktion
– masterclass med svenske **Jens Liljestrand**

18. juni kl. 13.00-16.00
At gå med skriften
– masterclass med norske **Tomas Espedal**

Sted: Godsbanen
Pris: 300 kr. per masterclass
Ansøgningsfrist: 22. maj

Læs mere på litteraturen.nu

Masterclass i sangskrivning

Er du mellem 14 og 25 år, har du nu mulighed for at komme til en masterclass med **Papa Erotic**, frontperson for Fraads, og **Pablo Llambías**, forfatter og underviser i sangskrivning på Rytmask Musikkonservatorium.

Papa Erotic er blandt andet kendt for sine finurlige og poetiske tekster om kærestesorger og ungdomslivet, og han vil i denne masterclass dele ud af sin idiosynkratiske måde at skrive på i samtale med Pablo Llambías.

Tid: Søndag 12/6 kl. 14.00-17.00
Sted: Vogn1, Godsbanen, Skovgaardsgade 3
Pris: 150 kr.
Ansøgningsfrist: 22. maj

Læs mere på litx.dk

Tirsdag 14. juni

Sommersang og fortælling

Begynd dagen med sang og fortælling. Vi synger sommersange og lytter til en god fortælling, så vi i fællesskab får en munter og stemningsfyldt start på dagen. Arrangementet ledes af sognepræst **Leise Christensen** og gentages med nye sange og fortællinger hver morgen i fem dage.

Tid: Tirsdag 14/6, kl. 8.45-9.15
Sted: Skt. Johannes Kirke
Pris: Gratis, men kræver tilmelding
Samarbejdspartner: Skt. Johannes Sogn

Fælleslæsning for nye forældre

Rumsterer fødslen stadig i dit hoved, selvom det er lang tid siden. Måske husker din krop det, selvom du er videre i tankerne? Måske savner du et rum for eftertanke og andre perspektiver på fødsel og det nye forældreskab? Sådan et rum kan skønlitteraturen være. Læsegruppen afholdes af en erfaren læseguide, som læser højt for gruppen og leder den fælles samtale undervejs. Det kræver ingen forberedelse eller særligt kendskab til litteratur for at deltage.

Tid: Tirsdag 14/6, kl. 10.00-11.30
Sted: Læseforeningens lokaler, Godsbanen
Pris: Gratis, men kræver tilmelding
Samarbejdspartner: Læseforeningen

Ord i kaffen – LiteratureXchange special

Velkommen til en hyggelig formiddag med højtlæsning for voksne. Vi byder på en god historie, en kop kaffe og mulighed for at tale sammen om bogen bagefter. I dag læser vi højt fra en af de forfattere, der kan opleves til årets LiteratureXchange.

Tid: Tirsdag 14/6, kl. 10.30-11.30
Sted: Salen, Viby Bibliotek
Pris: Gratis, men kræver tilmelding

Åben læsekrede – Grundtvig er død

I den åbne læsekrede læser og debatterer vi romanen *Grundtvig er død* af Laura Ringo, som du kan møde andetsteds under festivalen. Romanen er en sort komedie om magt, begær og uindfriede ambitioner i en højskoleboble langt fra virkeligheden.

Tid: Tirsdag 14/6, kl. 11.00-12.30
Sted: Højbjerg Bibliotek
Pris: Gratis, men kræver tilmelding

Sommerlæsning – mød forlaget Gutkind

LiteratureXchange har inviteret nogle af Danmarks mest markante forlag til at dele ud af deres begejstring for dansk og udenlandsk litteratur. Få et unikt indblik i forlagslivet samt masser af inspiration til din læsning. Denne eftermiddag står forlaget **Gutkind** klar til at fortælle, og der er mulighed for at købe bøger.

Tid: Tirsdag 14/6, kl. 15.00-16.00
Sted: Lille Sal, Dokk1
Pris: Gratis, men kræver tilmelding
Samarbejdspartner: Gutkind

Nu taler jeg – mød Rikke Viemose

Rikke Viemose har med *Nu taler jeg* skrevet et brev til sin datter. Ved at kortlægge sit eget liv skildrer hun, hvordan sexismen stadig dominerer i alle dele af samfundet, og stiller spørgsmålet, om der er håb for at skabe varige forandringer med de kommende generationer? Mød Rikke Viemose i en samtale med journalist og radiovært **Lærke Kløvedal** om *Nu taler jeg*, hvor de også inddrager Chimamanda Ngozi Adichies bog *Brev til en nybagt forælder*.

Tid: Tirsdag 14/6, kl. 15.00-16.00
Sted: Åbne Scene, Godsbanen
Pris: 60 kr., 30 kr. unge under 30 el. stjernebillet

Solskinsbarnet Felix Krull og svindlens fristelser – om Thomas Mann

Thomas Manns sidste roman handler om svindleren Felix Krull, der blev født på en søndag, og som bærer lykken i sit navn, men som også udviser en sær trang til mørke, søvn og død. Litteraturforsker **Rasmus Vangshardt** genfortæller historien om Felix, som ender i spørgsmålet: Hvor farligt er det at lege med sin identitet – og hvor godt er det at være i live, hvis man altid skal snyde?

Tid: Tirsdag 14/6, kl. 16.00-17.00
Sted: Vor Frue Kirke
Pris: 50 kr.
Samarbejdspartner: Vor Frue Kirke og Det danske Thomas Mann Selskab

Børnelitteratur i den nordiske verden

Historiker **Charlotte Appel** og litterat **Nina Christensen** står bag bogen *Children's Literature in the Nordic World*. Lyt med, når de fortæller om 250 års nordisk børnelitteratur, og hvordan denne og børns brug af bøger er vævet sammen med børnelitteratur uden for Norden, de nordiske landes velfærdsinstitutioner og andre medier, der omgiver børn.

Tid: Tirsdag 14/6, kl. 16.00-17.00
Sted: Det Kgl. Bibliotek
Pris: Gratis, men kræver tilmelding
Samarbejdspartner: Aarhus Universitetsforlag og Det Kgl. Bibliotek

Psykisk sårbare unge – mød Fine Gråbøl

Fine Gråbøl vandt Bogforums Debutantpris 2021 for romanen *Ungeenheden*. Det er en omsorgsfuld og kritisk roman om unge i psykiatrien og livet på et bosted i København. Gråbøl vil samtale med journalist **Jo Carlsen** om bogen, som trækker tråde til Gråbøls eget liv. Arrangementet starter med oplæg ved en ambassadør fra EN AF OS, som fortæller om sin personlige erfaring med ungepsykiatrien og indlæggelse.

Tid: Tirsdag 14/6, kl. 16.30-18.00
Sted: Store Sal, Dokk1
Pris: 60 kr., 30 kr. unge under 30 el. stjernebillet

Van(d)vittigt romantisk i Grossererbadet

Forkæl dig selv og en, du holder af, med litterær velvære for krop og sjæl, når Grossererbadet inviterer til spa og oplæsning. Denne dag læser **Nanna Maj Johansen** højt fra digte og romaner om kærlighed. Oplæsningen varer cirka 20 minutter, resten af tiden kan du benytte Grossererbadets faciliteter som normalt. Billetten giver også adgang til Badeanstaltens svømmehal.

Tid: Tirsdag 14/6, kl. 16.30-18.00 og 18.00-19.30
Sted: Grossererbadet, Badeanstalten Spanien
Pris: 90 kr.
Samarbejdspartner: Badeanstalten Spanien



Tilmeld dig nyhedsbrevet på litx.dk

Du modtager informationer om forfattere, arrangementer, konkurrencer med mere.

Adam i Paradis – mød Rakel Haslund-Gjerrild

Mød den prisvindende forfatter **Rakel Haslund-Gjerrild**, der er nomineret til Nordisk Råds Litteraturpris for romanen *Adam i Paradis*. Bogen portrætterer den danske kunstmaler Kristian Zahrtmann. Året er 1913, og det moderne gennembrud har prædikeret fremskridt og progressive tanker, men hvad seksualitet angår, er rammerne smalle og konsekvenserne brutale. Imens maler Zahrtmann billedet *Adam i Paradis*, der emmer af begær og erotik.

Tid: Tirsdag 14/6, kl. 17.00-18.00
Sted: Auditoriet, ARoS
Pris: 50 kr. + entré til museet
Samarbejdspartner: ARoS

Hvis man ikke vidste bedre – mød Lotte Kirkeby

Lotte Kirkeby er aktuell med romanen *Hvis man ikke vidste bedre*. Romanen handler om en kvindes tilbageblik på et liv med mand og barn, om mislykkede relationer, ensomhed og alt det, man kunne drømme om, hvis man ikke vidste bedre. Hør Kirkeby fortælle om romanen i samtale med **Lise Vandborg**, chefredaktør på Litteratursiden.dk.

Tid: Tirsdag 14/6, kl. 17.00-18.00
Sted: Salen, Risskov Bibliotek
Pris: 60 kr., 30 kr. unge under 30 el. stjernebillet
Samarbejdspartner: Litteratursiden.dk

Verden set igennem Shakespeare – mød Rune Lykkeberg

Kan vi bruge litteraturen og klassikerne til at forstå samtidens globale begivenheder, verdensledere og konflikter? Hør **Rune Lykkebergs** refleksioner over dette med udgangspunkt i sin bog *Samtaler om Shakespeare*.

Tid: Tirsdag 14/6, kl. 17.00-18.00
Sted: Åben Scene, Godsbanen
Pris: 60 kr., 30 kr. unge under 30 el. stjernebillet

5 o'clock-drinks med Oscar Wilde

Litterære klassikere bliver genudgivet i en lind strøm, og den irske forfatter Oscar Wilde er bestemt ingen undtagelse. Du inviteres til en 5 o'clock-drink i literært selskab med Oscar Wilde formidlet af **Lis Norup**, undervisningsadjunkt ved Aarhus Universitet. Til foredraget serveres et glas bourbonwhisky, kyndigt præsenteret af Vinbaren Pinot.

Tid: Tirsdag 14/6, kl. 17.00-18.30
Sted: Opholdsstuerne, Folkehuset Møllestien
Pris: 150 kr. inkl. drink og snacks
Samarbejdspartner: Pinot Butik & Bar

Tænkepauser LIVE – Jysk

Vær med, når videnskaben indtager teatret i et anderledes talkshow. Journalist, komiker og vært **Sebastian Dorset** præsenterer publikum for en skuespiller, der opfører en monolog baseret på månedens Tænkepause fra Aarhus Universitetsforlag: JYSK. Bagefter interviewes forskeren og forfatteren bag, **Inger Schoonderbeek Hansen**.

Tid: Tirsdag 14/6, kl. 18.00-20.00
Sted: Aarhus Teater
Pris: 165 kr.
Samarbejdspartner: Aarhus Teater

Gallop – in dialogue with Leonora Carrington

Oplev skuespiller, sanger og komponist **Katrine Faber** fremføre sin musikalske teatermontage baseret på værker af den surrealistiske forfatter, maler og økofeminist Leonora Carrington. Forestillingen går i dialog med den døde forfatter og lader hende fortælle om sit liv i et magisk univers, hvor grænserne mellem mennesker og natur, dyr og mennesker, kønnene, tiderne, de døde og de levende er mere åbne og flydende, end vi ofte tillader. Teksterne væves sammen med elektroniske stemmebilleder og danner et sitrende og sanseligt væv af ord og lyd. Forestillingen foregår på engelsk.

Tid: Tirsdag 14/6, kl. 17.30-18.45
Sted: Lille Sal, Dokk1
Pris: 100 kr., 50 kr. unge under 30 el. stjernebillet
Samarbejdspartner: Teater Viva

Et liv forbi – mød Helga Flatland

I romanen *Et liv forbi* skildrer norske **Helga Flatland** med stor psykologisk indsigt en fortælling om at skulle dø og om at blive efterladt. Synsvinklen i bogen skifter mellem den kræftsyge kvinde Anne og hendes voksne datter Sigrid. Læseren får et indblik i begge perspektiver og i, hvordan et helt livs oplevelser, skuffelser og savn presser sig op til overfladen, når døden trænger sig på. Oplev Helga Flatland i samtale med **Louise Juhl Dalsgaard**. Arrangementet foregår på norsk/dansk.

Tid: Tirsdag 14/6, kl. 19.30-20.30
Sted: Salen, Kræftrådgivningen i Aarhus
Pris: 60 kr., 30 kr. unge under 30 el. stjernebillet
Samarbejdspartner: Kræftens Bekæmpelse

Heartbreak – oplæsning, samtale og gode råd

Forfatterne **Sebastian Nathan** og **Tine Høeg** har begge skrevet om kærlighed og kærestesorger. I selskab med redaktør på lbyens kærlighedsbrevkasse i Politiken, **Felix Thorsen Katzenelson**, taler de om forelskelsen og hjertesorgerne i deres bøger og i litteraturen. Før arrangementet kan publikum indsende deres egne dilemmaer til heartbreak@litteraturen.nu, som forfatterne diskuterer og hjælper publikum med at løse.

Tid: Tirsdag 14/6, kl. 19.30-21.00
Sted: Åbne Scene, Godsbanen
Pris: 100 kr., 30 kr. unge under 30 el. stjernebillet

Selvstændige kvinder – mød Sayaka Murata

Et tilbagevendende tema i den japanske forfatter **Sayaka Muratas** værker er kvinders selvstændighed, særligt i forhold til arbejdsliv og ægteskab. I romanen *Døgnkioskmennesket* møder læseren for eksempel den 36-årige Keiko, der for syns skyld må indgå et ægteskab for at leve op til samfundets forventninger. Sayaka Murata samtaler med forfatter **Rikke Viemose** med udgangspunkt i romanerne *Døgnkioskmennesket* og *Jordboerne* om kvinders selvstændighed og arbejdsliv i det moderne Japan. Oversætter **Mette Holm** oversætter løbende fra japansk til dansk.

Tid: Tirsdag 14/6, kl. 19.30-21.00
Sted: Store Sal, Dokk1
Pris: 100 kr., 30 kr. unge under 30 el. stjernebillet



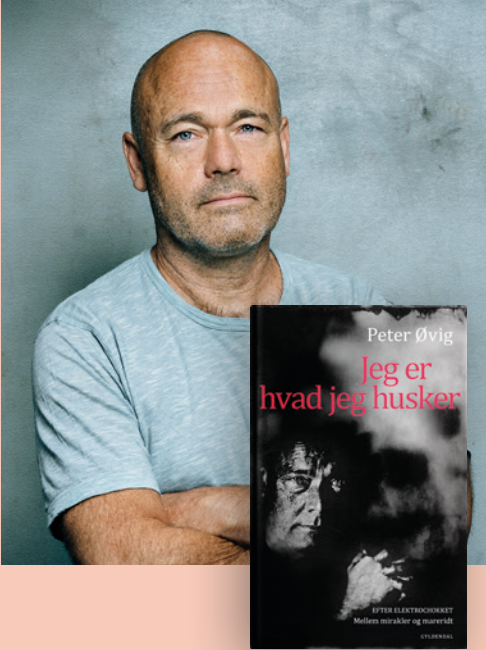
Læs mere og køb billet på litx.dk

Mød Gyldendals forfattere til LiteratureXchange

ANNE LISE MARSTRAND-JØRGENSEN



PETER ØVIG



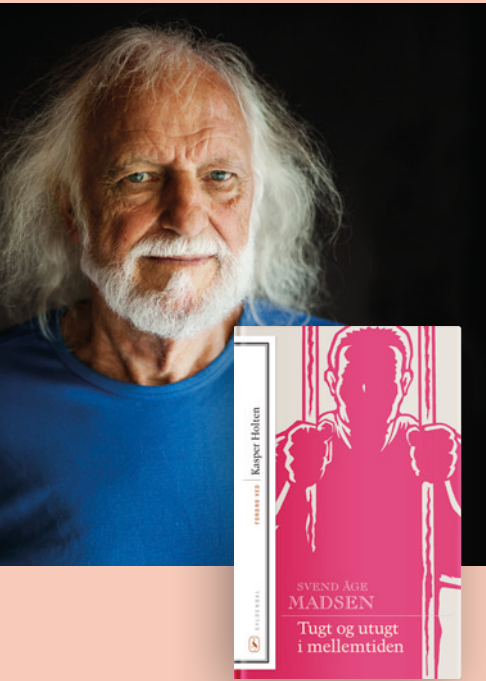
SØREN ULRIK THOMSEN



LIV NIMAND DUVÅ



SVEND ÅGE MADSEN



Lyd og litteratur

Vi dyrker lyrikken i musikken og sætter lyd til ordene. Oplev litterære koncerter, hør etablerede musikere sætte musik til digte, syng med, og prøv kræfter med lyd og litteratur.

- 9/6, kl. 19.30

Musik- og poesiværksted – mød Lydmor
- 11/6, kl. 13.00

Indspil din tekst – workshop i lydindspilning
- 11/6, kl. 13.00

Mellem musik og lyrik – workshop i audiopoesi
- 11/6, kl. 15.00

Charlie Parker spiller bossa nova – en Murakami-koncert
- 11/6, kl. 16.00

Audiopoesi – koncert med lyd og litteratur
- 11/6, kl. 19.30

Michael Møller synger aarhusianernes digte
- 11/6, kl. 19.30

Rap i lyrikken – koncert og samtale
- 15/6, kl. 17.30

Galop – en dialog med Leonora Carrington
- 16/6, kl. 19.00

I tankestregens tegn – et interaktivt koncertformat
- 16/6, kl. 19.30

City Slang – mød Lars H.U.G.
- 17/6, kl. 08.15

Maratonsang Aarhus
- 18/6, kl. 20.00

Barndommens Gade – koncert med Katrine Stochholm
- Flere gange

Sommersang og fortælling i Skt. Johannes Kirke
- Flere gange

Litterær morgensang – velvære eller mangel på samme

Foto: Lydmor / Anine Petra

Onsdag 15. juni

Sommersang og fortælling

Begynd dagen med sang og fortælling. Vi synger sommersange og lytter til en god fortælling, så vi i fællesskab får en munter og stemningsfyldt start på dagen. Arrangementet ledes af sognepræst **Leise Christensen** og gentages med nye sange og fortællinger hver morgen i fem dage.

Tid: Onsdag 15/6, kl. 8.45-9.15
Sted: Skt. Johannes Kirke
Pris: Gratis, men kræver tilmelding
Samarbejdspartner: Skt. Johannes Sogn

Sommerlæsning – mød Politikens Forlag

LiteratureXchange har inviteret markante forlag til at dele ud af deres begejstring for dansk og udenlandsk litteratur. Få et unikt indblik i forlagslivet samt masser af inspiration til din læsning. Denne eftermiddag står **Politikens Forlag** klar til at fortælle, og der er mulighed for at købe bøger.

Tid: Onsdag 15/6, kl. 15.00-16.00
Sted: Lille Sal, Dokk1
Pris: Gratis, men kræver tilmelding
Samarbejdspartner: Politikens Forlag

Sommerlæsning – mød forlaget Gyldendal

LiteratureXchange har inviteret markante forlag til at dele ud af deres begejstring for dansk og udenlandsk litteratur. Få et unikt indblik i forlagslivet samt masser af inspiration til din læsning. Denne eftermiddag står forlaget **Gyldendal** klar til at fortælle, og der er mulighed for at købe bøger.

Tid: Onsdag 15/6, kl. 13.00-14.00
Sted: Lille Sal, Dokk1
Pris: Gratis, men kræver tilmelding
Samarbejdspartner: Gyldendal

Skrivning og sundhed – forskersamtale

I bogen *Skrivning og sundhed* undersøger blandt andre litteraturhistoriker **Marianne Raakilde Jespersen** skrivningens helende og styrkende potentiale for mennesker, ikke mindst dem, der er sårbare, syge, pårørende eller arbejder i sundhedssektoren. Hør hende fortælle om skrivningens sundhedspotentiale, og få inspiration til at skrive af hjertens lyst.

Tid: Onsdag 15/6, kl. 16.00-17.00
Sted: Det Kgl. Bibliotek
Pris: Gratis, men kræver tilmelding
Samarbejdspartner: Aarhus Universitetsforlag og Det Kgl. Bibliotek

Sult – mød Tine Høeg

Den anmelderroste forfatter **Tine Høeg** er aktuell med romanen *Sult*, der tager emner som fertilitetsbehandling og forældreskab op til debat. Det er en roman om begæret efter liv og efter at give liv og om Mia, der søger tilflugt i skriften under en fertilitetsbehandling, der truer med at få det hele til at falde fra hinanden. Høeg samtaler med **Lærke Kløvedal** om romanen, der tager emner som fertilitetsbehandling og moderskab op til debat.

Tid: Onsdag 15/6, kl. 16.00-17.00
Sted: Åbne Scene, Godsbanen
Pris: 60 kr., 30 kr. unge under 30 el. stjernebillet

Lav et haiku-digt inspireret af Shahrnush Parsipur

Vi har fundet smukke sætninger i Shahrnush Parsipurs roman *Kvinder uden mænd* og lavet dem til stempler, så du kan lave og trykke dit helt eget magiske haiku-digt.

Tid: Onsdag 15/6, kl. 16.00-18.00
Sted: Torvet, Dokk1
Pris: Gratis, bare mød op

Egentlig synes jeg, at medlidenhed er det samme som ringeagt.

Guðrún Eva Mínervudóttir
Veje til at overleve (2022)

Litteraturen på Scenen – poesidage

Kig forbi Skrivekunstskolen, når Litteraturen på Scenen dedikerer to dage til poesien. Oplev et felt af digtere, der favner alt fra det kompakte og sanselige til det poppede og politiske, fra det fortællende og humoristiske til det drømmende og agiterende. Følg med på litx.dk, hvor navnene offentliggøres.

Tid: Onsdag 15/6, kl. 16.00-18.00
Sted: Vogn 1, Godsbanen
Pris: 40 kr.
Samarbejdspartner: Litteraturen på Scenen

Psykose, depression og elektrochok – mød Peter Øvig

Peter Øvig er journalist og forfatter og kendt for at dokumentere historiske begivenheder i nyere danmarkshistorie. I sine seneste bøger *Min mor var besat* og *Jeg er hvad jeg husker* tager han afsæt i sin egen historie. Bøgerne giver et brutalt indblik i depressionens væsen spændt ud mellem den dybt personlige fortælling og historiske, dokumentariske elementer. Oplev Øvig i samtale med journalist og forfatter **Lotte Kirkeby**.

Tid: Onsdag 15/6, kl. 17.00-18.00
Sted: Store Sal, Dokk1
Pris: 100 kr., 75 kr. unge under 30 el. stjernebillet

Mordet på heksen – mød Fernanda Melchor

Mød den mexicanske forfatter **Fernanda Melchor** i en samtale om romanen *Sæson for orkaner*. I romanen finder en gruppe børn et lig i nærheden af en landsby i det sydlige Mexico, og liget viser sig at være Heksen, en både frygtet og respekteret kvinde i området. *Sæson for orkaner* er en roman, der giver et indblik i gerningsmændenes historie, om vold, armod og korrupte magtforhold. Melchor samtaler med **Guillermo Camacho**, forlægger ved Forlaget Aurora Boreal, om bogen. Arrangementet foregår på spansk.

Tid: Onsdag 15/6, kl. 17.00-18.00
Sted: Lille Sal, Dokk1
Pris: 60 kr., 30 kr. unge under 30 el. stjernebillet
Samarbejdspartner: Forlaget Aurora Boreal

Galop – en dialog med Leonora Carrington

Oplev skuespiller, sanger og komponist **Katrine Faber** fra Teater Viva fremføre sin musikalske teatermontage baseret på værker af den surrealistiske forfatter, maler og økofeminist Leonora Carrington. Forestillingen går i dialog med den døde forfatter og lader hende fortælle om sit liv i et magisk univers, hvor grænserne mellem mennesker og natur, dyr og mennesker, kønnene, tiderne, de døde og de levende er mere åbne og flydende, end vi ofte tillader. Teksterne væves sammen med elektroniske stemmebilleder og danner et sitrende og sanseligt væv af ord og lyd.

Tid: Onsdag 15/6, kl. 17.30-18.45
Sted: Åbne Scene, Godsbanen
Pris: 100 kr., 50 kr. unge under 30 el. stjernebillet
Samarbejdspartner: Teater Viva

Moesgaard møder Tolkien

Den engelske forfatter J.R.R. Tolkien studerede fortiden og dens sprog hele sit liv. Det blev til de berømte fortællinger *Hobbitten* og *Ringenes Herre*. I oplæget undersøger forskere fra Moesgaard Museum, hvordan Tolkiens populære, fiktive univers er afspejlet i den virkelige forhistorie. Oplæg med historiker **Kasper H. Andersen**, seniorforsker **Xenia Pauli Jensen**, museumsinspektør **Rasmus Birch Iversen**. Museumsformidler **Niels Kristian Egense Møller** er vært.

Tid: Onsdag 15/6, kl. 18.00-19.00
Sted: Auditoriet, Moesgaard Museum
Pris: 150 kr.
Samarbejdspartner: Moesgaard Museum

Margrete 1. – en dronning i ord og billeder

Margrete 1. bliver hyldet i både litteraturen og i filmens verden i disse år med **Anne Lise Marstrand-Jørgensens** prisbelønnede roman *Margrete I* og filmen og tv-serien *Margrete den Første* instrueret af **Charlotte Sieling**, der også har været med til at skrive manuskriptet. Kulturjournalist **Maria Månson** bringer Marstrand-Jørgensen og Sieling sammen i en samtale om deres fascination af den danske dronning og arbejdet med den historiske research.

Tid: Onsdag 15/6, kl. 19.00-20.00
Sted: Kantinen, Filmbyen
Pris: 100 kr., 75 kr. unge under 30
Samarbejdspartner: AARHUS SERIES

Lenins bodyguard – mød Leif Davidsen

Leif Davidsen fortæller om arbejdet med sin seneste meget dramatiske historiske roman *Lenins bodygurad*. Hvad er fiktion, og hvad er historie? Romanen går tilbage til udgangspunktet for Sovjetstaten og den arv, som kommunismen har givet videre til nutidens Rusland. Davidsen fortæller om sin fascination af landet mod øst og det litterære råstof, han har øst af i en lang række romaner.

Tid: Onsdag 15/6, kl. 19.00-20.30
Sted: Elværket Åbyhøj
Pris: 150 kr.
Samarbejdspartner: Elværket Åbyhøj

Kroppens litteratur – oplæsning og forfattersamtale

Bliv klogere på kroppen og dens kropumulighed, når forfatterne **Johanne Kirstine Fall** og **Louise Juhl Dalsgaard** samtaler om bøger, der på ærlig og modig vis beskriver deres oplevelser med spiseforstyrrelser. Fall vil tale ud fra *Stræk din krop mod min*, en brevveksling med nu afdøde Charlotte Strandgaard, og Dalsgaard ud fra sin romandebut *Dét der og dét der*. Samtalen modereres af kulturjournalist **Karoline Kjær Hansen**.

Tid: Onsdag 15/6 kl. 19.00-21.00
Sted: Salen, Åby Bibliotek
Pris: 60 kr.

Grundtvig er død – mød Laura Ringo

Mød forfatteren **Laura Ringo**, der taler om sine populære romaner *Papirbryllup*, *Fødedygtig* og den aktuelle *Grundtvig er død*. Sidstnævnte handler om Petra, forfatter og nyansat højskolelærer på skrivelinjen på den højskole, hvor hun selv var elev år tilbage. På kort tid vikles Petra ind i et spind af løgne og seksuelle relationer. Samtalen moderes af forfatter **Christina Andersen Reyn** og sætter fokus på manipulation og kvinders ret til den åben seksualitet.

Tid: Onsdag 15/6, kl. 19.00-21.30
Sted: Salen, Viby Bibliotek
Pris: 25 kr.

Det store århundrede – mød Jan Guillou

Jan Guillou er forfatter, journalist og debattør og kendt for at fængsle og underholde sine læsere. Ikke mindst med ti bindsværket *Det store århundrede*, hvor han har skildret samfundsudviklingen gennem det turbulente 20. århundrede ud fra familien Lauritzens historie. I en samtale med journalist og radiovært på P1 **Diana Bach** vil Guillou tale om bøgerne, og hvordan han har arbejdet med historiefortællingen.

Tid: Onsdag 15/6, kl. 19.30-20.30
Sted: Store Sal, Dokk1
Pris: 100 kr., 75 kr. unge under 30 el. stjernebillet

Bogreception for 72 – oplæsning og musik

Forlaget Emeritus byder velkommen til bogreception for digtsamlingen *72* af digter, sanger og sangskriver **Karen Trolldborg**. *72* består af 72 digte på 72 anslag. Digtene undersøger drømte drømmes sprog og særegne logik og æstetik. Aftenen byder på en performance med digtoplæsning og originale drømmesange ved Trolldborg samt muligheden for at købe en signeret bog.

Tid: Onsdag 15/6, kl. 19.30-21.00
Sted: Lille Sal, Dokk1
Pris: Gratis, men kræver tilmelding
Samarbejdspartner: Forlaget Emeritus

Noter om sorg – mød Chimamanda Ngozi Adichie

Den nigerianske forfatter **Chimamanda Ngozi Adichie** har skrevet romaner som *Americanah* og *En halv gul sol*, men blev for alvor verdenskendt i 2012 med TED Talken ‘Vi burde alle være feminister’. Adichie skriver rørende og indsigtfuldt om race og kvindefrigørelse og sætter den vestlige kultur i perspektiv. Hun samtaler med kulturjournalist **Synne Riffbjerg** om sit forfatterskab og sin seneste udgivelse *Noter om sorg*, som er et studie i sorgens natur. Arrangementet foregår på engelsk.

Tid: Onsdag 15/6, kl. 19.30-21.00
Sted: Aulaen, Aarhus Universitet
Pris: 100 kr., 50 kr. unge under 30 el. stjernebillet
Samarbejdspartner: Folkeuniversitetet i Aarhus

Det må være sproget som er ensomhedens oprindelse.

Tomas Espedal
Gå. eller kunsten at leve et vildt og poetisk liv (2007)

Oplev mere litteratur på Folkeuniversitetet

Se et udpluk af Folkeuniversitetets forelæsninger inden for litteratur – og find hele programmet på fuau.dk.

Højdepunkter i 100 års dansk litteratur

Tid: 1 torsdag, 18/8, kl. 10.30-15.00. Pris: 350 kr., studerende 195 kr.
Historien om de sidste 100 års danske litteratur kan fortælles på mange måder. Denne dag stiller Anders Østergaard, ekstern lektor i litteratur, skarpt på tre markante værker.

100-års jubilæum: Fire modernistiske hovedværker

Tid: 4 onsdage, start 7/9, kl. 17.15-19.00. Pris: 595 kr., studerende 295 kr.
1922 var et bemærkelsesværdigt år i litteraturens historie. Over fire onsdage ser vi nærmere på fire store forfattere, der udsendte værker dette år, der senere er blevet moderne klassikere.

Latter og lettere beruset. Om at læse Karen Blixen

Tid: 1 onsdag, 12/10, kl. 17.30-21.30. Pris: 350 kr., studerende 195 kr.
Karen Blixens fortællinger er fulde af latter og alvor. Denne helaften i selskab med Karen Blixens forfatterskab vil lægge øret til den berusede latter, der udgår fra fortællingerne.

Stærke kvinder i litteraturen og kunsten

Tid: 6 tirsdage, start 25/10, kl. 17.30-19.15. Pris: 795 kr., studerende 395 kr.
Gennem 1800-tallet fyldte kvinder meget som motiv i litteratur og kunst, men ikke meget som udøvende kunstnere. Det ændrer sig, da femme nouvelle bryder frem i slutningen af 1800-tallet og skaber revolution. Vi ser nærmere på litteraturens og kunstens markante kvinder.

Tovefeber

Tid: 3 tirsdage, start 25/10, kl. 19.45-21.30. Pris: 495 kr., studerende 250 kr.
Tove Ditlevsen er efter sin debut for 80 år siden stadig på alles læber. Over tre aftener dykker vi med underviser Lisa Emilie Sjørup Dahl, cand.mag. i nordisk sprog og litteratur, ned i Tove Ditlevsens omfattende forfatterskab og til tider tragiske livshistorie.

Hvordan får vi mere ud af litteratur?

Tid: 1 onsdag, 14/12, kl. 17.15-21.15. Pris: 350 kr., studerende 195 kr.
Hvad er det særlige, litteraturen har at tilbyde os? Hvad optager os, når vi læser? Meningen med denne aften er at skærpe vores udbytte, når vi læser. Vi sætter fokus på litteraturens forskellige måder at rive os med på, at lege med os, drille os, at udvide vores horisont.

 Læs mere og tilmeld dig på fuau.dk

Kom tættere på forfatterne

Mød dem 9.-19. juni 2022

★★★★★
Jyllands-Posten

♥♥♥♥♥
Femina

★★★★★
Søndag

NOTER OM SORG



CHIMAMANDA NGOZI ADICHIE

Chimamanda Ngozi Adichie

Noter om sorg er et meget personligt essay om tabet af Chimamandas far, som i sommeren 2020 mistede livet. Det er en hyldest til et levet liv, en fortælling om en datters uforbeholdne kærlighed til en forælder og et studie i forskellige former for tab, og i sorgens natur.



Iben Mondrup

Vittu er en fortælling om kærlighed og svigt – og om den hårfine balance mellem sund og usund afhængighed.

♥♥♥♥♥
Politiken

★★★★★
Kristeligt Dagblad

♥♥♥♥♥
Femina

★★★★★
Berlingske



Elin Cullhed



ELIN CULLHED

EUFORI

EN ROMAN OM SYLVIA PLATH

VINDER AF AUGUSTPRISEN 2021



Ikonet Sylvia Plath står lysende klar i den Augustpris-vindende svenske succesroman.

I *Eufori* møder vi Sylvia Plath sidst i tyverne. Det er en rasende, tindrende, balstyrisk medrivende historie om moderskab, kvindeliv og kunstnerisk skabelse i ægteskabet med Ted Hughes, der af samtiden blev betragtet som en vigtigere stemme end Plath selv. Hun måtte altid stå tilbage for ham, men hendes indre liv i Cullheds gestaltning viser et lysende intellekt og en forfatter af højeste karat.

Jesper Stein



Jesper Stein

Ædru er en ærlig, rå roman om at gøre op med sit livs løgne og en dybt personlig beretning om, hvad der skulle til for at holde op med at drikke.

★★★★★
"Hver side sitrer af famlende, uforfærdet genfødsel"
Berlingske

★★★★★
Dagbladenes Bureau

★★★★★
"Et smukt og modigt værk"
Kristeligt Dagblad

Torsdag 16. juni

Sommersang og fortælling

Vi synger sommersange og lytter til en god fortælling, så vi i fællesskab får en stemningsfyldt start på dagen. Arrangementet ledes af sognepræst **Leise Christensen** og gentages med nye sange og fortællinger hver morgen i fem dage.

Tid: Torsdag 16/6, kl. 8.45-9.15
Sted: Skt. Johannes Kirke
Pris: Gratis, men kræver tilmelding
Samarbejdspartner: Skt. Johannes Sogn

Litterær morgensang – velvære eller mangel på samme

Vi synger sammen sange og salmer fra henholdsvis *Højskolesangbogen* og *Salmebogen*. En af kirkens præster fortæller og kæder det hele sammen.

Tid: Torsdag 16/6, kl. 09.00-10.00
Sted: Store sal, Skt. Markus Kirke
Pris: Gratis, men kræver tilmelding
Samarbejdspartner: Skt. Markus Kirke

Du gik før mig – Per Lykke Jacobsen

Digtsamlingen *Du gik før mig*, som er **Per Lykke Jacobsens** debut som skønlitterær forfatter, er en fortælling om det, man oplever, når man står magtesløs over for døden. Mød forfatteren, der selv har mistet flere nære familiemedlemmer til kræft.

Tid: Torsdag 16/6, kl. 10.00-11.30
Sted: Studiekredslokalet, Åby Bibliotek
Pris: Gratis, men kræver tilmelding

At skrive i svære tider – mød Jan Guillou

Jan Guillou er ud over at være forfatter også kendt for sin skarpe pen som journalist og debattør. Allerede som 22-årig jurastuderende opdagede han, at journalistik er et mere effektivt redskab til at forandre verden end jura. Oplev Guillou fortælle om sit arbejde med udgangspunkt i bogen *At skrive i svære tider*, en samling af klummer trykt i den svenske avis Aftonbladet 2005-2021. Klummerne handler om alt fra højreekstremisme, ulve, terrorlove, fordelingspolitik og lighed for loven. Arrangementet foregår på svensk/dansk.

Tid: Torsdag 16/6, kl. 12.00-13.00
Sted: Store Sal, Dokk1
Pris: 100 kr., 75 kr. unge under 30 el. stjernebillet
Samarbejdspartner: Jysk Fynske Medier

Sommerlæsning – mød forlaget Aurora Boreal

LiteratureXchange har inviteret markante forlag til at dele ud af deres begejstring for dansk og udenlandsk litteratur. Få et unikt indblik i forlagslivet samt masser af inspiration til din læsning. Denne eftermiddag står forlaget **Aurora Boreal** med deres spanske og latinamerikanske litteratur klar til at fortælle, og der er mulighed for at købe bøger.

Tid: Torsdag 16/6, kl. 15.00-16.00
Sted: Lille Sal, Dokk1
Pris: Gratis, men kræver tilmelding
Samarbejdspartner: Forlaget Aurora Boreal

Litteraturen på Scenen – poesidage

Kig forbi Skrivekunstskolen, når Litteraturen på Scenen dedikerer to dage til poesien. Oplev et felt af digtere, der favner alt fra det kompakte og sanselige til det poppede og politiske, fra det fortællende og humoristiske til det drømmende og agiterende. Følg med på litx.dk, hvor navnene offentliggøres.

Tid: Torsdag 16/6, kl. 16.00-18.00
Sted: Vogn 1, Godsbanen
Pris: 40 kr.
Samarbejdspartner: Litteraturen på Scenen

Fransksproget senegalesisk litteratur – oplæsning, samtaler og foredrag

Oplev den senegalesiske forfatter **Bou-bacar Boris Diop**, der skriver dramatik og romaner på både fransk og wolof. Som modtager af årets Neustadt International Prize for Literature er han en central skikkelse i afrikansk litteratur. Hans oplæsning efterfølges af samtaler og debat med deltagelse af den senegalesiske kritiker **Serigne Seye** og danske oversættere med flere. Andre senegalesiske forfattere deltager digitalt med oplæsninger. Arrangementet foregår på fransk, med danske resuméer og oversættelser.

Tid: Torsdag 16/6, kl. 16.00-19.00
Sted: Lille Sal, Dokk1
Pris: 30 kr. el. stjernebillet, gratis for SLC-medlemmer men kræver tilmelding
Samarbejdspartner: SLC (Société danoise de Littérature Contemporaine en langue française)

Van(d)vittigt vandet litteratur i Grossererbadet

Forkæl dig selv med litterær velvære for krop og sjæl, når Grossererbadet inviterer til spa og oplæsning. Denne dag læser **Nanna Maj Johansen** højt fra et udvalg af tekster fra romaner og digte, der alle sammen handler om vand. Oplæsningen varer cirka 20 minutter, resten af tiden kan du benytte Grossererbadets faciliteter som normalt. Billetten giver også adgang til Badeanstaltens svømmehal.

Tid: Torsdag 16/6, kl. 16.30-18.00 og 18.00-19.30
Sted: Grossererbadet, Badeanstalten Spanien
Pris: 90 kr.
Samarbejdspartner: Badeanstalten Spanien

Intelligente cocktails – litteratur, der slår gnister

Litteraturprofessor **Anne-Marie Mai** har i 2022 udgivet bogen *Litteraturland – en GPS*, der viser vej i det store og brogede landskab af dansk litteratur fra de seneste 50 år og frem. Over et par passende cocktails, vil Mai give en række eksempler på, hvordan man kan engagere sig personligt i litteraturen. **Bastian Leander Andersen**, ejer og daglig leder af den prisvindende cocktailbar Gedulgt, og Anne-Marie Mai mødes ved bardisken og mixer cocktails og viden.

Tid: Torsdag 16/6, kl. 16.30-19.00
Sted: Gedulgt
Pris: 395 kr.
Samarbejdspartner: Folkeuniversitetet i Aarhus

Sæson for orkaner – mød Fernanda Melchor

Mød den mexicanske forfatter **Fernanda Melchor** i en samtale om romanen *Sæson for orkaner*, som var shortlistet til den prestigefulde pris International Booker Prize i 2020. En gruppe børn finder et lig i nærheden af en landsby i det sydlige Mexico, og liget viser sig at være Heksen, en både frygtet og respekteret kvinde i området. Det er en roman, der giver et indblik i gerningsmændenes historie, om vold, armod og korrupte magtforhold. Fernanda Melchor samtaler med **Gabriella Martin**, postdoc ved Aarhus Universitet, om bogen. Arrangementet foregår på engelsk.

Tid: Torsdag 16/6, kl. 17.00-18.00
Sted: Store Sal, Dokk1
Pris: 60 kr., 30 kr. unge under 30 el. stjernebillet
Samarbejdspartner: Forlaget Aurora Boreal

Men nu, hvor jeg sidder her og forsøger at fortælle, hvad jeg forestillede mig ville flyde frit, når min mor var død, mærker jeg en modstand i tasterne, som alene kan komme fra mig selv.

Søren Ulrik Thomsen
Store Kongensgade 23 (2021)

Foto: Søren Ulrik Thomsen / Robin Skjoldborg

Vores forhold til naturen – mød Jens Liljestrand

En sommer ikke ret langt ude i fremtiden eskalerer klimakatastrofen voldsomt, og store dele af Sverige må evakueres, fordi landet står i flammer. Intetanende feriegæster ender som klimaflygtninge, familier splittes, og livet sættes på spidsen. Romanen *Selv hvis alt forsvinder* blander temaer som miljø og klimaforandringer med relationer og moralske dilemmaer, så fortællingen bliver både skræmmende aktuel, relaterbar og spændende som en thriller. Oplev **Jens Liljestrand** fortælle om romanen. Arrangementet foregår på svensk/dansk.

Tid: Torsdag 16/6, kl. 17.00-18.00
Sted: Auditoriet, ARoS
Pris: 50 kr. + entré til museet
Samarbejdspartner: ARoS

Om moderskab, kvindeliv og kunst – mød Elin Cullhed

Svenske **Elin Cullhed** er aktuel på dansk med romanen *Eufori*, som hun modtog den prestigefyldte svenske Augustpris for i 2021. *Eufori* er en fiktiv roman om den amerikanske forfatter og lyriker Sylvia Plath. I sin fortælling om Plath låner Cullhed af sine egne erfaringer fra livet med små børn i kernefamiliens til tider skrækindjagende skød. Det er en rasende, tindrende og balstyrisk medrivende historie om moderskab, kvindeliv og kunstnerisk skaben. Oplev Elin Cullhed i samtale med forfatter **Johanne Mygind**. Arrangementet foregår på svensk/dansk.

Tid: Torsdag 16/6, kl. 17.00-18.00
Sted: Åbne Scene, Godsbanen
Pris: 60 kr., 30 kr. unge under 30 el. stjernebillet
Samarbejdspartner: Politikens Forlag

Verdens ældste litteratur – mød Sophus Helle

Kan litteratur skrevet for 4000 år siden have noget at sige det moderne menneske? Når man læser **Sophus Helles** nye oversættelser af *Gilgamesh* og *Enhedua-na*, føler man sig ikke kun fascineret af at læse så gamle tekster, imponeret over oversættelsen, underholdt af fortællingen, men også genkendt som menneske. Helle fortæller om sit arbejde med særligt *Gilgamesh* og om, hvorfor verdens ældste litteratur vedkommer os.

Tid: Torsdag 16/6, kl. 17.00-19.00
Sted: Store sal, Skt. Markus Kirke
Pris: Gratis, men kræver tilmelding
Samarbejdspartner: Skt. Markus Kirke

Tove i stykker – en filmvisning

Få indsigt i den danske forfatter Tove Ditlevsens komplicerede liv og litteratur med filmen *Tove i stykker*. Instruktørerne Sami Saif og Peter Lopes Andersson lader Tove Ditlevsens stemme danne portrættet gennem hendes digte, brev-kassesvar og romaner. I den animerede dokumentar væves en lydcollage af interviews og digtoplæsninger sammen med animationer og tager fat i det skæringspunkt, der var mellem lykke, liv og litteratur for Tove Ditlevsen.

Tid: Torsdag 16/6, kl. 18.00-19.00
Sted: Gellerup Bibliotek
Pris: Gratis, men kræver tilmelding

Sårbarhed og styrke – mød fire danske forfattere

Litteratursiden.dk inviterer til en aften i selskab med fire forfattere, som alle har skrevet om sindets sårbarhed og styrke. Mød **Søren Ulrik Thomsen** i samtale med **Lise Vandborg** om *Store Kongensgade 23* og **Anne Lise Marstrand-Jørgensen** i samtale med **Britta Riis Langdahl** om *Jeg læner mig mod verden*. Derefter kan du opleve **Peter Øvig** i samtale med **Barbara Rugholm** om *Jeg er hvad jeg husker* og **Liv Nimand Duvå** i samtale med **Nadja Agerbak** om *Mødrenes hus*.

Tid: Torsdag 16/6, kl. 18.30-21.00
Sted: Store sal, Dokk1
Pris: 100 kr., 50 kr. unge under 30 el. stjernebillet
Samarbejdspartner: Litteratursiden.dk

I tankestregens tegn – en interaktiv koncert

Oplev et unikt og interaktivt koncertformat, hvor publikum inviteres indenfor i en række poetiske pusterum. Ikke som gæster, men som medskabere. Her kan de opleve, omfavne og reflektere over noget af al den resonans, som tilværelsen skaber i os. Med udgangspunkt i **Hjertebarns** seneste album, *Tankestreger*, forbindes punkter, som endnu ikke er gået i forbindelse med hinanden. Imens kan publikum manifestere og måske endda dele deres egne tankestreger.

Tid: Torsdag 16/6, kl. 19.00-20.00
Sted: Højbjerg Bibliotek
Pris: 25 kr.

Forfattergudstjeneste med Christina Hesselholdt

Med udgangspunkt i sin forankring i litteraturen vil **Christina Hesselholdt** afholde en forfattergudstjeneste inspireret af en udvalgt bibeltekst. Christina Hesselholdt har modtaget en lang række priser for sit forfatterskab, senest Det Danske Akademis Store Pris i 2018.

Tid: Torsdag 16/6, kl. 19.00-21.00
Sted: Skt. Lukas Kirke
Pris: Gratis, men kræver tilmelding
Samarbejdspartner: Skt. Lukas Kirke

Foredrag med Jens Blendstrup

Mød **Jens Blendstrup**, der blandt andet har skrevet *Gud taler ud*, når han kommer og læser op af sine værker og fortæller om sit liv. Jens Blendstrup debuterede i *Hvedekorn* i 1988 og er kendt for sin underholdende skrift, fortælleglæde, lejlighedstaler og gode energi på scenen.

Tid: Torsdag 16/6, kl. 19.30-21.00
Sted: Sognegården, Møllevangskirken
Pris: Gratis, men kræver tilmelding
Samarbejdspartner: Møllevangskirken

City Slang – mød Lars H.U.G.

Musiker og sangskriver **Lars H.U.G.** begyndte sin musikalske karriere med gruppen Kliché i 1970'erne, men har siden 1984 udgivet en lang række albummer i eget navn. Han har blandt andet lavet albummet *City Slang*, hvor han har lagt musik til digtene fra Søren Ulrik Thomsens digtsamling af samme navn. Mød Lars H.U.G. i en samtale med sangskriver og komponist **Jesper Mechlenburg** om kunsten at skrive sange, om at lægge musik til Thomsens digte og om hans eget tekstunivers.

Tid: Torsdag 16/6, kl. 19.30-21.00
Sted: Åbne Scene, Godsbanen
Pris: 150 kr., 50 kr. unge under 30 el. stjernebillet
Samarbejdspartner: Dansk Forfatterforening i Aarhus

Levende Litteraturby

Aarhus som UNESCO City of Literature

For at styrke Aarhus som en levende litteraturby arbejder Aarhus Litteraturcenter, Læseforeningen og Aarhus Bibliotekerne sammen med en lang række aktører på at kvalificere Aarhus til titlen UNESCO City of Literature.

Der tages afsæt i tre overskrifter:

- *Levende litteratur og læring*
Om børn og unges møde med litteraturen med fokus på udviklingen af læsekultur og personlige udvikling.
- *Levende litteratur og skrivning*
Har fokus på at styrke byens skabende kræfter gennem masterclasses, mentorforløb, udveksling med mere.
- *Levende litteratur og fællesskab*
Er mødet om litteraturen med fokus på trivsel, sundhedsfremme og social mobilitet.

Når litteraturen bliver levende og udfolder sig i og mellem os, skaber den mulighed for forandring, for litteraturen giver indsigt og udsyn, styrker mangfoldighed og sammenhold på tværs af alder, køn, kultur og social baggrund.

Under LiteratureXchange kan du deltage i:

- Konference om litteratur og sundhed – fredag 10. juni kl. 10.30-16.00
- Visionsmøde om Aarhus Levende Litteraturby – mandag 13. juni kl. 16.00-18.00

Læs mere på litteraturby.dk, og følg projektet på Facebook



Køb en Stjernebillet og få adgang til en masse arrangementer. Læs mere på litx.dk

Fredag 17. juni

Hver dag hverdag – forfatter og kunstner i samtale

Kom til Art Morning, og oplev en samtale mellem forfatter og illustrator **Line Jensen** og billedkunstner **Aske Kreilgaard**. Sidstnævnte står bag den meget omtalte skulptur *Agape*, en 3,5 meter høj, ammende mand. Jensen arbejder humoristisk med det nære og genkendelige i familielivet. Begge er de optaget af sårbarhed og de ydre forventninger, der knytter sig til deres køn. Arrangementet modereres af direktør for KØN, **Julie Rokkjær Birch**.

Tid: Fredag 17/6, kl. 8.00-9.00
Sted: KØN Café
Pris: 50 kr.
Samarbejdspartner: Art Week og KØN

Maratonsang Aarhus

Kom og syng med fra *Højskolesangbogen*. Vi dykker ned i *Højskolesangbogen* og synger sammen hele dagen. Højskolelærere, forstandere, musikere og andre folk med tilknytning til Østjylland præsenterer deres udvalgte højskolesange, og der bliver rig mulighed for at høre mange gode historier. Nogle af landets dygtigste pianister spiller, og målet er at fylde Dokk1 med glade, syngende mennesker.

Tid: Fredag 17/6, kl. 8.15-21.45
Sted: Rampen, Dokk1
Pris: Gratis, bare mød op
Samarbejdspartner: FO Aarhus

Sommersang og fortælling

Begynd dagen med sang og fortælling. Vi synger sommersange og lytter til en god fortælling, så vi i fællesskab får en munter og stemningsfyldt start på dagen. Arrangementet ledes af sognepræst **Leise Christensen** og gentages med nye sange og fortællinger hver morgen i fem dage.

Tid: Fredag 17/6, kl. 8.45-9.15
Sted: Skt. Johannes Kirke
Pris: Gratis, men kræver tilmelding
Samarbejdspartner: Skt. Johannes Sogn

Mødre og fødsler – mød Johanne Mygind og Liv Nimand Duvå

Johanne Mygind er debuteret som forfatter med romanen *Kærlighedens år*, og **Liv Nimand Duvå** er aktuell med romanen *Mødrenes hus*. Begge romaner giver perspektiver på livet som mor ved at skildre fødsler og moderskab på tværs af generationer. Oplev Duvå og Mygind i samtale om de to romaner. Babyer og barnevogne er meget velkomne til arrangementet.

Tid: Fredag 17/6, kl. 11.00-12.00
Sted: Store Sal, Dokk1
Pris: 60 kr., 30 kr. unge under 30 el. stjernebillet

Jeg skriver historier om andres liv for at undgå at leve mit eget.

Fatima Daas
Den yngste (2022)

Naturen i litteraturen – en litterær klimacafé

Verdensrummet på Dokk1 forvandles til en klimacafé med litteraturen i fokus. Kig forbi, og bliv klogere på, hvordan klimaet har påvirket litteraturen gennem tiden. Du kan også få anbefalinger til klimalitteratur, høre oplæsninger fra unge forfattere, selv prøve kræfter med at skrive eller bare nyde en kop kaffe og et stykke kage i litterære omgivelser.

Tid: Fredag 17/6, kl. 12.00-17.00
Sted: Verdensrummet, Dokk1
Pris: Gratis, men kræver tilmelding
Samarbejdspartner: Kandidatstuderende i litteraturhistorie ved Aarhus Universitet

Sommerlæsning – mød forlaget Straarup & Co

LiteratureXchange har inviteret markante forlag til at dele ud af deres begejstring for dansk og udenlandsk litteratur. Få et unikt indblik i forlagslivet samt masser af inspiration til din læsning. Denne eftermiddag står forlaget **Straarup & Co** klar til at fortælle, og der er mulighed for at købe bøger.

Tid: Fredag 17/6, kl. 13.00-14.00
Sted: Lille Sal, Dokk1
Pris: Gratis, men kræver tilmelding
Samarbejdspartner: Straarup & Co.

Sommerlæsning – mød Turbine Forlaget

LiteratureXchange har inviteret markante forlag til at dele ud af deres begejstring for dansk og udenlandsk litteratur. Få et unikt indblik i forlagslivet samt masser af inspiration til din læsning. Denne eftermiddag står **Turbine Forlaget** klar til at fortælle, og der er mulighed for at købe bøger.

Tid: Fredag 17/6, kl. 15.00-16.00
Sted: Lille Sal, Dokk1
Pris: Gratis, men kræver tilmelding
Samarbejdspartner: TURBINE

Festival for
samtidskunst

Aarhus
København
Malmö

Art

Week

Art Mornings
Smag Kunsten
Art Tours
- og meget andet

09.06-19.06.2022
artweek.nu

Time Loop – iscenesat samtale

Du inviteres til Time Loop, hvor et aktuelt emne anskues fra både fortidens og fremtidens perspektiv. Hvad ville vores forfædre og efterkommere mon råde os til? Time Loop, inspireret af en gruppe oprindelige folk i Canada, er en af tre typer af iscenesatte samtaler, der indgår i projektet Talking Landscapes med fokus på menneskenes forhold til natur og fremtid. Kan den måde, vi taler sammen på, måske skabe den fremtid, vi ønsker?

Tid: Fredag 17/6, kl. 15.00-18.30

Sted: Indgang A, Godsbanen

Pris: 50 kr. el. stjernebillet

Samarbejdspartner: Metropolis, Building Conversation og Performing Arts Platform

Fransksproget litteratur i oversættelse – boganbefalinger og forfattermøder

Kom og få anbefalet fransksproget litteratur fra både Europa og Afrika som romanen *Menneskenes mest hemmelige erindring* (La plus secrète mémoire des hommes) af **Mohamed Mbougar Sarr**. Du kan også opleve **Fatima Daas**, der vil læse op af sin debutroman *Den yngste* (La petite dernière). I selskab med **Simon Hartling** og **Nils Schultz Ravneberg**, der oversætter samtidslitteratur, og radiovært **Tore Leifer** med flere stiller vi skarpt på litteratur oversat fra fransk det seneste par år.

Tid: Fredag 17/6, kl. 16.00-18.45

Sted: Vogn 1, Godsbanen

Pris: 30 kr. el. stjernebillet, gratis for SLC-medlemmer men kræver tilmelding

Samarbejdspartner: SLC (Société danoise de Littérature Contemporaine en langue française)

Vi lever i Ekkos epoke – mød forfatter Lena Lindgren

USA's techgiganter har ændret vores sanser, samfund og psyke men hvordan? I sin søgen efter svar skuer **Lena Lindgren** tilbage mod Ovids myte om Ekko og Narcissus. Vores tidsalder bliver ofte kaldt narcissistisk – selvudstillingens tid. Men ifølge Lindgren er den snarere ekkoistisk. Nymfen Ekko blev dømt til at efterligne andre. Hun er replikationens figur, og hun findes overalt i nettets algoritmer. Kom og hør med, når Lindgren udforsker vores digitale samtid i mytens tegn.

Tid: Fredag 17/6, kl. 17.00-18.00

Sted: Lille Sal, Dokk1

Pris: Gratis, men kræver tilmelding

Samarbejdspartner: Straarup & Co.

Hun er hans menneske. Ikke for at han skal eje hende. Men for at han skal møde hende med kærlighed.

Herbjørg Wassmo
Mit menneske (2022)

Foto: Herbjørg Wassmo / Rolf M. Aagaard

Mennesket i katastrofen – mød Jens Liljestrand

Den svenske forfatter **Jens Liljestrand** har skrevet romanen *Selv hvis alt forsvinder* om en sommer, hvor Sverige står i flammer, og intetanende feriegæster ender som klimaflygtninge. Klimakatastrofen eskalerer voldsomt på kort tid, men alligevel fortsætter hverdagen med ægteskabsproblemer og identitetskriser. Jens Liljestrand samtaler med litteraturkritiker **Katherine Diez** om klimaet og mennesket i katastrofen. Arrangementet foregår på dansk/svensk.

Tid: Fredag 17/6, kl. 17.00-18.00

Sted: Store Sal, Dokk1

Pris: 60 kr., 30 kr. unge under 30 el. stjernebillet

Mit menneske – mød Herbjørg Wassmo

Herbjørg Wassmo er en af Norges mest læste forfattere, og hun er nu aktuel med *Mit menneske*, en roman om kunstneren Rut og købmandssønnen Gorm. Det er en roman om et møde mellem to mennesker fra forskellige sociale klasser, om at gøre op med de livsvilkår, man bliver givet fra fødslen, og hvilke konsekvenser det har. Mød Wassmo i samtale med **Diana Bach**, journalist ved DR, om romanen *Mit menneske*. Arrangementet foregår på norsk/dansk.

Tid: Fredag 17/6, kl. 19.30-20.30

Sted: Store Sal, Dokk1

Pris: 100 kr., 75 kr. unge under 30 el. stjernebillet



Køb en Stjernebillet og få adgang til en masse arrangementer.
Læs mere på litx.dk

LiteratureXchange

Gå fra sans og samling – mød Tomas Espedal

Tomas Espedal er kendt for bøgerne *Gå. eller kunsten at leve et vildt og poetisk liv*, *Mod naturen* og *Året*. Mød Espedal i en samtale om, hvad han som kunstner og forfatter får ud af at gå, både i naturen og i litteraturen – og ikke mindst af at kombinere den fysiske bevægelse med beruselse af sanserne. Tomas Espedal samtaler med **David Turner**, litteraturkritiker og redaktør ved Weekendavisen, om mødet mellem det sunde og det usunde. Arrangementet foregår på norsk/dansk.

Tid: Fredag 17/6, kl. 19.30-21.00

Sted: Åbne Scene, Godsbanen

Pris: 100 kr., 75 kr. unge under 30 el. stjernebillet

Forestillinger om litteratur – mød Tore Renberg

Tore Renberg er en af Norges største og mest produktive forfattere. Siden debuten i 1995 har han udgivet mere end 15 romaner samt en lang række børnebøger, dramatik og foredrag. I selskab med cand.mag. i nordisk sprog og litteratur **Mads Holm** dykker Renberg denne aften ned i sit sprudlende og alsidige forfatterskab.

Tid: Fredag 17/6, kl. 19.30-21.00

Sted: Lille Sal, Dokk1

Pris: 90 kr., 50 kr. for unge under 30

Samarbejdspartner: Kakofoni

Tingenes Råd – iscenesat samtale

Du inviteres til Tingenes Råd. Sammen med dyr og planter undersøger vi, hvad der sker, hvis vi lader objekter og fænomener tale for sig selv i stedet for altid at sætte mennesket i centrum. Tingenes Råd, inspireret af filosof Bruno Latour, er en af tre typer af iscenesatte samtaler, der indgår i projektet Talking Landscapes med fokus på menneskenes forhold til natur og fremtid. Kan den måde, vi taler sammen på, måske skabe den fremtid, vi ønsker?

Tid: Fredag 17/6, kl. 19.30-23.00

Sted: Indgang A, Godsbanen

Pris: 50 kr. el. stjernebillet

Samarbejdspartner: Metropolis, Building Conversation og Performing Arts Platform

Den Umulige Samtale – iscenesat samtale

Du inviteres til Den Umulige Samtale for at undersøge, hvordan man kan tale om abstrakte emner såsom vores relation til naturen. Det indebærer at sætte farten ned og forbinde stærke personlige oplevelser ved at skrive, læse, lytte og tale sammen. Den Umulige Samtale, inspireret af jesuitermunkene, er en af tre typer af iscenesatte samtaler, der indgår i projektet Talking Landscapes med fokus på menneskenes forhold til natur og fremtid. Kan den måde, vi taler sammen på, måske skabe den fremtid, vi ønsker?

Tid: Fredag 17/6, kl. 19.30-23.00

Sted: Ved bagindgangen, Godsbanen

Pris: 50 kr.

Samarbejdspartner: Metropolis og Building Conversation og Performing Arts Platform

Lørdag 18. juni

Sommerlæsning – mød forlaget Jensen & Dalgaard

LiteratureXchange har inviteret markante forlag til at dele ud af deres begejstring for dansk og udenlandsk litteratur. Få et unikt indblik i forlagslivet samt masser af inspiration til din læsning. Denne formiddag står **Jensen & Dalgaard** klar til at fortælle, og der er mulighed for at købe bøger.

Tid: Lørdag 18/6, kl. 11.00-12.00
Sted: Lille Sal, Dokk1
Pris: Gratis, men kræver tilmelding
Samarbejdspartner: Jensen & Dalgaard

Hvor går vi hen? – mød Tomas Espedal

Mange forfattere og filosoffer har igennem tiden brugt det at gå som et redskab til at finde inspiration og til refleksion. Særligt filosofen Immanuel Kant var kendt i sit lokalområde for at gå den samme tur hver dag på samme tidspunkt. Den norske forfatter **Tomas Espedal** har også taget gåturen til sig og samtaler med **Carsten Fogh Nielsen** om det at tænke på fødderne og bindeleddet mellem refleksion og bevægelse. Arrangementet foregår på norsk/dansk.

Tid: Lørdag 18/6, kl. 11.00-12.00
Sted: Store Sal, Dokk1
Pris: 100 kr., 75 kr. unge under 30 el. stjernebillet

Lav et haiku-digt inspireret af Shahrnush Parsipur

Vi har fundet smukke sætninger i Shahrnush Parsipurs roman *Kvinder uden mænd* og lavet dem til stempler, så du kan lave og trykke dit helt eget magiske haiku-digt. Det tager cirka 15 minutter at trykke sit eget digt. Kom forbi i hele tidsrummet.

Tid: Lørdag 18/6, kl. 11.00-13.00
Sted: Torvet, Dokk1
Pris: Gratis, bare mød op

Aarhus rundt i kinasko – en vandring igennem kinesisk litteratur

Litteratur er en af de smukkeste måder at nærme sig verden på. Oversætteren **Sidse Laugesen** tager en stak nyere udgivelser af kinesisk litteratur under armen og læser højt på gader og stræder på steder, hvor den kinesiske litteratur rammer direkte ned i det aarhusianske landskab. Kom med og bliv klogere på kinesernes forhold til hud og hår, til land og vand og meget andet. Byvandringen sluttet af med en ægte kinesisk frokost.

Tid: Lørdag 18/6, kl. 11.30-14.00
Sted: Foran indgangen til Rådhuset
Pris: 200 kr. ekskl. forplejning

Litteratur og cykelsport – mød Jørgen Leth

Verdens største cykelløb, Tour de France, begynder denne sommer med tre etaper i Danmark. Filmskaber og digter **Jørgen Leth** er kendt for sine værker om sporten, dens helte og æstetik, blandt andet filmen *En forårsdag i helvede* om forårsklassikeren Paris-Roubaix, bogen *Sportsdigte* og årene som kommentator på TV2. Leth taler med **Bastian Emil Goldschmidt**, cykelekspert og forfatter bag bogen *Fremad*, om at skrive bøger og skabe kunst med afsæt i cykelsporten.

Tid: Lørdag 18/6, kl. 13.00-14.00
Sted: Åbne Scene, Godsbanen
Pris: 100 kr., 30 kr. unge under 30 el. stjernebillet

Litteratur og natur – forfattervandring ved Brabrand Sø

Mød forfatterne **Nikoline Werdelin**, **Glenn Bech** og **Gerd Laugesen** på en litterær naturoplevelse rundt om Brabrand Sø. Turen er på 3,5 km og byder på smuk natur og flotte oplæsningssteder. Vi starter ved Stadelpladsen i Brabrand, hvor Werdelin læser op af sin anmelderroste roman *Hvordan man redder en lemming*, hvorefter turen byder på oplæsninger fra de øvrige forfattere senere på ruten. Turen afsluttes med en forfriskning, hvor det er muligt at diskutere bøgerne og de emner, de sætter til debat.

Tid: Lørdag 18/6, kl. 13.00-15.00
Sted: Stadelpladsen 9
Pris: 120 kr. inkl. forfriskning
Samarbejdspartner: KulturGas og Kultursted Brabrand

Revolution, frigørelse og magisk realisme

Den iranske forfatter Shahrnush Parsipur fik sit genembrud i den vestlige verden med bogen *Kvinder uden mænd*. Hun er systemkritiker og har været fængslet i Iran af flere omgange. Hun er nu aktuell med bogen *Frie oplevelser*, som er blevet flot modtaget. Parsipur udkommer desuden op til festivalen med *Mænd fra forskellige civilisationer*. På scenen vil hendes danske oversætter **Nazila Kivi** fortælle om hendes oplevelser med at oversætte bøgerne, om Parsipurs forfatterskab og feministiske litterære kamp mod systemet i samtale med postdoc ved AU, **Anne Green Munk**.

Tid: Lørdag 18/6, kl. 13.30-14.30
Sted: Store Sal, Dokk1
Pris: 60 kr., 30 kr. for unge under 30 el. stjernebillet

Lyrik som modsprog og laboratorium – forfattersamtale

Oplev danske digtere samtale om lyrik som modsprog og litterært grundforskningslaboratorium. Mød **Ursula Andkjær Olsen**, **Niels Hav**, **Thorvald Berthelsen**, **Annemette Kure Andersen** samt **Lars Hougaard Clausen** og **Tomas Dalgaard** fra Poetklub Århus, der vil diskutere lyrikkens aktuelle rolle bl.a. som modsprog til konventionernes herskende sprog og som litterær grundforskning med eksempler fra digternes egen lyrik og på baggrund af deres skrifter om lyrik.

Tid: Lørdag 18/6, kl. 14.00-16.00
Sted: Lille Sal, Dokk1
Pris: Gratis, men kræver tilmelding
Samarbejdspartner: Thorvald Berthelsen

TALKING LANDSCAPES AARHUS

...sætter fokus på relationen mellem mennesker og natur i en tid, hvor der er behov for at tænke nyt og skabe balance.

I Aarhus inviterer vi dig til 9 iscenesatte samtaler i landskabet, der sætter nye rammer for vores måder at tale sammen på.

Hvad sker der med vores holdninger og perspektiver, hvis vi ikke længere sætter mennesket i centrum, men giver ordet til objekter og fænomener omkring os? Eller hvis vi spørger vores forfædre og efterkommere til råds? Eller hvis vi virkelig tager os tid?

Vær med:
17. juni ved Godsbanen
18. juni ved Aarhus Havn
19. juni i skoven ved Moesgaard
- se specifikke mødesteder på hjemmesiden



Aarhus-vandring på udstilling

Få inspiration fra 20 kunstnere til at opleve landskaberne i og omkring Aarhus med nye øjne og åbne sanser med udstillingen Walking Landscapes.

Gennem 20 videoer, kort og DIY-guides fortolker 20 Aarhus-kunstnere landskaberne og tager os med på opdagelse. De har hver vandret i 12 timer og filmet deres kunstneriske interaktioner med omgivelserne.

Dokk1 25. maj - 15. juni

Læs mere på litX.dk
og metropolis.dk

Arrangeres af Metropolis – Københavns Internationale Teater i samarbejde med Building Conversation NL, Performing Arts Platform, Aarhus Litteraturcenter og Dokk1 med støtte fra Nordea-fonden og Aarhus Kommune.

Talking Landscapes kan også opleves i 10 andre kommuner, bl.a. Silkeborg og Randers.



Hold dig opdateret – tilmeld
dig nyhedsbrevet på litx.dk

Tugt og utugt i mellem-
tiden – på tur med
Svend Åge Madsen

Svend Åge Madsens roman *Tugt og utugt i mellemtiden* fra 1976 står som et hovedværk i forfatterskabet og var den første af Madsens mange bøger, der finder sted i Aarhus. Tag med på en gåtur igennem virkelighedens og fiktio-
nens Aarhus, hvor **Svend Åge Madsen** giver et indblik i historien bag romanens tilblivelse.

Tid: Lørdag 18/6, kl. 14.00-16.30
Sted: Skernvej 4
Pris: 150 kr. el. stjernebillet
Samarbejdspartner: Vor Frue Kirke og Det Kgl. Bibliotek

Time Loop
– iscenesat samtale

Du inviteres til Time Loop, hvor et aktuelt emne anskues fra både fortidens og fremtidens perspektiv. Hvad ville vores forfædre og efterkommere mon råde os til? Time Loop, inspireret af en gruppe oprindelige folk i Canada, er en af tre typer af iscenesatte samtaler, der indgår i projektet Talking Landscapes med fokus på menneskenes forhold til natur og fremtid. Kan den måde, vi taler sammen på, måske skabe den fremtid, vi ønsker?

Tid: Lørdag 18/6, kl. 14.00-17.30
Sted: Mindebroen ved Dokk1
Pris: 50 kr. el. stjernebillet
Samarbejdspartner: Metropolis & Building Conversation NL og Performing Arts Platform

Aarhus-digte på
Aarhus Ø

Mød de to Aarhus-digtere **Mads Mygind** og **Johns Thorst**, der læser op og fortæller om deres digte og praksis. De skriver begge poetisk, medrivende, skarpt og lige på. Deres digte vil vække stor genkendelse hos publikum. Johns Thorst skriver med base på Aarhus Ø, og Mads Mygind skriver om og fra resten af byen.

Tid: Lørdag 18/6, kl. 15.00-17.00
Sted: Teatret Gruppe 38
Pris: 30 kr.
Samarbejdspartner: Johns Thorst

Racisme, misogyni og
homoseksualitet
– mød Fatima Daas

Fransk-algeriske **Fatima Daas** er aktuel på dansk med sin debutroman, *Den yngste*. Romanen var en af de mest omtalte og debatskabende bøger i Frankrig i efteråret 2020. I en gentagende, messende stil, der får en til at tænke på Koranens bønner, lærer vi den unge jegfortæller, Fatima, at kende. Hun fortæller om at vokse op i en algerisk familie, hvor kærlighed og ømhed er tabu, om racisme og misogyni, om sit forhold til islam som kvinde og om at springe ud. Oplev Daas i samtale med **Tore Leifer**, radiovært på Kulturen på P1. Arrangementet foregår på fransk med løbende oversættelse til dansk.

Tid: Lørdag 18/6 kl. 15.00-16.00
Sted: Store Sal, Dokk1
Pris: 60 kr., 30 kr. unge under 30 el. stjernebillet

Stærke kvinder i littera-
turen – mød Herbjørg
Wassmo og Merete
Pryds Helle

Norske **Herbjørg Wassmo** og danske **Merete Pryds Helle**s forfatterskaber er begge kendetegnet ved skildringen af stærke kvinder i både fortiden og nutiden, men hvorfor er det en karakter, de bliver ved med at vende tilbage til? Og hvad gør en kvinde stærk? Mød de to forfattere i en samtale om deres bøger. Samtalen foregår på norsk/dansk.

Tid: Lørdag 18/6, kl. 15.00-16.30
Sted: Åbne Scene, Godsbanen
Pris: 100 kr., 75 kr. unge under 30 el. stjernebillet

Tænk ikke på mig
– mød Vilma Sandnes
Johansson

Vilma Sandnes Johansson debuterede i år med romanen *Tænk ikke på mig*. Romanen er en autofiktiv fortælling om pigen Vilma, der forsøger at leve et almindeligt ungdomsliv med fester, venner og forelskelser, samtidig med at hendes mor er alvorligt syg med kræft. Johansson samtaler om sin roman med kulturjournalist ved Radio4, **Karoline Kjær Hansen**.

Tid: Lørdag 18/6, kl. 17.00-18.00
Sted: Åbne Scene, Godsbanen
Pris: 60 kr., 30 kr. unge under 30 el. stjernebillet

Pentagonia
– en lydforestilling

Oplev lydforestillingen *Pentagonia*, der i musik og ord skaber et dramatisk og meditativt univers. Værket tager udgangspunkt i kinesisk eksistenstænkning om De Fem Elementer, hvor den pentatone skala indgår. Fem musikere repræsenterer de fem elementer med hver deres instrument, og forfatter **Max Madsen** reciterer, mens publikum og de optrædende udgør et femstjernet mønster. Efter forestillingen vil Madsen kort foredrage om De Fem Elementer.

Tid: Lørdag 18/6, kl. 17.00-18.30
Sted: Gellerup Bibliotek
Pris: Gratis, men kræver tilmelding
Samarbejdspartner: Gellerup Art Factory

Poetklub Århus 20 år
– digtoplæsninger og
jubilæumsfest

Poetklub Århus inviterer til fejring af sine 20 år som forening for lokale digtere, og du kan opleve oplæsninger ved nye og gamle venner af klubben. Derudover vil der være jubilæumstale, og der bydes på kaffe, te og lagkage. Poetklub Århus står bag arrangementsrækken Åben Poetisk Scene, der to gange om måneden samler digtere og lyrikinteresserede om hjemmelavet poesi, og foreningen har tidligere udgivet litteraturtidsskriftet 'M gasin'.

Tid: Lørdag 18/6, kl. 19.30-21.30
Sted: Vogn1, Godsbanen
Pris: Gratis, bare mød op
Samarbejdspartner: Poetklub Århus

Tingenes Råd
– iscenesat samtale

Sammen med dyr og planter undersøger vi, hvad der sker, hvis vi lader objekter og fænomener tale for sig selv i stedet for altid at sætte mennesket i centrum. Tingenes Råd, inspireret af filosof Bruno Latour, indgår i projektet Talking Landscapes med fokus på menneskenes forhold til natur og fremtid. Kan den måde, vi taler sammen på, måske skabe den fremtid, vi ønsker?

Tid: Lørdag 18/6, kl. 19.00-22.30
Sted: Mindebroen ved Dokk1
Pris: 50 kr. el. stjernebillet
Samarbejdspartner: Metropolis, Building Conversation og Performing Arts Platform

Den Umulige Samtale
– iscenesat samtale

Du inviteres til Den Umulige Samtale for at undersøge, hvordan man kan tale om abstrakte emner såsom vores relation til naturen. Det indebærer at sætte farten ned og forbinde stærke personlige oplevelser ved at skrive, læse, lytte og tale sammen. Den Umulige Samtale, inspireret af jesuitermunkene, indgår i projektet Talking Landscapes med fokus på menneskenes forhold til natur og fremtid. Kan den måde, vi taler sammen på, måske skabe den fremtid, vi ønsker?

Tid: Lørdag 18/6, kl. 19.00-22.30
Sted: Mindebroen ved Dokk1
Pris: 50 kr. el. stjernebillet
Samarbejdspartner: Metropolis, Building Conversation og Performing Arts Platform

Barndommens Gade
– koncert med Katrine
Stochholm

Musiker **Katrine Stochholm** har rekomponeret Anne Linnets folkekære album *Barndommens Gade* fra 1986. Koncerten kan opleves for første gang til LiteratureXchange, når Stochholm og hendes musikere præsenterer de nye toner og rytmer og recirkulerer Tove Ditlevsens måske mest kendte tekster gennem sang.

Tid: Lørdag 18/6, kl. 20.00-21.00
Sted: Åbne Scene, Godsbanen
Pris: 120 kr. el. stjernebillet
Samarbejdspartner: Lyd+Litteratur Festival

Længes efter at blive ældre, bortset fra
at mors død så også rykker tættere på.

Vilma Sandnes Johansson
Tænk ikke på mig (2022)

Foto: Vilma Sandnes Johansson / Lea Meland



FOLKEKIRKEN I AARHUS

MERE END DU TROR

Nord • Syd • Vest



Folkekirken er fyldt med ord:
Ord til trøst og ord til glæde.
Ord til eftertanke og forundring.
Ord i sange og i taler.
Ord til store, ord til små
og i minuskler og versaler.

Folkekirken er fyldt med ord:
Ord på tryk og ord i luften.
Ord i samtaler mellem
mennesker.

Folkekirken i Aarhus er
et samarbejde mellem de tre
provstier, der omringer Aarhus
midtby og strækker sig fra Mejlby
i nord til Hvilsted i syd og fra Framlev
i vest til Møllevangskirken i øst.
Samarbejdet samler 50 sogne
og 54 kirker om forskellige
indsatser.

Find din kirke på FKAA.DK/KIRKERNE og få et overblik over arrangementer – såvel de ordrige, som de tyste.

LiteratureXchange

Søndag 19. juni

Gå lidt, lyt lidt – litteraturvandring i Åbo Skov

Kom med ud og få en særlig oplevelse, når litteratur, natur og bevægelse kombineres. Sammen går vi rundt i Åbo Skov, og ved fem planlagte stop læses udvalgte naturskildringer op. De litterære naturskildringer indbyder til fordybelse i øjeblikket og spænder fra St.St. Blicher til Jørgen Nash.

Tid: Søndag 19/6, kl. 10.00-11.30
Sted: Parkeringspladsen, Åbo Skov
Pris: Gratis, men kræver tilmelding
Samarbejdspartner: Harlev Biblioteks Venner

Sommerlæsning – mød Forlaget Klim

LiteratureXchange har inviteret markante forlag til at dele ud af deres begejstring for dansk og udenlandsk litteratur. Få et unikt indblik i forlagslivet samt masser af inspiration til din læsning. Denne formiddag står **Forlaget Klim** klar til at fortælle, og der er mulighed for at købe bøger.

Tid: Søndag 19/6, kl. 11.00-12.00
Sted: Lille Sal, Dokk1
Pris: Gratis, men kræver tilmelding
Samarbejdspartner: Forlaget Klim

Dagbog fra Danmarks koloniale fortid

Der er i disse år et markant øget fokus på Hans Egedes arv og Grønlands selvstændighedskamp, men ikke mange ved, hvad der udspillede sig, mens Egede missionerede på Grønland fra 1721-36. Bliv klogere på Danmarks koloniale fortid, når adjunkt **Lis Norup** holder et introducerende oplæg om Hans Egedes ophold på Grønland og arven efter ham. Herefter vil ph.d. og forlagsredaktør **Ane Martine Lønneker** fortælle om sit arbejde med at bearbejde Hans Egedes *Dagbog 1721-36*.

Tid: Søndag 19/6, kl. 13.00-14.30
Sted: Det Grønlandske Hus
Pris: 60 kr., 30 kr. unge under 30
Samarbejdspartner: Folkeuniversitetet i Aarhus

COVID E-Lit: Digital Art During the Pandemic – filmvisning

COVID E-LIT: Digital Art During the Pandemic følger 16 kunstners oplevelser i starten af COVID-19-pandemien i USA, Europa og Sydamerika. Gennem Zoom-interviews fra marts 2021 udforsker dokumentaren, hvordan de restriktioner, der blev indført for at kontrollere pandemien, påvirkede kunstnernes praksis, deres muligheder for samarbejder, dagligdag og vigtigst af alt den kunst, de producerede.

Tid: Søndag 19/6, kl. 13.00-15.00
Sted: Lille Sal, Dokk1
Pris: Gratis, men kræver tilmelding
Samarbejdspartner: Søren Bro Pold

Tingenes Råd – iscenesat samtale

Du inviteres til Tingenes Råd. Sammen med dyr og planter undersøger vi, hvad der sker, hvis vi lader objekter og fænomener tale for sig selv i stedet for altid at sætte mennesket i centrum. Tingenes Råd, inspireret af filosof Bruno Latour, er en af tre typer af iscenesatte samtaler, der indgår i projektet Talking Landscapes med fokus på menneskenes forhold til natur og fremtid. Kan den måde, vi taler sammen på, måske skabe den fremtid, vi ønsker?

Tid: Søndag 19/6, kl. 14.00-17.30
Sted: Gårdspladsen, Moesgaard Campus
Pris: 50 kr. el. stjernebillet
Samarbejdspartner: Metropolis, Building Conversation og Performing Arts Platform



Læs mere og
køb billet på litx.dk

Himlen er et pløre af sod, flager af aske og røde striber, den dirrer i varmen, gennem vinden kan jeg høre den knitrende lyd af brændende træer og buske.

Jens Liljestrand
Selv hvis alt forsvinder (2022)

Den Umulige Samtale – iscenesat samtale

Du inviteres til Den Umulige Samtale for at undersøge, hvordan man kan tale om abstrakte emner såsom vores relation til naturen. Det indebærer at sætte farten ned og forbinde stærke personlige oplevelser ved at skrive, læse, lytte og tale sammen. Den Umulige Samtale, inspireret af jesuitermunkene, er en af tre typer af iscenesatte samtaler, der indgår i projektet Talking Landscapes med fokus på menneskenes forhold til natur og fremtid. Kan den måde, vi taler sammen på, måske skabe den fremtid, vi ønsker?

Tid: Søndag 19/6, kl. 14.00-17.30
Sted: Gårdspladsen, Moesgaard Campus
Pris: 50 kr. el. stjernebillet
Samarbejdspartner: Metropolis, Building Conversation og Performing Arts Platform

Redaktørens rolle – om arbejdet med Blomsterdalen

Forlagsredaktør **Janne Breinholt Bak** fortæller om den måde, Niviaq Korneliussens prisvindende roman *Blomsterdalen* blev til og udkom simultant på to forlag og to sprog. Hvordan vidste hun, at netop denne fortælling var noget helt særligt? Hvordan arbejder man over så store afstande og med sproglige forskelligheder? Hvor stor indflydelse har en redaktør egentlig på et værk?

Tid: Søndag 19/6, kl. 15.00-16.00
Sted: Kultursalen, Det Grønlandske Hus
Pris: Gratis, men kræver tilmelding
Samarbejdspartner: Det Grønlandske Hus

At kunne spejle sig i litteraturen – grønlandske studerende taler om Blomsterdalen

Når medierne fortæller om studerende fra Grønland, så handler historien ofte om frafaldsprocenter, særordninger og generelt, hvor svært de unge har det. Med dette arrangement giver vi ordet til de studerende selv. I Niviaq Korneliussens roman *Blomsterdalen* oplever hovedpersonen det danske uddannelsessystem indefra og især mødet med de danske studerende er i fokus. Samtalen tager udgangspunkt i tekstuddrag fra romanen og giver de studerende mulighed for sammen at reflektere over deres oplevelser.

Tid: Søndag 19/6, kl. 17.00-18.00
Sted: Kultursalen, Det Grønlandske Hus
Pris: Gratis, men kræver tilmelding
Samarbejdspartner: Det Grønlandske Hus

Time Loop – iscenesat samtale

Du inviteres til Time Loop, hvor et aktuelt emne ansues fra både fortidens og fremtidens perspektiv. Hvad ville vores forfædre og efterkommere mon råde os til? Time Loop, inspireret af en gruppe oprindelige folk i Canada, er en af tre typer af iscenesatte samtaler, der indgår i projektet Talking Landscapes med fokus på menneskenes forhold til natur og fremtid. Kan den måde, vi taler sammen på, måske skabe den fremtid, vi ønsker?

Tid: Søndag 19/6, kl. 19.00-22.30
Sted: Gårdspladsen, Moesgaard Campus
Pris: 50 kr. el. stjernebillet
Samarbejdspartner: Metropolis, Building Conversation og Performing Arts Platform



★★★★★
“Hamrende underholdende.”
BERLINGSKE

“Christian Kracht har skrevet om sin rige,
nazistiske familie, og det fortjener mange læsere.”
DAGBLADET INFORMATION

♥♥♥♥♥
“EUROTRASH er en triumf.”
POLITIKEN

“En virtuos og skånselsløs roman ...
Rent ud sagt en stor oplevelse.”
WEEKENDAVISEN

Litterært mesterværk af schweizisk stjerneforfatter



EUROTRASH er en tragikomisk, elegant og højst spektakulær fortælling om en familie og dens dæmoner, fortielser og benægtelser gennem historien. Romanen spidder spørgsmål om nedarvet skyld og skam og formår samtidig at tegne et rørende og sammensat portræt af en mor.

Events in Foreign Languages

ENGLISH

Cipriano – meet Marta Orrantia

When: Friday 10 June, at 15.00-16.00
Venue: Store Sal, Dokk1
Tickets: DKK 60, DKK 30 for young people under 30 or star ticket(stjernebillet)

Ways of Surviving – meet Guðrún Eva Mínervudóttir

When: Friday 10 June, at 15.00-16.00
Venue: Åbne Scene, Godsbanen
Tickets: DKK 60, DKK 30 for young people under 30 or star ticket(stjernebillet)

Canción – meet Eduardo Halfon

When: Saturday 11 June, at 15.00-16.00
Venue: Lille Sal, Dokk1
Tickets: DKK 60, DKK 30 for young people under 30 or star ticket(stjernebillet)

The Big Literary Pub Quiz

When: Monday 13 June, at 20.00-23.00
Venue: Studentarhus Aarhus
Tickets: Free, but you must sign up / litx.dk

Notes on Grief – meet Chimamanda Ngozi Adichie

When: Wednesday 15 June, 19.30-21.00
Venue: Aulaen, Aarhus Universitet
Tickets: DKK 100, DKK 50 for young people under 30 or star ticket(stjernebillet)

Hurricane Season – meet Fernanda Melchor

When: Thursday 16 June, at 17.00-18.00
Venue: Store Sal, Dokk1
Tickets: DKK 60, DKK 30 for young people under 30 or star ticket(stjernebillet)

COVID E-Lit: Digital Art During the Pandemic – film screening

When: Sunday 19 June, at 13.00-15.00
Venue: Lille Sal, Dokk1
Tickets: Free, but you must sign up / litx.dk

ESPAÑOL

La literatura española en este momento

Hora: Domingo 12 de junio, a las 11.00-12.00
Lugar: Åbne Scene, Godsbanen
Entrada: DKK 60, DKK 30 para jóvenes menores de 30 años o entrada estrella(stjernebillet)

El asesinato de la bruja – encuentro a Fernanda Melchor

Hora: Miércoles 15 de junio, a las 17.00-18.00
Lugar: Lille Sal, Dokk1
Entrada: DKK 60, DKK 30 para jóvenes menores de 30 años o entrada estrella(stjernebillet)

FRANÇAIS

Littérature sénégalaise de langue française – lectures, entretiens et débats

Horaire: Le 16 juin, de 16h00 à 19h00
Lieu : Lille Sal, Dokk1
Entrée : DKK 50, gratuit avec réservation pour les membres de la SLC / litx.dk

Littérature de langue française en traduction – lectures, recommandations et discussions

Horaire: Le 17 juin, de 16h00 à 18h30
Lieu : Vogn1, Godsbanen
Entrée : DKK 50, gratuit avec réservation pour les membres de la SLC / litx.dk

Jeune romancière remarquée pour son premier roman – rencontre avec Fatima Daas

Horaire: Le 18 juin, de 15h00 à 16h00
Lieu: Åbne Scene, Godsbanen
Entrée: DKK 60, DKK 30 pour les jeunes de moins de 30 ans ou billet étoile(stjernebillet)

EN VERDEN UDEN FORTÆLLINGER?

Kan man forestille sig en verden uden fortællinger og historier? Hvor vi kun har det fysiske, som søvn, mad og drikke at forholde os til? Ville vi overhovedet være mennesker, uden fortællingen? Giver solens vandring ikke straks plads til undren over, hvem der trækker den over himmelbuen? Jo, Stenaldermennesket fortalte derfor historier om det ved bålet om aftenen, og de gamle israliter skrev om skabelsen.

Fortællingen belyser vores eget liv, giver det vi oplever og sanser begreber, så vi kan leve med det. Det binder os sammen med dem, der levede før os og med dem, der kommer efter. Derfor begynder små børn livet med pegebøger, og jeg kender gamle mennesker, der har læst sig ind i døden. Mennesket lever nemlig ikke af brød alene, men af ord: Guds ord, vores ord, poesiens og fortællingens ord.

Gerda N. Jessen, domprovst

Solskinsbarnet Felix Krull og svindlens fristelser – om Thomas Mann

Tirsdag 14. juni kl. 16.00-17.00, Vor Frue Kirke

På tur med Svend Åge Madsen – en vandring igennem *Tugt og utugt i mellemtiden*

Lørdag 18. juni kl. 14.00-16.30, Turen starter på Skernvej 4 og slutter på Godsbanen

Verdens ældste litteratur – *Jeg er grønnere end græs*

Torsdag 9. juni kl. 17.00-19.00, Skt. Markus kirke

Litterær morgensang

Torsdage 9. og 16. juni kl. 9.30-10.15, Skt. Markus Kirke

Verdens ældste litteratur – Mød Sophus Helle

Torsdag 16. juni kl. 17.00-19.00, Skt. Markus Kirke

Forfattergudstjeneste med Christina Hesselholdt

Torsdag 16. juni kl. 19.00-20.00, Skt. Lukas Kirke

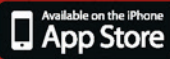
Sommersang og fortælling

Mandag-fredag 13.-17. juni kl. 8.45-9.15, Skt. Johannes Kirke

AARHUS DOMPROVSTI

KØB BILLET HURTIGT OG NEMT I MIDTTRAFIK APP

Køb enkeltbillet, klippekort eller pendlerkort.
Læs mere på midttrafik.dk/midttrafikapp



Kalender

Før festivalen

Introduktion til LiteratureXchange
Onsdag 18/5, 16.00-17.00, Godsbanen, s. 6
Optakt til LiteratureXchange
Tirsdag 31/5, 19.00-20.00, Åby Bibliotek, s. 6
Ord i kaffen – LiteratureXchange special
Tirsdag 2/6, 11.00-12.00, Risskov Bibliotek, s. 6

Alle dage

Walking Landscapes Aarhus – udstilling
Onsdag 25/5 – onsdag 15/6, 10.00-16.00, Dokk1, s. 6
Ægte elverkvinder har grimme huller i ryggen – udstilling
Tirsdag 31/5 – søndag 19/6, 8.00-22.00, Åby Bibliotek, s. 6
Humanisten Václav Havel – udstilling
Onsdag 1/6 – torsdag 30/6, 9.00-21.00, Godsbanen, s. 6

Torsdag 9. juni

Åbningsarrangement
16.30-18.00, Godsbanen, s. 7
Litterær morgensang – velvære eller mangel på samme
9.00-10.00, Skt. Markus Kirke, s. 8
Uset krop – forfatter og kunstner i samtale
9.00-10.00, Galleri Image, s. 8

B16-workshop – lav din egen udgivelse
16.00-20.00, Ungdomskulturhuset, s. 8
Van(d)vittigt sjov litteratur i Grossererbadet
16.30-18.00 og 18.00-19.30, Badeanstalten Spanien, s. 8
5 o’clock-drinks med Ernest Hemingway
17.00-18.30, Folkehuset Møllestien, s. 8
Oldtidens litteratur – Jeg er grønnere end græs
17.00-19.00, Skt. Markus Kirke, s. 9
Sider af sorg – personligt foredrag
19.00-21.00, Multihallen Harlev, s. 9
Musik- og poesiværksted – mød Lydmor
19.30-21.00, Godsbanen, s. 9
Unge Danske Digtere
20.00-21.30, Ungdomskulturhuset, s. 9
Heldagsarrangement - er litteratur sundt?
10.30-16.00, Kulturhus Bunkeren, s.14
Nordens Allerbedste Pensumløse Poesi – en antologi
14.00-16.00, Poesiens Bus, s. 12
Veje til at overleve – mød Guðrún Eva Minervudóttir
15.00-16.00, Godsbanen, s. 12
ORDbanko – LiteratureXchange special
15.00-16.00, Viby Bibliotek, s. 12
Livet i bakspejlet – mød Marta Orrantia
15.00-16.00, Dokk1, s. 12
GenklanG – tanker og toner i Marselisborgskoven
15.00-16.10, se litx.dk, s. 12
B16-workshop – lav din egen udgivelse
16.00-20.00, Ungdomskulturhuset, s. 8
Hobbitten – fra bog til teater
17.00-18.00, Godsbanen, s. 12
Det vågne hjerte – mød Merete Pryds Helle
17.00-18.00, Gellerup Bibliotek, s. 13

Overleverne – mød Alex Schulman
17.00-18.00, Dokk1, s. 13
Igennem et forfatterskab – mød Naja Marie Aidt
19.30-21.00, Dokk1, s. 13
Sov Godt Radio – litterær indslumring
20.30-21.30, Dokk1, s. 13
Samtalesalon – mød unge forfattere
20.30-22.30, Ungdomskulturhuset, s. 13

Lørdag 11. juni

Mellem linjerne – mød Jesper Stein
10.30-11.30, Dokk1, s. 17
Det hul af lys – medborgere læser op fra verdensmålsantologi
11.00-13.00, Domen, s. 17
GenklanG – tanker og toner i Marselisborgskoven
10.00-11.10 og 14.00-15.10, se litx.dk, s. 17
Sommerlæsning – mød forlaget Lindhardt & Ringhof
13.00-14.00, Dokk1, s. 17
Lav et haiku-digt inspireret af Shahr-nush Parsipur
13.00-15.00, Dokk1, s. 18

Mellem musik og lyrik – workshop i audiopoesi
13.00-18.00, Ungdomskulturhuset, s. 18
Indspil din tekst – en workshop
13.00-16.00, Ungdomskulturhuset, s. 18
Fra tekst til tekst-stil – workshop i tekstiltryk
13.00-16.00, Ungdomskulturhuset, s. 18
DR Romanprisen 2022 – prisoverrækelse
13.50-15.00, Dokk1, s. 18
Nordens Allerbedste Pensumløse Poesi – en antologi
14.00-16.00, Poesiens Bus, s. 12
Guatemalas brutale historie – mød Eduardo Halfon
15.00-16.00, Dokk1, s. 19

Charlie Parker spiller bossa nova – en Murakami-koncert
15.00-16.00, Godsbanen, s. 19
Mød vinderen af DR Romanprisen 2022
15.30-16.30, Dokk1, s. 19
Audiopoesi – koncert med lyd og litteratur
16.00-18.00, Ungdomskulturhuset, s. 19
Michael Møller synger aarhusianernes digte
19.30-21.00, Godsbanen, s. 19
Rap i lyrikken – koncert og samtale
19.30-22.00, Ungdomskulturhuset, s. 19

Søndag 12. juni

Spansksproget litteratur lige nu
11.00-12.00, Godsbanen, s. 22
GenklanG – tanker og toner i Marselisborgskoven
10.00-11.10 og 14.00-15.10, se litx.dk, s. 22
Forbudte følelser, svigt og overgreb – mød Iben Mondrup
13.00-14.00, Godsbanen, s. 22
Fra tegn til bogstaver – translators talk
13.00-14.00, Godsbanen, s. 22
Kvinder uden mænd – feministisk læsekreds
14.00-16.00, Rum46, s. 22
Nordens Allerbedste Pensumløse Poesi – en antologi
14.00-16.00, Poesiens Bus, s. 12
Byens spor – mød Lars Saabye Christensen
15.00-16.30, Aarhus Teater, s. 22
Et liv – mød Uffe Elbæk
16.00-17.00, Filmbyen, s. 23
Drik med de store pessimister
16.00-18.00, Aarhus Havn, s. 23
Kvinderne der skabte os – oplæsning
16.30-18.00, Institut for X, s. 23

De skæve eksistenser – mød Sayaka Murata
17.00-18.00, Godsbanen, s. 23
Når alkoholen tager over – mød Jesper Stein og Kristian Ditlev Jensen
19.30-21.00, Godsbanen, s. 23

Mandag 13. juni

Sommersang og fortælling
8.45-9.15, Skt. Johannes Kirke, s. 25
På vandretur med japansk litteratur
9.30-13.30, Ballehage Søbad, s. 25
Litterær fødselsforberedelse
10.00-11.30, Godsbanen, s. 25
Fælleslæsning i Bibliotekshaven
11.00-12.00, Risskov Bibliotek, s. 25
GenklanG – tanker og toner i Marselisborgskoven
15.00-16.10, se litx.dk, s. 26
Sommerlæsning – mød forlagene Modtryk og Grif
16.00-17.00, Dokk1, s. 25
Aarhus Levende Litteraturby – vi har brug for dine input
16.00-18.00, Godsbanen, s. 26
De bortadopterede grønlandske børn – mød Iben Mondrup
17.00-18.00, Dokk1, s. 26

Rumænsk poesi 2022 – en antologi
17.00-18.00, Godsbanen, s. 26
Åben læsekreds – Grundtvig er død
18.00-19.30, Viby Bibliotek, s. 26
Václav Havel – fra systemkritisk poet til folkevalgt præsident
19.00-21.00, Godsbanen, s. 26
De nære relationer er de svære relationer
19.30-21.00, Dokk1, s. 27
Jerusalem – mød Gonçalo M. Tavares
19.30-20.30, Dokk1, s. 27
The Big Literary Pub Quiz
20.00-23.00, Studenterhus Aarhus, s. 27

Tirsdag 14. juni

Sommersang og fortælling
8.45-9.15, Skt. Johannes Kirke, s. 28
Fælleslæsning for nye forældre
10.00-11.30, Godsbanen, s. 28
Ord i kaffen – LiteratureXchange special
10.30-11.30, Viby Bibliotek, s. 28
Åben læsekreds – Grundtvig er død
11.00-12.30, Højbjerg Bibliotek, s. 28
Sommerlæsning – mød forlaget Gutkind
15.00-16.00, Dokk1, s. 28
Nu taler jeg – mød Rikke Viemose
15.00-16.00, Godsbanen, s. 28
Solskinsbarnet Felix Krull og svindlens fristelser – om Thomas Mann
16.00-17.00, Vor Frue Kirke, s. 29
Børnelitteratur i den nordiske verden
16.00-17.00, Det Kgl. Bibliotek, s. 29
Psykisk sårbare unge – mød Fine Gråbøl
16.00-18.00, Dokk1, s. 29
Van(d)vittigt romantisk i Grossererbadet
16.30-18.00 og 18.00-19.30, Badeanstalten Spanien, s. 29
Adam i Paradis – mød Rakel Haslund-Gjerrild
17.00-18.0, ARoS, s. 29
Hvis man ikke vidste bedre – mød Lotte Kirkeby
17.00-18.00, Risskov Bibliotek, s. 29
Verden set igennem Shakespeare – mød Rune Lykkeberg
17.00-18.00, Godsbanen, s. 30
5 o’clock-drinks med Oscar Wilde
17.00-18.30, Folkehuset Møllestien, s. 30
Gallop – in dialogue with Leonora Carrington
17.30-18.45, Dokk1, s. 30
Tænkepauser LIVE – om JYSK
18.00-20.00, Aarhus Teater, s. 30
Et liv forbi – mød Helga Flatland
19.30-20.30, Kræftrådgivningen i Aarhus, s. 30

Tak til samarbejdspartnerne:

ARoS • Art Week • Badeanstalten Spanien • Batzer & Co. • BogGods • Bogmagasinet • Building Conversation • Carbon • Dansk Forfatterforening i Aarhus • Den Tjekkiske Ambassade • Det danske Thomas Mann Selskab • Det Grønlandske Hus • Det Kgl. Bibliotek • Det Kongelige Teater • Domen • DR • Elværket Åbyhøj • Eve Choir • FO Aarhus • FOF Aarhus • Folkekirken i Aarhus • Folkehuset Møllestien • Folkeuniversitetet i Aarhus • Forlaget Aurora Boreal • Forlaget Emeritus • Forlaget Klim • Forlaget Lindhardt og Ringhof • Forlaget Modtryk • Forlaget Silkefyret • Forlaget Synapsis • Forlaget Ti Vilde Heste • Fællesskaberne under HI&K • Gads Forlag • Galleri Image • Gedulgt Cocktail Bar • Gellerup Art Factory • GENLYD • Godsbanen • Grif • Gutkind • Gyldendal • Harlev Biblioteks Venner • Johs Thorst • Jysk Fynske Medier • Kakofoni • Kandidatstuderende i litteraturhistorie ved Aarhus Universitet • KOSA • Kristian F. Møller • Kræftens Bekæmpelse • KulturGas • Kultursted Brabrand • KØN – Gender Museum Denmark • Lil Lacy • Lindhardt & Ringhof • Litteraturen på Scenen • Litteratursiden.dk • Lyd+Litteratur • Læseforeningen • Løve's Bog- & Vincafé • Matilda Tjellén • Metropolis • Michael Møller • Modtryk • Moesgaard Museum • Møllevangskirken • Music City Aarhus • Ornskølv • Performing Arts Platform • Pinot Butik & Bar • Poesiens Bus • Poetklub Aarhus • Politikens Forlag • Radio4 • Salling Fondene • Samlerens Bogklub • Skrivekunstskolen • Skt. Lukas Kirke • Skt. Johannes Sogn • Skt. Markus Kirke • SLC/Société danoise de littérature contemporaine en langue française • Spiselauguet • Straarup & Co. • Studenter-hus Aarhus • Sundhed og Omsorg • Søren Bro Pold • Søren Møller • Teater Viva • Thorvald Berthelsen • Trojan Mule • Tuborgfondet • TURBINE Forlaget • Ung i Aarhus • Unge Danske Digtere • Ungdomskulturhuset • Vor Frue Kirke • Åby Biblioteks Venner • Århus Feminist Collective • Aarhus Domprovsti • Aarhus Kommune • AARHUS SERIES • Aarhus Teater • Aarhus Universitet • Aarhus Universitetsforlag • Aarhus Women Write

Arrangører: Aarhus Litteraturcenter og Aarhus Bibliotekerne



AARHUSBIBLIOTEKERNE

LiteratureXchange er støttet af:

A.P. MØLLER FONDEN



NORDISK
KULTURFOND



KOSA
KULTUR OG SUNDHEDSPÅN AARHUS

Programmets miljøaftryk og håndtering:

Programmets sider er trykt på papir fremstillet under skrappe miljøkrav og omslaget på ubestrøget offsetpapir. Papirmassen er fra ansvarligt skovbrug eller andre kontrollerede kilder. Programmet skal efter brug puttes i papircontaineren, så det kan anvendes igen.

