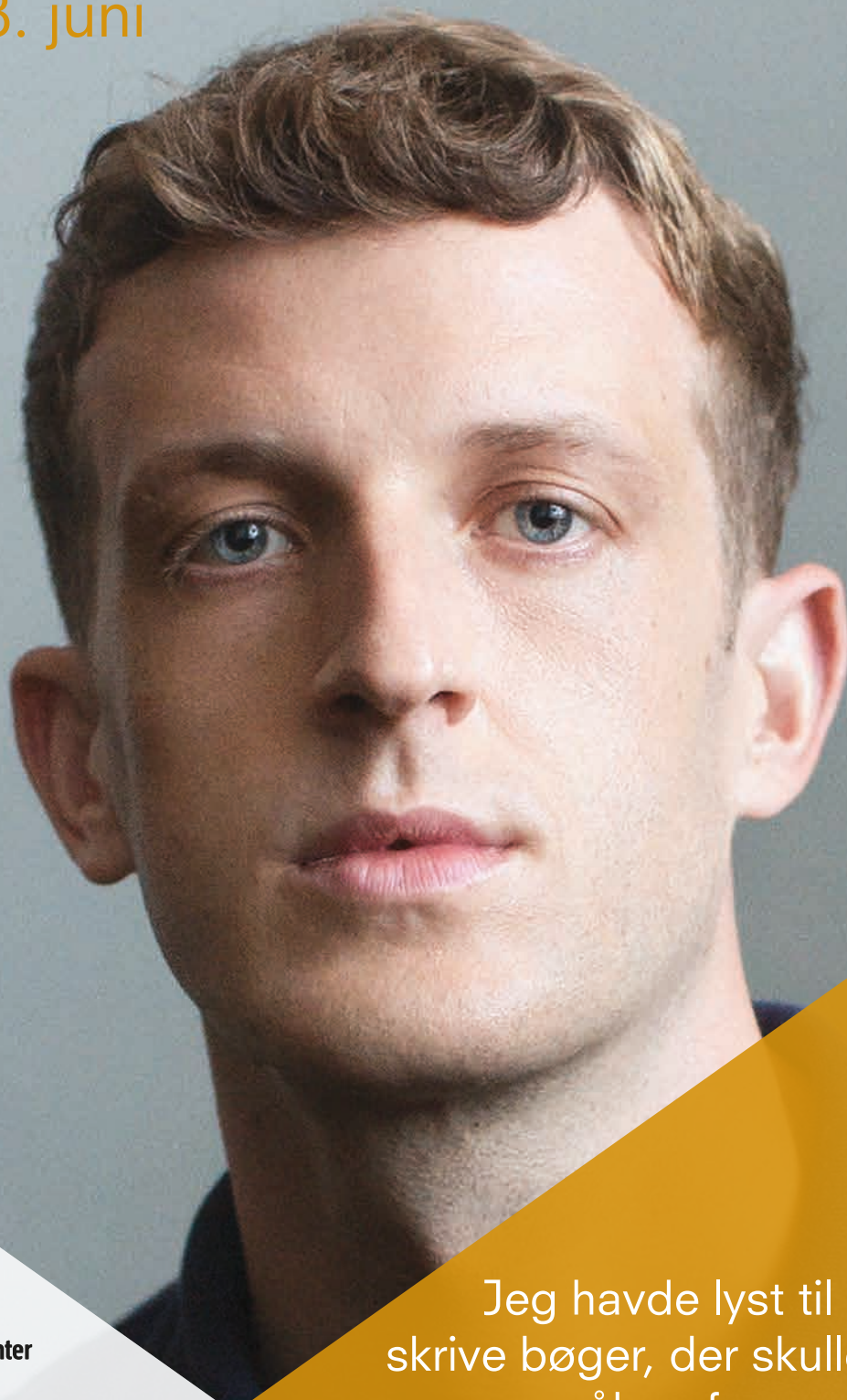



# LiteratureXchange

8.—18. juni  
2023



 Aarhus  
Litteraturcenter

AARHUSBIBLIOTEKERNE

 FO-Aarhus

Jeg havde lyst til at  
skrive bøger, der skulle tjene  
som våben for andre.

Édouard Louis  
*Forvandlingens metode (2023)*

# Velkommen til LiteratureXchange

Igen i år slår LiteratureXchange dørene op for Aarhus' store, internationale litteraturfestival, der afholdes i juni. For femte gang kan du dykke ned i litteraturen og møde toneangivende forfattere fra hele verden.

Ligesom i de tidligere år sætter festivalen fokus på FN's 17 verdensmål for bæredygtig udvikling. Vi spiller alle en rolle i arbejdet med at nå målene, og gennem litteraturen starter vi en samtale om den verden, vi lever i. På tværs af alder, køn, kultur og social baggrund vil vi sammen læse og snakke om den litteratur, der vedrører, bevæger og samler os.

Festivalen tager i år fat i verdensmål #13, 'Klimaindsatsen'. Der diskuteres, hvilken betydning klimakrisen har på vores hverdag og vores verden. Det er efter min mening en ekstremt vigtig diskussion, som forfatterne melder sig ind i, når de åbner op for fortællinger om klimaforandringer, arternes overlevelse, giftfabrikker og vejrænemener – og ikke mindst hvad det alt sammen betyder for mennesket og vores verden i dag. Det er problemstillinger, som en lang række internationale og danske forfattere vil stille skarpt på under festivalen.

LiteratureXchange bestræber sig på at gøre festivalen markant mindre klimabelastende og på at inspirere flere til at træffe bæredygtige valg for fremtiden. Litteraturen giver mulighed for et nyt og måske anderledes indblik i klimakrisen.

Den internationale festival er blevet en populær begivenhed i det aarhusianske kulturliv, der giver rum og refleksion til nye perspektiver på vores egen samt andre dele af verden. Litteraturen viser os, hvordan det er at være et menneske, og til LiteratureXchange samles vi om litteraturen og får blandt andet nye perspektiver på, hvad det vil sige at være et menneske i sorg, i et klassesamfund, i andre lande og på andre tidspunkter i historien. Og jeg synes, det måske er litteraturens vigtigste rolle.

Jeg glæder mig til selv at deltage i årets festival. Vi ses til LiteratureXchange 2023 – rigtig god fornøjelse!

**Rabih Azad-Ahmad**  
Rådmand for Kultur og Borgerservice

Foto: Rabih Azad-Ahmad / Aarhus Kommune

## Indhold

<b>S. 02</b>	Forord	<b>S. 21</b>	Fortællinger fra Japan
<b>S. 03</b>	Indhold	<b>S. 22</b>	Mandag 12. juni
<b>S. 03</b>	Praktiske oplysninger	<b>S. 24</b>	Østeuropa i dag
<b>S. 04</b>	Arrangementssteder	<b>S. 25</b>	Tirsdag 13. juni
<b>S. 06</b>	Litterær klimamarch	<b>S. 30</b>	Onsdag 14. juni
<b>S. 07</b>	Torsdag 8. juni	<b>S. 35</b>	LiteratureXchange After Dark
<b>S. 08</b>	Nordisk Fokus	<b>S. 36</b>	Torsdag 15. juni
<b>S. 10</b>	Fredag 9. juni	<b>S. 38</b>	LiteratureXchange og fællesskaber
<b>S. 12</b>	Klimakonference	<b>S. 42</b>	Fredag 16. juni
<b>S. 13</b>	Verdensmål #13 Klimaindsats	<b>S. 43</b>	Litteratur og film
<b>S. 14</b>	Lørdag 10. juni	<b>S. 44</b>	Lørdag 17. juni
<b>S. 17</b>	BogGods	<b>S. 48</b>	Søndag 18. juni
<b>S. 19</b>	Søndag 11. juni	<b>S. 51</b>	Events in Foreign Languages

## Praktiske oplysninger

LiteratureXchange har fokus på bæredygtighed og udvikler løbende festivalen ved hvert år at sætte fokus på et af FN's Verdensmål. Årets fokus på Verdensmål #13 Klimaindsats har blandt andet resulteret i klimalitterært programindhold, klimakompenserede flyrejser, grøn forplejning, miljøcertificeret markedsføringsmateriale og et væsentligt reduceret papirforbrug for det program, du lige nu sidder med i hænderne.

### Programlægning og organisering

Redaktionen af det trykte program blev afsluttet 28/4. Vi tager forbehold for fejl, ændringer og aflysninger. Følg med på litx.dk, hvor nyheder og ændringer annonceres.

**Grafik og layout:** Walk Agency og Lotte Vestergård

**Forsidefoto:** Édouard Louis / Foto: Jean-Francois Robert

**Oplag:** 35.000

**Tryk:** Stibo Complete

### Billetter

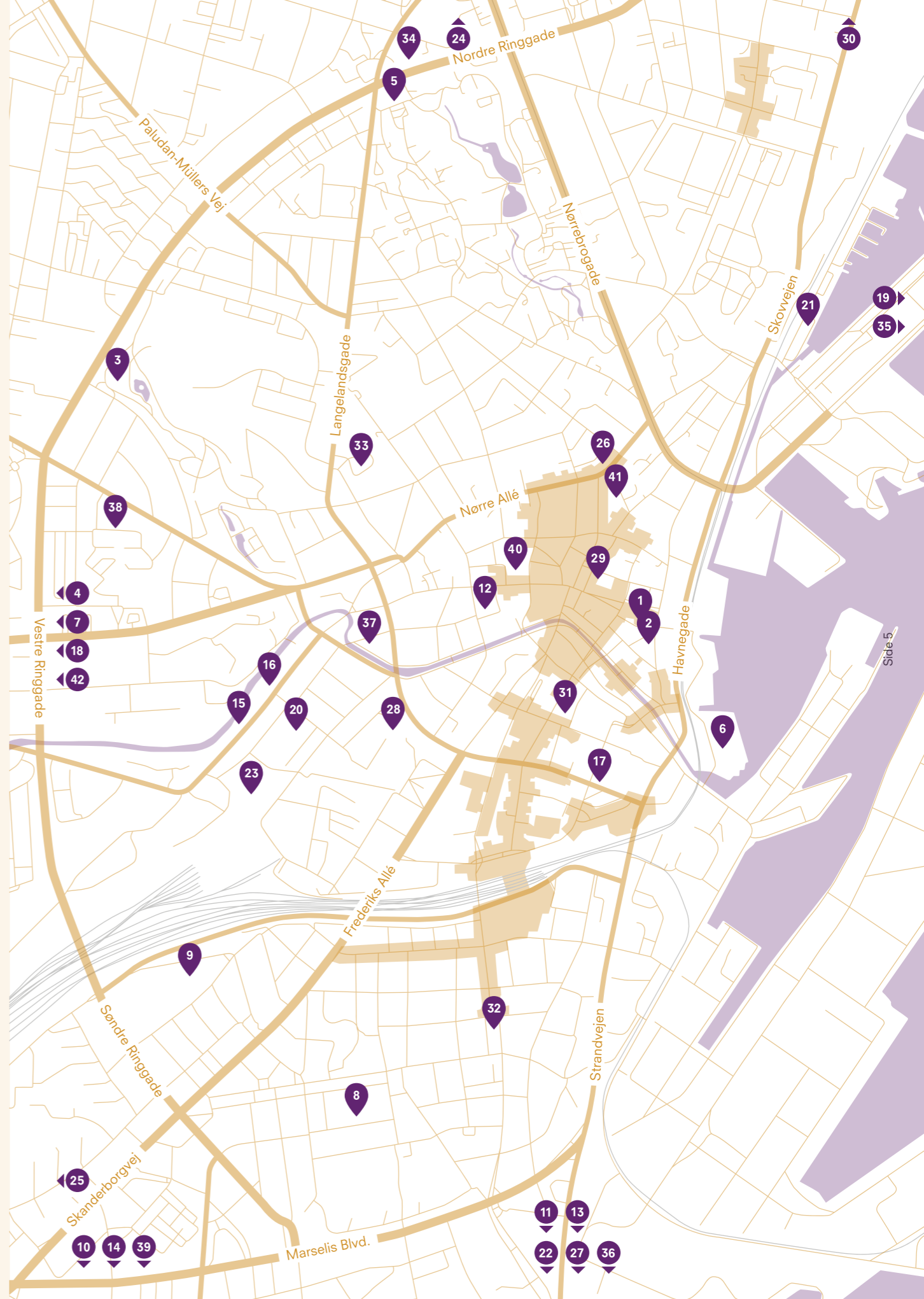
Find oplysninger om priser, billetsalg og tilmeldingsforhold under hvert arrangement her i programmet og yderligere oplysninger på litx.dk. Festivalen har mange eksterne arrangører, og billetpriserne kan derfor variere. Det er muligt at købe stjernebilletter til årets festival, der giver adgang til en lang række arrangementer. Læs mere og bestil på litx.dk

### Programmets miljøaftryk og håndtering

Programmets sider er trykt på FSC-certificeret papir og fremstillet under skrappe miljøkrav på et Svane-mærket trykkeri. Programmet skal efter brug puttes i papircontaineren, så papiret kan genanvendes.

# Arrangementssteder

- |  |   |   |
|--|---|---|
| <b>1 Aarhus Domkirke</b><br>Store Torv<br>8000 Aarhus C                          | <b>15 Folkehuset</b><br>Carl Blochs Gade 30<br>8000 Aarhus C          | <b>29 PV Cocktailbaren</b><br>Rosensgade 21<br>8000 Aarhus C                    |
| <b>2 Aarhus Teater</b><br>Teatergaden<br>8000 Aarhus C                           | <b>16 Folkestedet</b><br>Carl Blochs Gade 28<br>8000 Aarhus C         | <b>30 Risskov Bibliotek</b><br>Fortebakken 1<br>8240 Risskov                    |
| <b>3 Botanisk Have</b><br>Amfiscenen<br>8000 Aarhus C                            | <b>17 Gedulgt</b><br>Fredensgade 41<br>8000 Aarhus C                  | <b>31 Salling ROOFTOP</b><br>Søndergade 27<br>8000 Aarhus C                     |
| <b>4 Brabrand Kirke</b><br>Engdalsvej 1<br>8220 Brabrand                         | <b>18 Gellerup Bibliotek</b><br>Gudrunsvvej 78<br>8220 Brabrand       | <b>32 Sct. Pauls Kirke</b><br>Sankt Pauls Kirkeplads 1<br>8000 Aarhus C         |
| <b>5 Det Kgl. Bibliotek</b><br>Victor Albecks Vej 1<br>8000 Aarhus C             | <b>19 Generationernes Hus</b><br>Thit Jensens Gade 3<br>8000 Aarhus C | <b>33 Skt. Markus Kirke</b><br>Skt. Marcus Kirkeplads 1<br>8000 Aarhus C        |
| <b>6 Dokk1</b><br>Hack Kampmanns Plads 2<br>8000 Aarhus C                        | <b>20 Godsbanen</b><br>Skovgaardsgade 3<br>8000 Aarhus C              | <b>34 Studenterhus Aarhus</b><br>Nordre Ringgade 3<br>8000 Aarhus C             |
| <b>7 Elværket Åbyhøj</b><br>Thorsvej 4<br>8230 Åbyhøj                            | <b>21 Hantwerk</b><br>Fiskerivej 2D<br>8000 Aarhus C                  | <b>35 Teatret Gruppe 38</b><br>Irma Pedersens Gade 222<br>8000 Aarhus C         |
| <b>8 Fjordsgades Skole</b><br>N.J. Fjords Gade 2<br>8000 Aarhus C                | <b>22 Højbjerg Bibliotek</b><br>Oddervej 74<br>8270 Højbjerg          | <b>36 Thors Mølle</b><br>Thorsmøllevej 15<br>8000 Aarhus C                      |
| <b>9 Folkehuset Ankersgade</b><br>Ankersgade 21<br>8000 Aarhus C                 | <b>23 Institut for (X)</b><br>Skovgaardsgade 5C<br>8000 Aarhus C      | <b>37 Turkis</b><br>Vester Allé 15<br>8000 Aarhus C                             |
| <b>10 Folkehuset Holme</b><br>Nygårdsvej 34<br>8270 Højbjerg                     | <b>24 Kulturhus Bunkerens</b><br>Olof Palmes Allé 11<br>8200 Aarhus N | <b>38 Ungdomskulturhuset</b><br>Tage-Hansens Gade 2, bygning 7<br>8000 Aarhus C |
| <b>11 Folkehuset Kolt-Hasselager</b><br>Kunnerupvej 196, Kolt<br>8361 Hasselager | <b>25 Langenæskirken</b><br>Langenæs Allé 61<br>8000 Aarhus C         | <b>39 Viby Bibliotek</b><br>Skanderborgvej 170<br>8260 Viby                     |
| <b>12 Folkehuset Møllestien</b><br>Grønnegade 10<br>8000 Aarhus C                | <b>26 Løve's Bog- &amp; Vincafé</b><br>Nørregade 32<br>8270 Højbjerg  | <b>40 Vor Frue Kirke</b><br>Frue Kirkeplads 3<br>8000 Aarhus                    |
| <b>13 Folkehuset Mårslet</b><br>Langballevej 3A<br>8320 Mårslet                  | <b>27 Moesgaard Museum</b><br>Moesgård Allé 15<br>8270 Højbjerg       | <b>41 Øst for Paradis</b><br>Paradisgade 9C<br>8000 Aarhus C                    |
| <b>14 Folkehuset Solbjerg</b><br>Bøgevangen 28<br>8355 Solbjerg                  | <b>28 Musikhuset Aarhus</b><br>Thomas Jensens Allé 2<br>8000 Aarhus C | <b>42 Åby Bibliotek</b><br>Ludvig Feilbergs Vej 7<br>8230 Åbyhøj                |



# Litterær klimamarch

LiteratureXchange sætter i år fokus på klimakrisen og åbner festivalen med en litterær klimamarch med oplæsning, taler og musik.

Kom med, når vi sammen går 1,5 kilometer gennem byen fra Godsbanen, via Folkehuset Møllestien til Dokk1. Undervejs er der oplæsninger, taler og musik. Oplev blandt andet **Carsten Jensen** og **Silja E. K. Henderson** og hør de nyskrevne klimatekster fra bandet **Martin og Sofie**.

Efter klimamarchen kan du opleve den norske forfatter **Maja Lunde** ved arrangementet 'Arternes overlevelse' kl. 19.00 i Store Sal, hvor hun samtaler med forsker i klimalitteratur **Gregers Andersen**, om sine verdensberømte romaner om mennesket og naturen (særskilt billet).

**Tid:** Torsdag den 8/6 kl. 16.30-18.30  
**Sted:** Start ved det skrå tag på Godsbanen  
**Pris:** Gratis, men kræver tilmelding  
**Samarbejdspartner:** Flere forfattere ser grønt, Den Grønne Ungdomsbevægelse og Folkehusene i Aarhus

## Poesi og slagord – en skilteworkshop

Som optakt til den litterære klimamarch den 8. juni afholder **Flere forfattere ser grønt** en åben workshop, hvor der leges med ordene og males skilte til marchen. Workshoppen afvikles af forfatter og multikunstner, **Max Madsen**.

**Tid:** Tirsdag 6/6, kl. 16.30-18.00  
**Sted:** IdeLab, Dokk1  
**Pris:** Gratis, men kræver tilmelding  
**Samarbejdspartner:** Flere forfattere ser grønt

Foto: Carsten Jensen / Ard Jongsma

# Under hele festivalen

## Oplev din by gennem nye tekster – Podwalken 10.000 Skridt

Podwalken 10.000 Skridt fra Aarhus Teater giver med syv nyskrevne tekster et indlevende indblik i, hvordan der kan se ud inde bag facaden hos de fremmede mennesker, vi krydser på vores vej. Teksterne er indlevende oplæst af en række skuespillere, og Podwalken 10.000 Skridt er øvelse i empati, når du ser din by med andres øjne.

**Tid:** Torsdag 8/6 – søndag 18/6, hele dagen  
**Sted:** Aarhus Teater  
**Pris:** 79 kr.  
**Samarbejdspartner:** Aarhus Teater

## Tag på gådejagt i litteraturen

På en gådejagt, der tager afsæt i Henrik Ibsens kanoniserede drama *Et Dukkehjem*, skal I i en gruppe på 2-6 personer, forsøge at finde svaret på, hvor hovedpersonen Nora gik hen, da hun i slutningen af Ibsens drama forlod sit overklassehjem.

**Tid:** Torsdag 8/6 – søndag 18/6, kl. 10.00-16.00  
**Sted:** Betjeningspunktet i voksenafdelingen, Dokk1  
**Pris:** Gratis, bare mød op  
**Samarbejdspartner:** Magistraten for Sundhed og Omsorg, Hv?M og Den Norske Ambassade

# Torsdag 8. juni

## Litterær morgensang

Begynd dagen med at synge i Skt. Markus Kirke. Sangvalget har et fælles litterært tema og bindes sammen af en af kirkens præster.

**Tid:** Torsdag 8/6, kl. 9.00-9.45  
**Sted:** Store Sal, Skt. Markus Kirke  
**Pris:** Gratis, men kræver tilmelding  
**Samarbejdspartner:** Skt. Markus Kirke

## Arternes overlevelse – oplev Maja Lunde

**Maja Lunde** er berømt for sine romaner om mennesket og naturen, der er solgt til over 40 lande. Hun fik i 2015 sit store gennembrud med romanen *Biernes historie*, som er den første roman i hendes netop afsluttede 'Klimakvartet'. Det sidste bind i klimakvartetten, *Drømmen om et træ*, udkommer på dansk i efteråret 2023. Oplev Maja Lunde i samtale med ekspert i klimalitteratur, **Gregers Andersen**. Sprog: dansk/norsk.

**Tid:** Torsdag 8/6, kl. 19.00-20.00  
**Sted:** Store Sal, Dokk1  
**Pris:** 60 kr., 30 kr. unge under 30 el. stjernebillet

## Nordisk fokus

LiteratureXchange arbejder med støtte fra A.P. Møller og Hustru Chastine Mc-Kinney Møllers Fond til almene Formaal og i samarbejde med en lang række partnere fra hele Norden på at skabe en festival, der sætter fokus på nordisk litteratur og bæredygtighed.

Støttet af:

**A.P. MØLLER FONDEN**

Fra Norden deltager:

Linn Ullmann (NO) • Auður Ava Ólafsdóttir (IS)  
 Hanne-Vibeke Holst (DK) • Carl Frode Tiller (NO)  
 Jón Kalman Stefánsson (IS) • Silja E. K. Henderson (DK)  
 Leif Davidsen (DK) • Glenn Bech (DK) • Naja Marie Aidt (DK)  
 Solvej Balle (DK) • Kim Blæsbjerg (DK) • Jostein Gaarder (NO)  
 Jessie Kleemann (GL) • Johanna Sinisalo (FI) • Caspar Eric (DK)  
 Maja Lunde (NO) • Andri Snær Magnason (IS) • Carsten Jensen (DK)  
 Bjørn Rasmussen (DK) • Gry Stokkendahl Dalgas (DK) og mange flere.

Foto: Linn Ullmann / Kristin Svaneas-Soot

# Vind en kæmpe bogstak

Tilmeld dig Gutkinds nyhedsbrev, **NYE SIDER**, og deltag i konkurrencen om en bunke gode bøger fra Gutkind.

Med Gutkinds nyhedsbrev, **NYE SIDER**, får du inspiration til læseoplevelser og seneste nyt fra bøgernes verden.



Tilmeld dig på: [gutkind.dk/a/gutkinds-nyhedsbrev/](https://gutkind.dk/a/gutkinds-nyhedsbrev/)

Vi trækker lod blandt alle, der er tilmeldt nyhedsbrevet 23. juni 2023. Vinderen bliver kontaktet på e-mail.

Gå på opdagelse i bøgernes verden

På Gutkind.dk finder du artikler, interviews, podcasts, videoer og læsekredsmaterialer, der åbner bøgerne op og inspirerer til nye læseoplevelser. God læselyst.

# Fredag 9. juni

## Maratonsang Aarhus 2023

Kom og syng med fra Højskolesangbogen! Vi dykker ned i Højskolesangbogen og synger sammen hele dagen. Højskolelærere, forstandere, musikere og andre folk med tilknytning til Østjylland præsenterer deres udvalgte højskolesange, og der bliver rig mulighed for at høre mange gode historier.

**Tid:** Fredag 9/6, kl. 08.15-21.45  
**Sted:** Rampen, Dokk1  
**Pris:** Gratis, bare mød op

## Fælleslæsning for forældre

Tag din baby under armen og kom med, når vi dykker ned i en skønlitterær tekst, der skildrer overgangen til forældreskabet. Fælleslæsningen afholdes af en erfaren læseguide, som læser højt for gruppen og leder den fælles samtale undervejs. Det kræver ingen forberedelse eller kendskab til litteratur at være med.

**Tid:** Fredag 9/6, kl. 10.00-12.00  
**Sted:** Stue 1, Folkehuset Møllestien  
**Pris:** 50 kr.  
**Samarbejdspartner:** Læseforeningen og Folkehusene i Aarhus

## Litterært Escape Room

Kan du lide at læse, og kan du løse gåder? Er du den næste Sherlock Holmes? Så kom og brug et kvarterstid på at få en oplevelse i et Escape Room, hvor litteraturen er i centrum.

**Tid:** Fredag 9/6, kl. 10.00-16.00  
**Sted:** Undervisningslokale 1+2, Dokk1  
**Pris:** Gratis, men kræver tilmelding  
**Samarbejdspartner:** Studerende ved Litteraturhistorie, AU

## Sommerlæsning med Modtryk og Grif

Vil du have et kig ind i forlagslivet og en masse inspiration til din læsning? Vær med, når LiteratureXchange endnu en gang inviterer markante forlag til at dele ud af deres begejstring for litteraturen. Denne formiddag står **Modtryk** og **Grif** klar til at fortælle, og der er mulighed for at købe bøger.

**Tid:** Fredag 9/6, kl. 11.00-12.00  
**Sted:** Lille Sal, Dokk1  
**Pris:** Gratis, men kræver tilmelding

## Forestillinger om fremtiden

Kom med til en anderledes politisk samtale, når folketingspolitikkerne **Mona Juul** (C) og **Torsten Gejl** (Å) taler om klima, fremtid og forestillinger. Med udgangspunkt i litteraturen vil samtalen invitere til at reflektere over de nuancer, der ligger bag de politiske beslutninger, der former vores liv. Moderator: **Peter Jørgensen**, Gellerup Bibliotek.

**Tid:** Fredag 9/6, kl. 16.00-17.00  
**Sted:** Gellerup Bibliotek  
**Pris:** Gratis, men kræver tilmelding

## Michael Møller synger klimadigte

Den prisvindende sangskriver fra *Moi Caprice* og *The Mountains*, **Michael Møller**, har sat musik til 10 aarhusianeres digte om klimaangst, natur og lysegrønne håb. Gå ikke glip af en unik koncertoplevelse, når Michael Møller sammen med pianist **Søren Møller** spiller og synger de itonesatte tekster.

**Tid:** Fredag 9/6, kl. 16.30-17.30  
**Sted:** Store Sal, Dokk1  
**Pris:** 90 kr., 50 kr. unge under 30 el. stjernebillet  
**Samarbejdspartner:** Michael Møller og Søren Møller



Foto: Andri Snær Magnason

På grund af klimakaosset bliver en hel generation ikke spurgt, hvad den vil være, men hvad den har brug for at være.

Andri Snær Magnason  
*Tiden og vandet* (2020)

## LITxARTS: Mars – Fremtidens habitat?

Får Elon Musk ret? Skal vi forlade planeten Jorden og gøre os klar til fremtidens habitat på Mars? I et helaftens-event vil eksperter, forskere, forfattere og kunstnere fundere over rejsen til Mars, livet på en ny planet og hvordan vi som mennesker bør bygge en ny civilisation. Oplev blandt andet grundlægger af SAGA SPACE Architects **Sebastian Aristotelis**, sammen med professor ved Mars Simulation Laboratory **Kai Finster** og sci-fi illustratør **Gabriel Tiedt Lange**.

**Tid:** Fredag 9/6, kl. 17.00-23.00  
**Sted:** Se litx.dk  
**Pris:** 125 kr. el. stjernebillet  
**Samarbejdspartner:** 80MOONS

## Annas sang – bogkoncert

**Benjamin Koppels** debutroman *Annas sang* – familiekroniken, der bygger på Benjamins grandtante Annas næsten 100-årige liv – har taget anmeldere og læsere med storm. Koppel fortæller om baggrunden for *Annas sang* og lader musikken føre dig videre ind i Annas verden. Skuespiller **Sofie Gråbøl** vil recitere uddrag fra bogen, mens musikken flettes ind med **Cæcilie Norby** akkompagneret af **Benjamin Koppel Quartet**.

**Tid:** Fredag 9/6, kl. 17.30-18.45 og kl. 20.00-21.15  
**Sted:** Rytmisk Sal, Musikhuset Aarhus  
**Pris:** 340 kr.  
**Samarbejdspartner:** Musikhuset Aarhus

## Nordisk Råds Litteraturpris – oplev Solvej Balle

**Solvej Balle** er en særegen stemme i dansk litteratur. Hun vandt Nordisk Råds Litteraturpris 2022 for sine tre første bind i det planlagte 7-bindsværk *Om udregning af rumfang*. Balles storstilede prosaværk placerer sig i genren for spekulativ fiktion, som bearbejder nutidens problemer og tematikker, men sprænger de realistiske rammer. Litteraturforsker og tidligere medlem af Nordisk Råds priskomité **Elisabeth Friis**, fortæller om prisen og samtaler med Balle.

**Tid:** Fredag 9/6, kl. 19.30-21.00  
**Sted:** Store Sal, Dokk1  
**Pris:** 60 kr., 30 kr. unge under 30 el. stjernebillet



Hold dig opdateret – tilmeld dig nyhedsbrevet på [litx.dk](https://litx.dk)

# Kan litteraturen redde klimaet? – en konference

Hvilken rolle spiller skønlitteratur i vores forståelse af klimakrisen? Nyttet det noget, at litteraturen er aktivistisk? Og er fremtiden en utopi eller helt dystopisk?

Hvilken rolle kan skønlitteratur spille i vores forståelse af klimakrisen? Nyttet det, at litteraturen er aktivistisk? Og er fremtiden en utopi eller helt dystopisk? Det er nogle af de spørgsmål vi stiller forskere og forfattere på denne internationale konference om klima og skønlitteratur.

Sprog: dansk/norsk/engelsk.

Tid: Fredag 9/6, kl. 10.30-15.00

Sted: Store Sal, Dokk1

Pris: 150 kr., gratis for unge under 30, men kræver tilmelding, eller stjernebillet

Samarbejdspartner: Forfattere ser grønt, Centre for Environmental Humanities

## Program

- 10.00: Pimp dit medbragte kaffekrus og få en gratis kop kaffe
- 10.30: Åbningstale ved forfatter og debattør Carsten Jensen (DK)
- 11.00: En introduktion til Klimalitteratur ved Matthias Stephan (US)
- 11.20: Hvad skal litteraturen med klimaet? Forfatterne Maja Lunde (NO) og Jessie Kleemann (GL) i samtale med kulturforsker Gregers Andersen (DK)
- 12.10: Frokost
- 13.00: Klima og litteratur fra et psykologisk perspektiv ved forfatter og ph.d. i katastrofepsykologi Silja E.K. Henderson (DK)
- 13.30: Oplæsning fra Arkhticós Dolorós ved Jessie Kleemann (GL)
- 13.45: Refleksion i plenum
- 14.15: Fremtiden mellem utopi og dystopi. Forfatter Johanna Sinisalo (FI) i samtale med kulturforsker Gregers Andersen (DK)
- 15.00: Tak for i dag

Mennesket er et virkelig dumt dyr, så enkelt er det.

Maja Lunde

*Den sidste af de vilde heste (2022)*

Foto: Maja Lunde / Oda Berby

# Verdensmål #13 Klimaindsats

Klimakrisen fylder mere og mere i vores kollektive bevidsthed, hvilket også tydeligt aflæses i litteraturen. På universiteterne forskes i klimalitteratur, mange nye udgivelser har klimaet som en central tematik og forfattere samles om den grønne dagsorden.

LiteratureXchange sætter i år fokus på FN's Verdensmål #13 Klimaindsats. På festivalen undersøges fremtiden i spændet mellem dystopi og utopi, og vi stiller håbefuldt spørgsmålet 'Kan litteraturen redde klimaet?' Se mange flere klimaarrangementer på litx.dk.

- 8/6, kl. 16.30 Litterær klimamarch – oplæsninger, taler og musik
- 8/6, kl. 19.00 Arternes overlevelse – oplev Maja Lunde
- 9/6, kl. 10.30 Kan litteraturen redde klimaet? – en konference
- 9/6, kl. 16.30 Michael Møller synger klimadigte
- 10/6, kl. 13.00 Finsk dystopi – oplev Johanna Sinisalo
- 11/6, kl. 16.00 LITxARTS: Katastrofeterapi & klimaangst
- 12/6, kl. 16.00 Bitre øl og grøn litteratur
- 12/6, kl. 17.00 Tiden og vandet – oplev Andri Snær Magnason
- 13/6, kl. 16.00 Os og klimaet – oplev Jostein Gaarder
- 14/6, kl. 16.00 Klimarap med Per Vers
- 14/6, kl. 17.30 Grøn pizzamiddag med poesi
- 18/6, kl. 14.00 Forfatterforedrag med Charlotte Weitze

# Lørdag 10. juni

## Litterært Escape Room

Kan du lide at læse, og kan du løse gåder? Er du den næste Sherlock Holmes? Så kom og brug et kvarters tid på at få en oplevelse i et Escape Room, hvor litteraturen er i centrum. Alle kan være med - deltagelse kræver ikke særligt kendskab til bestemte værker eller andet.

**Tid:** Lørdag 10/6, kl. 10.00-16.00

**Sted:** Undervisningslokale 1+2, Dokk1

**Pris:** Gratis, men kræver tilmelding

**Samarbejdspartner:** Studerende ved Litteraturhistorie, AU

## Sommerlæsning med Jensen & Dalgaard

Vil du have et kig ind i forlagslivet og en masse inspiration til din læsning? Vær med, når LiteratureXchange endnu en gang inviterer markante forlag til at dele ud af deres begejstring for litteraturen. Denne formiddag står forlaget **Jensen & Dalgaard** klar til at fortælle, og der er mulighed for at købe bøger.

**Tid:** Lørdag 10/6, kl. 10.30-11.30

**Sted:** Lille Sal, Dokk1

**Pris:** Gratis, men kræver tilmelding

## BogGods 2023

Her kan du møde mikroforlag, tidsskrifter, grafiske designere og andre gode bogfolk. Gå på opdagelse mellem standene, få dig en snak med menneskene bag bøgerne og køb nyt til bogreolen. Se fagfolk demonstrere deres arbejdsprocesser og deltag i kreative workshops og gå på opdagelse i sceneprogrammet i Vogn 1.

**Tid:** Lørdag 10/6, kl. 11.00-17.00

**Sted:** Foyeren, Godsbanen

**Pris:** Gratis, bare mød op

**Samarbejdspartner:** BogGods

## Favntag med livet – oplev Kjersti Halvorsen

Romanen *Ida tager ansvar* er en mørk og morsom samtidsdiagnose og et portræt af en ung kvinde, der forsøger at navigere i det ultimative gruppearbejde: Livet. Oplev den norske forfatter **Kjersti Halvorsen** i samtale med kulturredaktør **Michael Bach Henriksen**. Sprog: norsk/dansk.

**Tid:** Lørdag 10/6, kl. 12.00-13.00

**Sted:** Lille Sal, Dokk1

**Pris:** Gratis, men kræver tilmelding

**Samarbejdspartner:** Straarup & Co

## Finsk dystopi – oplev Johanna Sinisalo

Science-fiction forfatteren **Johanna Sinisalo** beskrives som en af Finlands største nulevende forfattere. Hendes forfatterskab spænder bredt fra dystopien *Solens kerne* til gennembrudsromanen *Ikke før solnedgang* – en smuk fortælling om natur og kultur, magt og afmagt. Hun er aktuell med dystopien *Tordenfløjten*, hvor vejret og elementernes rasen står centralt. Oplev Johanna Sinisalo i samtale med litteraturforsker **Elisabeth Friis**. Sprog: engelsk.

**Tid:** Lørdag 10/6, kl. 13.00-14.00

**Sted:** Teater Katapult, Godsbanen

**Pris:** 60 kr., 30 kr. unge under 30 el. stjernebillet

## DR Romanprisen – vinderen afsløres

Vinderen af DR Romanprisen offentliggøres og fejres på scenen. De nominerede er Dorrit Willumsen, Lea Marie Løppenthin, Cecilie Lind, Keld Conradsen, Kristian Himmelstrup og Michael Holbek. DR optager og sender live på P1 under arrangementet. **Mette Willumsen** er vært.

**Tid:** Lørdag 10/6, kl. 13.50-15.00

**Sted:** Store Sal, Dokk1

**Pris:** Gratis, men kræver tilmelding

**Samarbejdspartner:** DR

## Aarhus Ø-poesi – oplev Mads Mygind og Johs Thorst

Walk og oplæsning på Aarhus Ø. Walk langs Bassin7 med **Johs Thorst** og hans Aarhus Ø-poesi fra digtsamlingerne *Stedsans* og *Vejen til Ø*. Oplev også oplæsning i Teatret Gruppe 38 med **Mads Mygind** og hans nye digtsamling *Min hule hånd* om arbejdspladsen, parforholdet og hospitalsvæsenet.

**Tid:** Lørdag 10/6, kl. 14.00-15.30

**Sted:** Teatret Gruppe 38

**Pris:** 30 kr.

**Samarbejdspartner:** Teatret Gruppe 38

## International voices against the war

En antologi med digte på engelsk præsenteres. Bogen indeholder digte skrevet af digtere fra forskellige lande: Ukraine, Rusland, Schweiz, Tyrkiet, Bulgarien, Danmark, Rumænien, Serbien, Makedonien, Israel med flere. Bogens budskab er, at digterne taler imod krig, og at poesi altid vil være frihedens stemme. Sprog: engelsk.

**Tid:** Lørdag 10/6, kl. 14.00-16.00

**Sted:** Lille Sal, Dokk1

**Pris:** Gratis, men kræver tilmelding

**Samarbejdspartner:** Forlaget Synapsis

## Vidnesbyrd – en samtale om Svetlana Aleksijevitj

Svetlana Aleksijevitj modtog i 2015 Nobelprisen i litteratur for sit forfatterskab, der kredser om emner som Sovjetunionen dengang og nu, kvinder i krig og om livet i Østeuropa. **Tine Roesen** og **Peter Nielsen** gør os klogere på forfatterskabet igennem oplæg og en samtale med journalist og forfatter **Thomas Ubbesen**.

**Tid:** Lørdag 10/6, kl. 15.00-16.30

**Sted:** Teater Katapult, Godsbanen

**Pris:** 90 kr., 50 kr. unge under 30 el. stjernebillet

Det der lød som  
vingeslag, var smæld  
fra mine trøjeærmer,  
jeg var ikke nogen fugl,  
jeg var et menneske,  
og jeg faldt og faldt.

Carl Frode Tiller  
*Flugt (2023)*

Foto: Carl Frode Tiller / Lea Mejlandt



## Tag stemmen tilbage – reception

Reception for antologien *Tag stemmen tilbage*, der er skrevet af en gruppe tidligere voldsramte kvinder og udkommer på **Forlaget Silkefyret**. Bogen er afslutningen på et forfatterprojekt mod vold under ledelse af forfatter **Anna Klahn** og med mentorhjælp til gruppen fra nogle af Danmarks dygtigste forfattere. Rammetekst af **Zakiya Ajmi**.

**Tid:** Lørdag 10/6, kl. 15.30-16.30

**Sted:** Vogn 1, Godsbanen

**Pris:** Gratis, bare mød op

**Samarbejdspartner:** Forlaget Silkefyret og Anna Klahn

## Knud Romer møder Sydhavnens Læseklub

Medlemmerne i Sydhavnens Læseklub har levet hårde liv med udsathed og hjemløshed - og så er de ivrige læsere. Vær med, når de møder forfatter **Knud Romer** på scenen til en snak om hans nyklassiker *Den som blinker* er bange for døden. Moderator: **Marcus Aggersbjerg**.

**Tid:** Lørdag 10/6, kl. 16.00-17.00

**Sted:** Store Sal, Dokk 1

**Pris:** 50 kr.

**Samarbejdspartner:** Aarhus Bibliotekerne, foreningen Gadeliv

## Psykologiske menneskeskildringer – oplev Carl Frode Tiller

**Carl Frode Tiller** er aktuell med romanen *Flugt* og er en af Norges mest interessante forfattere lige nu. Oplev ham i samtale med **Rasmus Meldgaard Harboe** om sit forfatterskab, der har budt på store læseoplevelser som for eksempel *Indkredsning I-III*, *Begyndelser* og *Bipersoner*. Sprog: dansk/norsk.

**Tid:** Lørdag 10/6, kl. 17.30-18.30

**Sted:** Teater Katapult, Godsbanen

**Pris:** 90 kr., 50 kr. unge under 30 el. stjernebillet

## Always Burning – en nat med fortællinger

Det er tusinder af år siden, at mennesket lærte at tæmme ilden. Da vores forfædre sad i mørket omkring bålet, fortalte de hinanden historier. Den dag i dag fortæller vi stadig historier og bruger dem til at forstå os selv og andre, såvel som verden omkring os. Vær med til at genfinde ilden og tryllebinde hinanden med fantastiske historier, når internationale historiefortællere i Aarhus – forfattere, digtere, scenekunstnere og komikere – deler ud af deres fortællinger. Sprog: engelsk.

**Tid:** Lørdag 10/6, kl. 19.00-22.30

**Sted:** Turkis

**Pris:** Gratis, men kræver tilmelding

**Samarbejdspartner:** Always Burning

## Stjernebilletter

Køb en stjernebillet og få adgang til en lang række arrangementer under festivalen, blandt andet med internationale forfattere som Édouard Louis (FR), Shahrnush Parsipur (IR), Linn Ullmann (NO), Hiromi Kawakami (JP) og Mithu Sanyal (DE/IN).

Stjernearrangementerne er her i programmet markeret under hver arrangementsbeskrivelse. På litx.dk er stjernearrangementerne markeret med en lilla stjerne.

### STJERNEBILLET

**500 kr., 250 kr. for unge under 30**

– giver dig adgang til alle stjernearrangementer.

### STJERNE+BILLET

**750 kr., 375 kr. for unge under 30**

– giver dig og én ledsager adgang til alle stjernearrangementer.

Lørdag 10. juni 2023 kl. 11 - 17

Godsbanen, Skovgaardsgade 3, 8000 Aarhus C

# BogGods

Mød mikroforlagene Levende litteratur Boghåndværk

Kom til BogGods lørdag 10. juni på Godsbanen  
– vi byder på stærk litteratur og godt boghåndværk.

### Mød Mikroforlagene

Til BogGods kan du møde mikroforlag, tidsskrifter, illustratører, grafiske designere og bogbindere. Her er der tid til en god snak med menneskene bag bøgerne, og der kan købes friske forsyninger til bogreolen. Gå på opdagelse mellem standene og find oversatte romaner og noveller fra hele verden, ny dansk lyrik, graphic novels, håndlavede bøger, grafiske prints, illustrationer og zines.

### Boghåndværk

Under BogGods er der også rig mulighed for at blive klogere på, hvordan bøger bliver til – der ligger nemlig mange overvejelser og håndværk bag bogens fysiske udtryk. I standene kan du derfor træffe dygtige fagfolk fra bogbranchen, som står klar til at besvare spørgsmål og give indblik i arbejdsmetoder. Du kan også besøge papirkunstner Gitte Lægård og forfatter Carsten René Nielsen i deres åbne værksted, hvor de eksperimenterer med poesi, fotografier, bogbinding og håndgjorte papircollager til værket *Et digt vokser i papiret*. Foruden det er der et hav af andre workshops i løbet af dagen, som du kan deltage i!

### Levende litteratur

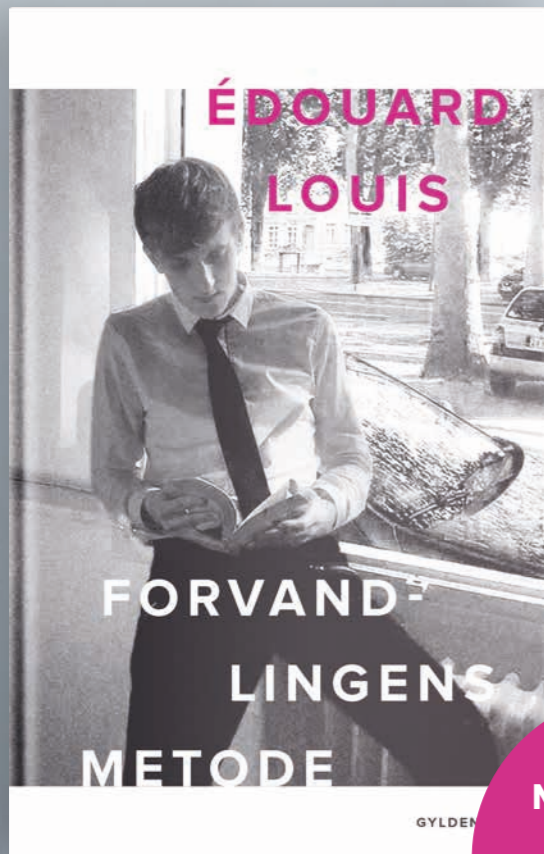
Til BogGods har vi også en scene, der inviterer forfattere og forlæggere til at snakke om bogens tilblivelse og læse op fra værker, som man kan købe i standene. Det foregår i Vogn 1, og du finder sceneprogrammet på litx.dk og Facebook. Levende litteratur er mere end oplæsning, det er også processer. Vi indbyder forlagene til at fortælle om kreative processer, både på scenen og i standene. BogGods hylder ikke kun bogen som objekt, men litteraturen i bevægelse!

Du finder BogGods i Foyeren, Kedlen og Vogn 1 på Godsbanen, og der er fri entré hele dagen.

### Følg os på Facebook og Instagram @boggods

Her deler vi stemningsbilleder og informationer om vores arrangementer og workshops.

# Personlig beretning om klasse, identitet og fremmedgørelse



Ny autofiktiv roman af Frankrigs skarpeste unge stemme



Fremragende prosa om klasse og køn

**BERLINGSKE**



Et studie i forvandlingstrangen som et principielt umætteligt begær

**POLITIKEN**



En oplevelse ... som den dannede læser kan blive klogere af

**KRISTELIGT DAGBLAD**



Øjenåbnende læsning

**FEMINA**

Litteratur af højeste karat

**INFORMATION**



## Søndag 11. juni

### Sommerlæsning med Gutkind

Vil du have et kig ind i forlagslivet og en masse inspiration til din læsning? Vær med, når LiteratureXchange endnu en gang inviterer markante forlag til at dele ud af deres begejstring for litteraturen. Denne formiddag står forlaget **Gutkind** klar til at fortælle, og der er mulighed for at købe bøger.

**Tid:** Søndag 11/6, kl. 11.00-12.00

**Sted:** Teater Katapult, Godsbanen

**Pris:** Gratis, men kræver tilmelding

### Flugt – oplev Carl Frode Tiller

Juleaften besøger et forældrepar deres afdøde søns grav, og det bliver begyndelsen på en usædvanlig nat. *Flugt* af **Carl Frode Tiller** er en fortælling om relationen mellem mennesker og det, der binder de levende og døde sammen. Oplev forfatteren i en samtale med lektor **Camilla Schwartz**. Sprog: dansk/norsk.

**Tid:** Søndag 11/6, kl. 13.00-14.00

**Sted:** Teater Katapult, Godsbanen

**Pris:** 90 kr., 50 kr. unge under 30 el. stjernebillet

### Poesi fra Syrien og Danmark – oplev Hanadi Zarka og Martin Knabe

Syriske **Hanadi Zarka** og danske **Martin Knabe** besøger den hyggelige bogcafé og læser op fra deres værker, og Hanadi vil samtale med sin oversætter **June Dahy**, der læser digtene på dansk. Aarhusianske digter, Martin Knabe, er aktuell med værket *Væv* på Forlaget Silkefyret. Det er en fotografisk tekstsamling. Desuden præsenterer **Jacob Juhl** sin nye digtsamling *minder\_om\_naturen*. Sprog: engelsk.

**Tid:** Søndag 11/6, kl. 14.00-16.00

**Sted:** Løve's Bog- og Vincafé

**Pris:** Gratis, men kræver tilmelding

**Samarbejdspartner:** Forlaget Silkefyret

### De bedste familier – oplev Kim Blæsbjerg

I romanen *De bedste familier* udfolder **Kim Blæsbjerg** historien om Cheminova. På et tidspunkt, hvor Danmark bevæger sig fra efterkrigstid til moderne velfærdssamfund, bliver fabrikken på godt og ondt omdrejningspunkt for udvikling og menneskeskæbner i fiskerbyen, Lemvig. Oplev Kim Blæsbjerg i samtale med chefredaktør for Litteratursiden.dk, **Lise Vandborg**.

**Tid:** Søndag 11/6, kl. 15.00-16.00

**Sted:** Store Sal, Dokk1

**Pris:** 90 kr., 50 kr. unge under 30 el. stjernebillet

**Samarbejdspartner:** Litteratursiden.dk

### LITxARTS: Katastrofeterapi & klimaangst

Kan vi forny samtalen om klima og katastrofer? Mød forfatter **Maja Elverkilde**, sammen med Ph.d. i katastrofepsykologi **Silja E. K. Henderson** og dramatiker **Vivian Nielsen**, når vi lægger verdenssamfundet på den psykologiske briks i en samtale om, hvordan vi kan arbejde med vores kollektive klima-afmagt. Moderator: forfatter **Kristian Leth**.

**Tid:** Søndag 11/6, kl. 16.00-18.00

**Sted:** Amfiscenen, Botanisk Have

**Pris:** 115 kr., 75 kr. unge under 30 el. stjernebillet

**Samarbejdspartner:** 80MOONS



Hold dig opdateret – tilmeld dig nyhedsbrevet på [litx.dk](http://litx.dk)



## En roman til tiden – oplev Auður Ava Ólafsdóttir

**Auður Ava Ólafsdóttir** skriver om mennesker, der kæmper for at finde en mening med livet. I 2018 modtog hun Nordisk Råds Litteraturpris for romanen *Ar*. Hendes seneste romaner sætter livet og klimakrisen i spil med fokus på dyrenes og planternes skrøbelige og smukke liv og ikke mindst menneskets trang til at styre naturen. Oplev Auður Ava Ólafsdóttir i samtale med forfatter **Puk Qvortrup** om romanen. Sprog: engelsk.

**Tid:** Søndag 11/6, kl. 17.00-18.00

**Sted:** Teater Katapult, Godsbanen

**Pris:** 90 kr., 50 kr. unge under 30 el. stjernebillet

## Drive My Car – Murakami på det store lærred

Oplev Haruki Murakamis litterære univers i biografisalen, når novellen 'Drive My Car' kommer til live i den oscarvindende film af samme navn. Den unge kvinde Misaki bliver ansat som chauffør for teaterdirektør Yusuke. I deres møder følger vi et drama om sorg, kunst og lidenskab. Vi viser filmen, hvorefter **Mette Holm**, formidler af japansk kultur og Murakamis danske oversætter, fortæller om det litterære forlæg, filmens tilblivelse og svarer på spørgsmål i forlængelse af fremvisningen.

**Tid:** Søndag 11/6, kl. 19.00-23.00

**Sted:** Øst for Paradis

**Pris:** 140 kr. inkl. japanske snacks

## Forvandlingens metode – oplev Édouard Louis

Franske **Édouard Louis** excellerer i kunsten at skrive stor litteratur, der både bevæger og bidrager til forståelsen af vores samtid. Med politisk indignation fremskriver han underklassens vilkår og overklassens privilegieblindhed og er blevet en helt central stemme i den moderne europæiske klassekamp. Oplev Édouard Louis i samtale med vært på *Deadline* **Issa Mahmoud Jeppesen**. Sprog: engelsk.

**Tid:** Søndag 11/6, kl. 19.30-21.00

**Sted:** Store Scene, Aarhus Teater

**Pris:** 125 kr., 75 kr. unge under 30 el. stjernebillet

**Samarbejdspartner:** Gyldendal og Aarhus Teater

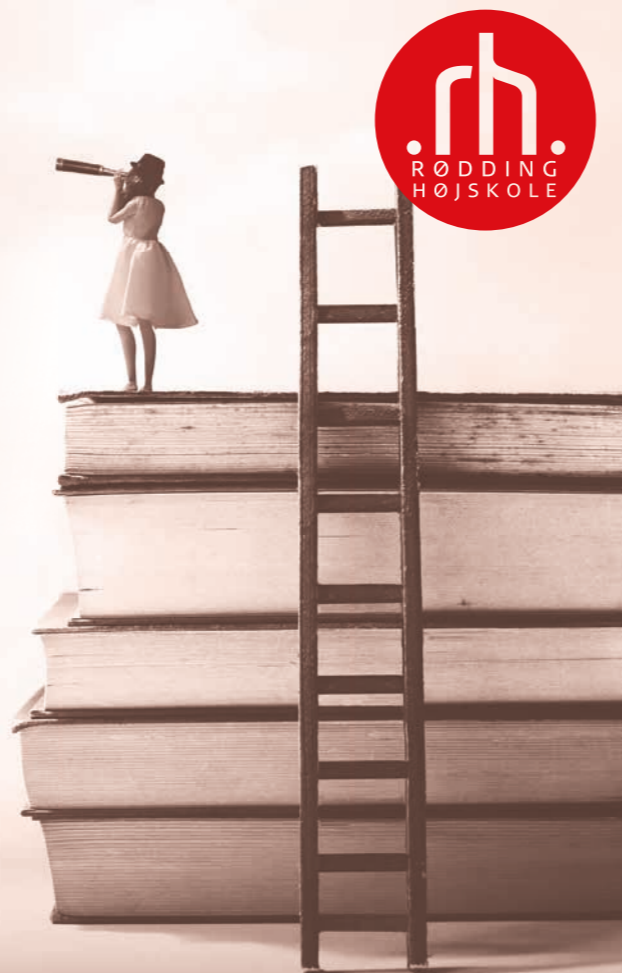
## LITTERATUR & HORISONT på Rødding Højskole

**Vil du have en bredere forståelse for litteratur og sprog? Vil du fordybe dig og opleve andre verdenssyn end dem, du kendte i forvejen? Så er du på rette vej med Rødding Højskoles hovedfag Litteratur & Horisont.**

I faget tager vi både fat i litteraturhistoriens store værker, den stærkeste nye danske litteratur og et udvalg af Tyrkiets fascinerende poesi og prosa, som vi læser inden vores studietur til Istanbul.

Hvad enten du ønsker at gå en humanistisk vej, arbejde med litteratur, kunst eller sprog eller blot vil have udvidet din kulturforståelse og din horisont, så er det her, vi læser os klogere i fællesskab og lader den gode samtale folde teksterne ud.

Læs mere på [www.rhskole.dk](http://www.rhskole.dk)



## Fortællinger fra Japan

Til LiteratureXchange møder vi nogle af Japans største forfattere og dykker sammen med dem ned i forfatterskaber fulde af skæve eksistenser, mystiske hændelser og underlige dyr.

Vær også med, når vi smager på det japanske køkken, ser Murakami på det store lærred og laver vores helt egne bogomslag med udgangspunkt i japansk æstetik.

- 11/6, kl. 19.00: Drive My Car – Murakami på det store lærred
- 12/6, kl. 19.30: Hr. Nishino og kærligheden – oplev Hiromi Kawakami
- 13/6, kl. 11.00: Hiroko Oyamada og japansk mad
- 13/6, kl. 19.30: Oplev Hiromi Kawakami og Hiroko Oyamada
- 14/6, kl. 10.00: Skab et bogomslag – en workshop

# Mandag 12. juni

## Sommerlæsning med Lindhardt & Ringhof


Vil du have et kig ind i forlagslivet og en masse inspiration til din læsning? Vær med, når LiteratureXchange endnu en gang inviterer markante forlag til at dele ud af deres begejstring for litteraturen. Denne eftermiddag står forlaget **Lindhardt og Ringhof** klar til at fortælle, og der er mulighed for at købe bøger.

**Tid:** Mandag 12/6, kl. 15.00-16.00  
**Sted:** Lille Sal, Dokk1  
**Pris:** Gratis, men kræver tilmelding

## Bitre øl og grøn litteratur

Selvom klimabevidsthed kan virke som et nyt fænomen, så har litteraturen længe peget i en grønere retning. Denne eftermiddag på Hantwerk præsenterer lektor **Tobias Skiveren** os for en række eksempler på grøn litteratur. Undervejs skyller vi klimaangsten ned med smagsprøver på fem lækre øl fra mikrobryggeriet Humleland, præsenteret af brygmesteren selv.

**Tid:** Mandag 12/6, kl. 16.00-18.00  
**Sted:** Hantwerk  
**Pris:** 250 kr.  
**Samarbejdspartner:** Folkeuniversitetet i Aarhus

 **Køb en Stjernebillet og få adgang til en masse arrangementer. Læs mere på litx.dk**

## Britisk poesi

Litteraturen på Scenen præsenterer et udvalg af britisk poesi, som den tager sig ud netop nu. Arrangementet byder på oplæsning og samtale. Tag gerne egne drikkevarer med. Sprog: engelsk.

**Tid:** Mandag 12/6, kl. 16.00-18.30  
**Sted:** Vogn 1, Godsbanen  
**Pris:** 40 kr.  
**Samarbejdspartner:** Litteraturen på Scenen

## Højtlæsning for voksne

Vi læser højt, mens du slapper af! Læn dig tilbage og mød nogle af de bedste tekster, biblioteket har på hylderne. Frivillig litteratur-entusiast **Maria Kudahl Doohan** læser op fra en blanding af udødelige klassikere og spændende nye forfattere, mens du tegner, strikker – eller bare lukker øjnene og lytter med.

**Tid:** Mandag 12/6, kl. 16.30-17.30  
**Sted:** Lille Sal, Dokk1  
**Pris:** Gratis, men kræver tilmelding

## LITxARTS: Kønnets kapital

Forestil dig, at vi får lov til at starte verdenssamfundet på ny. Denne gang med feminint fortegn. Kom med til fremtidens matriarkalske topmøde, når vi diskuterer kønnets kapital, identitetspolitik og magt-strukturer - og giv dit bud, på en mere repræsentativ og inkluderende fremtid. Moderator for aftenen: Debattør **Emma Holten**.

**Tid:** Mandag 12/6, kl. 16.30-18.00  
**Sted:** Turkis  
**Pris:** 125 kr., 75 kr. unge under 30 el. stjernebillet  
**Samarbejdspartner:** 80MOONS

## Tiden og vandet – oplev Andri Snær Magnason

Den islandske forfatter og samfundsdebattør **Andri Snær Magnason** mødes med **Sebastian Mernild**, professor og leder af SDU Climate Cluster, i en samtale om klimaforandringer og litteratur. Kan litteraturen være et redskab i kampen mod klimakrisen? Samtalen modereres af **David Turner** fra Weekendavisen. Sprog: engelsk.

**Tid:** Mandag 12/6, kl. 17.00-18.00  
**Sted:** Store Sal, Dokk1  
**Pris:** 60 kr., 30 kr. unge under 30 el. stjernebillet  
**Samarbejdspartner:** IETM og Performing Arts Platform

## Nye balancer – oplev Caspar Eric

*Nye balancer* er **Caspar Eric**s nærmest dugfriske nye digtsamling. Oplev ham fortælle og læse op af det, han selv betegner som 'handicapdigte'. Hør også, hvordan han poetisk kan problematisere samfundets stigmatisering og diskrimination af det, der er 'anderledes'.

**Tid:** Mandag 12/6, kl. 17.00-19.00  
**Sted:** Store Sal, Skt. Markus Kirke  
**Pris:** Gratis, men kræver tilmelding  
**Samarbejdspartner:** Skt. Markus Kirke

## Forfatterværksted – After Dark

Mød andre skriveinteresserede og få tips og tricks til din skrivning - denne gang med fokus på krimier! Forfatterværkstedet er altid fyldt med inspiration, fællesskab og sjove skriveøvelser – og denne gang bliver der også skabt en stemning i rummet, ligesom i spændingsromaner. Det er både for nybegyndere og etablerede digtere, forfattere og sangskrivere. **Tobias Dalager**, som er formidler ved Aarhus Bibliotekerne, forfatter og skrivevejleder, står som altid for forfatterværkstedet.

**Tid:** Mandag 12/6, kl. 18.00-19.30  
**Sted:** Viby Bibliotek  
**Pris:** Gratis, men kræver tilmelding

## Klimalitteratur – oplev Charlotte Heiden

Klimaet og forholdet mellem menneske og natur fylder en del i de senere års litteratur. Med udgangspunkt i Siri Ranva Hjelm Jacobsens bog *Havbrevene* undersøger cand.mag. i nordisk og litteratur **Charlotte Heiden** emnet og nogle af de spørgsmål, som klimalitteraturen rejser.

**Tid:** Mandag 12/6, kl. 19.00-20.50  
**Sted:** Øens Madhus, Generationernes Hus  
**Pris:** 60 kr. inkl. klimasnacks.

## Identitet og race – oplev Mithu Sanyal

Skal vi være født med en bestemt kulturel arv for at gøre krav på den? Det spørgsmål er kernen i **Mithu Sanyal**s debutroman *Identitti*. Oplev forfatteren i samtale med **Naima Yasin** og **Ingrid Baraka** fra podcasten *A Seat At The Table*, når de diskuterer køn, race og identitet. Sprog: engelsk.

**Tid:** Mandag 12/6, kl. 19.30-20.30  
**Sted:** Lille Sal, Dokk1  
**Pris:** 60 kr. el. 30 kr. unge under 30 el. stjernebillet  
**Samarbejdspartner:** Straarup & Co.

## Oplev Mette Jakobsen og Simon Elsborg

Oplev den aarhusianske forfatter **Mette Reinhardt Jakobsen**, som har skrevet klimaromanen *Den dag Bitte blev bæredygtig*, og bæredygtighedspsykolog **Simon Elsborg** til en snak om bogen, Bittes gode intentioner og de psykologiske aspekter af bæredygtighed.

**Tid:** Mandag 12/6, kl. 19.30-21.30  
**Sted:** Folkehuset Kolt-Hasselager  
**Pris:** 50 kr. el. stjernebillet  
**Samarbejdspartner:** Folkehuse i Aarhus

## Hr. Nishino og kærligheden – oplev Hiromi Kawakami

Den japanske stjerneforfatter **Hiromi Kawakami** er tilbage med romanen *Hr. Nishino og kærligheden*. En underfundig roman om ti kvinder, der alle har det tilfælles, at de har elsket den samme mand. Oplev forfatteren i samtale med kulturformidler **Tore Leifer**. Sprog: dansk/japansk, løbende tolkning af oversætter **Mette Holm**.

**Tid:** Mandag 12/6, kl. 19.30-21.00  
**Sted:** Store Sal, Dokk1  
**Pris:** 90 kr., 50 kr. unge under 30 el. stjernebillet

## Katedralsamtale – oplev Pia Tafdrup

**Pia Tafdrup** er en meget anerkendt digter og har skrevet et værk bestående af fem bøger med den samlede titel *De fem sanser*. Tafdrup samtaler denne aften med sognepræst **Henrik Grøndal Lund** om sansernes poesi. Tafdrup er medlem af Det Danske Akademi og har modtaget en lang række priser for sit forfatterskab, bl.a. Nordisk Råds Litteraturpris.

**Tid:** Mandag 12/6, kl. 19.30-21.00  
**Sted:** Aarhus Domkirke  
**Pris:** 50 kr., gratis unge under 30  
**Samarbejdspartner:** Aarhus Domkirke

# Tirsdag 13. juni

## Ord i kaffen – Mount København

Velkommen til en hyggelig formiddag med højtlesning for voksne. Vi byder på en god historie samt kaffe og kage. Vi læser op af Kaspar Colling Nielsens *Mount København* – en usædvanlig tankevækkende, udfordrende og underholdende roman om et stort bjerg midt i København.

**Tid:** Tirsdag 13/6, kl. 11.00-12.00

**Sted:** Folkehuset i Kolt-Hasselager

**Pris:** Gratis, men kræver tilmelding

**Samarbejdspartner:** Bavnehøj Bibliotek og Folkehuset i Kolt-Hasselager

## Hiroko Oyamada og japansk mad

Kom helt tæt på den japanske forfatter **Hiroko Oyamada**, når hun samtaler med **Anne Green Munk**, post. doc. i litteraturhistorie om sin roman *Hullet*. Sprog: dansk/japansk med løbende tolkning af oversætter **Mette Holm**. Efter samtalen bydes der på en autentisk japansk frokost ved **Tokyo Kitchen**.

**Tid:** Tirsdag 13/6, kl. 11.00-13.00

**Sted:** Ungdomskulturhuset

**Pris:** 250 kr. inkl. Frokost

## Sommerlæsning med Politikens Forlag

Vil du have et kig ind i forlagslivet og en masse inspiration til din læsning? Vær med, når LiteratureXchange endnu engang inviterer markante forlag til at dele ud af deres begejstring for litteraturen. Denne eftermiddag står **Politikens Forlag** klar til at fortælle, og der er mulighed for at købe bøger.

**Tid:** Tirsdag 13/6, kl. 11.00-12.00

**Sted:** Lille Sal, Dokk1

**Pris:** Gratis, men kræver tilmelding

## Pige, 1983 – en læsekreds

Kom og deltag i Højbjerg Biblioteks læsekreds, hvor vi læser Linn Ullmanns nyeste roman *Pige, 1983*. Romanen udspiller sig i Oslo, New York og Paris og er en genreoverskridende og besættende rejse gennem lag af minder og glemsel. Den norske forfatter Linn Ullmann gæster festivalen den 16. og 17. juni.

**Tid:** Tirsdag 13/6, kl. 11.00-12.00

**Sted:** Højbjerg Bibliotek

**Pris:** Gratis, men kræver tilmelding

## Sommerlæsning med Gyldendal

Vil du have et kig ind i forlagslivet og en masse inspiration til din læsning? Vær med, når LiteratureXchange endnu en gang inviterer markante forlag til at dele ud af deres begejstring for litteraturen. Denne eftermiddag står forlaget **Gyldendal** klar til at fortælle, og der er mulighed for at købe bøger.

**Tid:** Tirsdag 13/6, kl. 15.00-16.00

**Sted:** Lille Sal, Dokk1

**Pris:** Gratis, men kræver tilmelding

# Østeuropa i dag

LiteratureXchange vender blikket mod Østeuropa, særligt Rusland og Ukraine, for gennem udødelige klassikere og samtidens nye litterære stemmer at udvide perspektivet på et af Europas brændpunkter.

Vi kigger nærmere på nutidige såvel som historiske begivenheder, der har formet menneskene i den del af verden, og bliver dermed klogere på, hvilken betydning det har for verden af i dag og i morgen. Se dem alle på [litx.dk](http://litx.dk)

- 10/6, kl. 14.00 International voices against war
- 10/6, kl. 15.00 Vidnesbyrd – en samtale om Svetlana Aleksijevitj
- 13/6, kl. 14.30 Dostojevskijs forfatterskab – tre forskellige læsninger
- 14/6, kl. 16.00 Dostojevskijs fantastiske forfatterskab
- 15/6, kl. 19.30 Hvorfor taler vi om Agota Kristof?
- 16/6, kl. 16.00 Nastjas tårer – en samtale om Natascha Wodin
- 17/6, kl. 12.00 En historie fra Ukraine – oplev Lisa Weeda
- 17/6, kl. 13.30 Et liv med Rusland – oplev Leif Davidsen
- 17/6, kl. 14.00 Formet af fortiden – oplev Maria Stepanova
- 18/6, kl. 14.00 Jeg erindrer – oplev Maria Stepanova
- 18/6, kl. 14.00 Oplev hollandsk-ukrainske Lisa Weeda



Læs mere og  
køb billet på [litx.dk](http://litx.dk)

# Budskabet i min tantes første avisartikel var klart, man skulle beskytte jordens dyr imod det farligste dyr, menneskedyret.

Auður Ava Ólafsdóttir  
*Dyreliv* (2021)

## Tænkepause med Svend Åge Madsen

I Tænkepausen *Vortsted* tilsteder forfatter **Svend Åge Madsen** ordet til to overjordiske rumboer, som tænker deres om det sted, som både de og vi kender som "Jord". Kom og vær med, når Svend Åge Madsen aflæser jorden langt ude fra rummet.

**Tid:** Tirsdag 13/6, kl. 16.00-17.00  
**Sted:** Bibliotekshaven, Det Kgl. Bibliotek  
**Pris:** Gratis, men kræver tilmelding  
**Samarbejdspartner:** Aarhus Universitetsforlag og Det Kgl. Bibliotek – Aarhus

## Os og klimaet – oplev Jostein Gaarder

**Jostein Gaarder** er en kendt samfundsdebattør, som særligt engagerer sig i debatten om klimaet og miljøforandringer. Det gør han også i bogen *Det er os, der er her nu*, hvor han prøver at finde et svar på, hvordan vi bevarer planeten og civilisationen. Oplev ham i samtale med kulturformidler **Tore Leifer**. Sprog: dansk/norsk.

**Tid:** Tirsdag 13/6, kl. 16.00-17.00  
**Sted:** Åbne Scene, Godsbanen  
**Pris:** 60 kr., 30 kr. unge under 30 el. stjernebillet

## Poetisk byvandring

Oplev en poetisk byvandring på Langenæs. **Nina Tofte Hansen** fra Arternes Aarhus fortæller om sit arbejde med dyre- og plantearter i Aarhus. **Rasmus Nikolajsen** vil læse op af sine naturdigte. Vi mødes ved indgangen til kirken og slutter på kirkefælleden, hvor der vil blive serveret en let aftensmad.

**Tid:** Tirsdag 13/6, kl. 16.00-18.00  
**Sted:** Langenæskirken  
**Pris:** Gratis, bare mød op  
**Samarbejdspartner:** Langenæskirken

## The Art of Dictée

Theresa Hak Kyung Chas *Dictée* bliver i stigende grad anerkendt som et af de vigtigste værker i moderne amerikansk litteratur. Denne blanding af forelæsning og performance udført af to lektorer fra engelsk på Aarhus Universitet introducerer publikum til Chas ekstraordinære arbejde. Sprog: engelsk.

**Tid:** Tirsdag 13/6, kl. 17.00-18.00  
**Sted:** Vogn 1, Godsbanen  
**Pris:** Gratis, men kræver tilmelding  
**Samarbejdspartner:** AU English

## Foredrag om adaptation

Er det virkelig rigtigt, at en god roman altid egner sig dårligt til at blive filmatiseret? Selv om nogle ikoniske bøger er blevet stemplet som umulige at adaptere til film, er det alligevel lykkedes i nogle tilfælde. Det vil skribent på filmtidsskriftet 16:9 **Elisabeth Gripsrud** undersøge nærmere ud fra adaptationsteori og blandt andre film tage udgangspunkt i 'Soning' (2007) med Keira Knightley, en ung Saoirse Ronan samt Vanessa Redgrave på rollelisten.

**Tid:** Tirsdag 13/6, kl. 17.00-18.30  
**Sted:** Lille Sal, Dokk1  
**Pris:** 25 kr. el. stjernebillet  
**Samarbejdspartner:** Filmtidsskriftet 16:9

## Kysset – se filmen og hør om bogen bag

Oplev Bille Augusts romantiske drama *Kysset*. Filmen udspiller sig i 1913, hvor rygterne om en verdenskrig truer freden i Europa. Inden filmen fortæller forlægger **Martin Graae Jørgensen** om bogen bag filmen og om hvorfor, han mener, den gamle klassiker fortsat er relevant i dag.

**Tid:** Tirsdag 13/6, kl. 18.30-21.00  
**Sted:** Øst for Paradis  
**Pris:** 120 kr.  
**Samarbejdspartner:** Øst for Paradis og Turbine Forlaget

## Oplev Bjørn Rasmussen, Gry Stokkendahl Dalgas og Elias Sadaq

Oplev forfatterne **Bjørn Rasmussen**, **Gry Stokkendahl Dalgas** og **Elias Sadaq**, når de læser op fra deres værker. Alle tre forfattere er optaget af forskellige emner, men har det til fælles, at alle er unge og kritikerroste forfattere, som udfolder sig inden for forskellige genrer.

**Tid:** Tirsdag 13/6, kl. 19.00-21.00  
**Sted:** Salen, Viby Bibliotek  
**Pris:** 50 kr.

# Internationale masterclasses

Er du forfatter, har du nu mulighed for at komme helt tæt på to af Nordens største forfattere, når Aarhus Litteraturcenter afholder to internationale masterclasses i samarbejde med LiteratureXchange og Danske Skønlitterære Forfattere. Kom med ind i det litterære værksted og få fornyet inspiration til din skrivning.

10. JUNI KL. 12.00-15.00

**Skriv naturen – tekst mellem mennesket og naturen, mellem fiktion og fakta**

Masterclass med islandske Auður Ava Ólafsdóttir

15. JUNI KL. 15.00-18.00

**Det er let at arbejde, når sjælen leger – skrive, leve, læse, erindre**

Masterclass med norske Linn Ullmann

**Sted:** Godsbanen

**Pris:** 400 kr. pr. masterclass

**Ansøgningsfrist:** 21. maj kl. 23.59

## Oplev Hiromi Kawakami og Hiroko Oyamada

**Hiromi Kawakami** og **Hiroko Oyamada** er blandt de mest markante litterære stemmer i Japan. Her mødes de i en samtale med oversætter **Mette Holm** om deres seneste bøger, *Hr. Nishino og kærligheden* og *Hullet*. Sprog: dansk/japansk med løbende tolkning af lektor i Japanstudier, **Anemone Platz**.

**Tid:** Tirsdag 13/6, kl. 19.30-21.00

**Sted:** Store Sal, Dokk1

**Pris:** 125 kr., 75 kr. unge under 30 el. stjernebillet

## Den danske agent – oplev Iben Albinus

Mød **Iben Albinus** og hør om hendes prisvindende roman *Damaskus*. En roman om storpolitik, forræderi, kærlighed og krigsforbrydelser fortalt gennem en dansk forretningskvinde og hendes venskab med en syrisk regimertilhænger. Året er 2011, og det arabiske forår spirer.

**Tid:** Tirsdag 13/6, kl. 19.30-21.30

**Sted:** Elværket Åbyhøj

**Pris:** 125 kr.

**Samarbejdspartner:** Elværket Åbyhøj

## Huserende spøgelse i litteraturen

Hør foredraget 'Hjemsøgt – huserende spøgelse' hos Tomas Tranströmer, Henrik Nordbrandt og Søren Ulrik Thomsen. Lektor **Louise Mønster** fra Aalborg Universitet fortæller om spøgelse i litteraturen. Med fokus på spøgelse som litterær figur undersøger Louise Mønster de tre digteres beskrivelser af den menneskelige eksistens som hjemsøgt.

**Tid:** Tirsdag 13/6, kl. 20.00-21.00

**Sted:** Folkehuset Møllestien

**Pris:** 35 kr.

**Samarbejdspartner:** Folkehusene i Aarhus

## Spøgelsesvandring og foredrag

Denne aften inviteres du på en guidet spøgelsestur i både litteraturen og i Aarhus by. Før en spøgelsevandring rundt i Aarhus' gader, kan du høre lektor ved Aalborg Universitet, **Louise Mønster**, fortælle om "huserende spøgelse" i litteraturen hos bl.a. Henrik Nordbrandt, Tomas Tranströmer og Søren Ulrik Thomsen.

**Tid:** Tirsdag 13/6, kl. 20.00-22.45

**Sted:** Folkehuset Møllestien

**Pris:** 75 kr. el. 50 kr. unge under 30

**Samarbejdspartner:** Folkehusene i Aarhus

Jeg elsker snevejr.  
Når det sner, føler jeg mig  
ikke ensom.

Hiromi Kawakami  
*Nakanos genbrugsbutik* (2020)



FOLKEHUSENE

## VELKOMMEN TIL LITX I FOLKEHUSENE AARHUS

Folkehusene er for alle og byder på en mangfoldighed af aktiviteter og arrangementer, såsom fællesspisning, kreaehygge, træværksteder, motionshold, brætspil, koncerter, events og foredrag.

Under LiteratureXchange byder vi også på en række events.

Kom og bliv en del af fællesskabet!

<b>12.06.23</b> Kl. 19.30 - 21.30	<b>FORFATTERMØDE</b> METTE JAKØBSEN X SIMON ELSBORG	<b>FOLKEHUSET</b> KOLT-HASSELAGER	<b>50 kr.</b> el. stjernebillet
<b>13.06.23</b> Kl. 11.00 - 12.00	<b>ORD I KAFFEN</b> "MOUNT KØBENHAVN"	<b>FOLKEHUSET</b> KOLT-HASSELAGER	<b>Gratis</b>
<b>13.06.23</b> Kl. 20.00 - 22.45	<b>GUIDET SPOGELSESTUR</b> I BÅDE LITTERATUREN OG I AARHUS BY	<b>FOLKEHUSET</b> MØLLESTIEN	<b>75 kr.</b>
<b>14.06.23</b> Kl. 17.00 - 18.30	<b>LEV FOR DET HALVE</b> FOREDRAG MED NANNA HYLDGAARD	<b>FOLKEHUSET</b> HOLME	<b>50 kr.</b> el. stjernebillet
<b>15.06.23</b> Kl. 19.00 - 20.30	<b>KLIMALITTERATUR</b> FOREDRAG MED CHARLOTTE HEIDEN	<b>FOLKEHUSET</b> SOLBJERG	<b>50 kr.</b> el. stjernebillet
<b>15.06.23</b> Kl. 19.30 - 21.00	<b>KATRINE MARIE GULDAGER</b> FORFATTERFOREDRAG	<b>FOLKEHUSET</b> ANKERSGADE	<b>75 kr.</b>
<b>18.06.23</b> Kl. 14.00 - 15.00	<b>LISA WEEDA</b> FORFATTERFOREDRAG (ENGELSK)	<b>FOLKEHUSET</b> CARL BLOCHS GADE	<b>60 kr.</b> el. stjernebillet
<b>18.06.23</b> Kl. 14.00 - 15.00	<b>CHARLOTTE WEITZE</b> FORFATTERFOREDRAG	<b>FOLKEHUSET</b> ANKERSGADE	<b>75 kr.</b> el. stjernebillet
<b>18.06.23</b> Kl. 12.00 - 17.00	<b>LITTERATUR I PARKEN</b> FESTLIG OG LITTERÆR AFSLUTNING PÅ LITX	<b>FOLKEHUSET</b> ANKERSGADE	<b>Gratis</b>

LITTERÆR KLIMAMARCH d. 8. juni, der indleder årets festival, lægger også vejen forbi Folkehuset Møllestien. Undervejs er der taler, oplæsninger og musik, og alle inviteres til at gå med!

Se flere arrangementer og læs mere på [folkehuse.aarhus.dk](http://folkehuse.aarhus.dk) og følg os på [Facebook](https://www.facebook.com/folkehuseaarhus), hvor vi deler begivenheder m.m.



# Onsdag 14. juni

## Skab et bogomslag – en workshop

**Mette Holm** er oversætter af japansk litteratur og ekspert i japansk æstetik. Lær at lave smukke bogomslag med udgangspunkt i værker af japanske forfattere sammen med Mette Holm og grafiker **Helle Vibeke Jensen** og bliv klogere på, hvad der gør et godt bogomslag.

**Tid:** Onsdag 14/6, kl. 10.00-15.00.

**Sted:** Vogn 1, Godsbanen

**Pris:** 250 kr.

## Gå gennem 150 års dansk litteratur fra Skovmøllen

Træd med ud i 150 års dansk litteraturhistorie, når vi på tre timer kaster os ud på et kilometerlangt læse-eventyr. Bliv sammen med cand. mag i dansk og filosofi **Nick Bo Madsen** klogere på nogle af de absolutte højdepunkter i dansk litteratur. Turen begynder på Thors Mølle med en kop kaffe og et stykke kage. På vandreturen er der oplæg om udvalgte forfattere og strømninger suppleret med smagsprøver fra deres værker. Husk gode sko og påklædning til vejret. Traveturen er på 5 km i almindeligt skovterræn.

**Tid:** Onsdag 14/6, kl. 15.00-17.50

**Sted:** Thors Mølle

**Pris:** 175 kr.

**Samarbejdspartner:** FOF Aarhus

## Sommerlæsning med Forlaget Klim

Vil du have et kig ind i forlagslivet og en masse inspiration til din læsning? Vær med, når LiteratureXchange endnu en gang inviterer markante forlag til at dele ud af deres begejstring for litteraturen. Denne eftermiddag står **Forlaget Klim** klar til at fortælle, og der er mulighed for at købe bøger.

**Tid:** Onsdag 14/6, kl. 15.00-16.00

**Sted:** Lille Sal, Dokk1

**Pris:** Gratis, men kræver tilmelding

## Dostojevskijs fantastiske forfatterskab

I bogen *Dostojevskij. En introduktion* fører forfatter **Tine Roesen** læseren ind i både de kendte og ukendte dele af dette enorme og fortsat vedkommende forfatterskab fuld af melodrama og overraskende humor. Kom og opdag eller genopdag Dostojevskijs fantastiske forfatterskab sammen med Tine Roesen og forsker i verdenslitteratur **Mads Rosendahl Thomsen**.

**Tid:** Onsdag 14/6, kl. 16.00-17.00.

**Sted:** Bibliotekshaven, Det Kgl. Bibliotek

**Pris:** Gratis, men kræver tilmelding

**Samarbejdspartner:** Aarhus Universitetsforlag og Det Kgl. Bibliotek - Aarhus

## Intelligente Cocktails – en kærlighedssang til isen

Forfatter og journalist **Victor Boy Lindholm** vil sammen med **Sebastian Mernild**, professor og leder af SDU Climate Cluster, give smagsprøver på deres fælles værk *Isbogen*, hvor de undersøger, hvad is egentlig er, og hvad der sker, den dag den er væk. **Bastian Leander Andersen**, ejer og daglig leder af Gedulgt, mixer cocktails til lejligheden.

**Tid:** Onsdag 14/6, kl. 16.00-19.00

**Sted:** Gedulgt

**Pris:** 450 kr. inkl. drinks.

**Samarbejdspartner:** Folkeuniversitetet i Aarhus

## Klimarap med Per Vers

Der bliver højt til loftet, når rimsmeden **Per Vers** rapper om klimaet på toppen af Aarhus. Med publikums inputs improviserer han en rap, der giver brede smil og stof til eftertanke. Salling ROOFTOP og Klimapunktet sætter scenen for aftenens event.

**Tid:** Onsdag 14/6, kl. 16.00-18.00

**Sted:** Salling ROOFTOP

**Pris:** Gratis, men kræver tilmelding

**Samarbejdspartner:** Aarhus Kommune

Engang midt på dagen, måske var det en søndag, for jeg pludselig sammen og så verden som for første gang.

Jostein Gaarder  
*Det er os, der er her nu*  
– en livsfilosofi (2022)

## Et brev til fremtiden – oplev Jostein Gaarder

Norske **Jostein Gaarders** forfatterskab er særligt kendetegnet ved interessen for filosofi, hvilket også skinner igennem i hans seneste bog, *Det er os, der er her nu – En livsfilosofi*. I samtale med **Michael Bach Henriksen**, kulturredaktør ved Kristeligt Dagblad, fortæller Gaarder om bogen, der som et brev til hans børnebørn reflekterer over fortid, nutid og fremtid. Sprog: norsk/dansk.

**Tid:** Onsdag 14/6, kl. 17.00-18.00

**Sted:** Store Sal, Dokk1

**Pris:** 60 kr., 30 kr. unge under 30 el. stjernebillet

## Foredrag om Weird Fiction

Forfatterne **A. Silvestri** og **Rasmus Hastrup** er to af landets fornemteste eksponenter for weird fiction. Her læser de op og diskuterer genrens plads i litteraturhistorien. Weird fiction er en skønlitterær subgenre, der tager aspekter fra fantasy, horror og science fiction og kan indeholde både direkte og indirekte undertoner af samfundskritik.

**Tid:** Onsdag 14/6, kl. 17.00-18.30.

**Sted:** Lille Sal, Dokk1

**Pris:** 50 kr., 30 kr. unge under 30. el. stjernebillet

Foto: Jostein Gaarder / Celina Øier



## Lev for det halve – med Nanna Hyldgaard

Kom til foredrag med forfatter og journalist **Nanna Hyldgaard**, som har skrevet bestsellerbogen *Lev for det halve*. Få konkrete metoder og sparetips, når Nanna fortæller om et liv med mere tid, glæde og balance. Samt hvordan man skærer ned på forbrug, affald og klimabelastning – uden at savne noget.

**Tid:** Onsdag 14/6, kl. 17.00-18.30

**Sted:** Folkehuset Holme

**Pris:** 50 kr. el. stjernebillet

**Samarbejdspartner:** Folkehusene i Aarhus

## Manifest – oplev Glenn Bech

*Jeg anerkender ikke længere jeres autoritet: Manifest* er titlen på **Glenn Bechs** seneste udgivelse. Oplev ham fortælle om Manifestet i samtale med sognepræst **Lisbeth Rasmussen**. Hvem er det, han vil råbe op? Hvorfor er det så magtpåliggende for ham at gøre det? Og hvorfor har han valgt Manifestet som sin metode? Glenn Bech modtog tidligere i år Politikens Litteraturpris 2022.

**Tid:** Onsdag 14/6, kl. 17.00-19.00.

**Sted:** Store Sal, Skt. Markus Kirke

**Pris:** Gratis, men kræver tilmelding

**Samarbejdspartner:** Skt. Markus Kirke

De bliver ikke regnet som rigtige kunstnere, nej. Men det er der jo ingen kvinder, der gør..

Hanne-Vibeke Holst  
*Kriger uden maske (2022)*

## Grøn pizzamiddag med poesi

Samskab vegetariske pizzaer i bibliotekshaven med forfatterne **Sheküfe Heiberg**, **Signe Kierkegaard Cain** fra Forfattere ser grønt og **Maja Elverkilde** guidet af **Simons Kogeskole**. Efter pizzabagningen er der fællesspisning og samtale om bæredygtighed med forfatterne. Oplev smagsvarianter sur, sød, stærk, bitter i litteratur og råvarer.

**Tid:** Onsdag 14/6, kl. 17.30-20.30

**Sted:** Bibliotekshaven, Risskov Bibliotek

**Pris:** 125 kr.

## Byen og havet – oplev Keld Conradsen

Mød den aarhusianske forfatter **Keld Conradsen**, der vil fortælle om sin anmelderroste roman, *Byen og havet*, som er nomineret til DR Romanprisen 2023 for årets bedste danske roman. *Byen og havet* er en gådefuld videnskabsroman om akademiske skandaler og familietragedier på tværs af generationer og geologiske tidsperspektiver.

**Tid:** Onsdag 14/6, kl. 19.00-20.00

**Sted:** Gellerup Bibliotek

**Pris:** Gratis, men kræver tilmelding

## Børnevælde – en håndsrækning til maste forældre

Moderne forældre brænder ud mellem pjecer om trivsel, glade børn, sunde madpakker og presset for at være nok og gøre nok. Løsningen er at holde op, at lade børnene være. Antropolog og forfatter **Henrik Hvenegaard Mikkelsen** tager med udgangspunkt i sin nye bog *Børnevælde* publikum med på en rejse ind i kernefamilien og forældreskabet.

**Tid:** Onsdag 14/6, kl. 19.00-20.30

**Sted:** Auditoriet, Moesgaard Museum

**Pris:** 150 kr.

**Samarbejdspartner:** Moesgaard Museum

## Håb og handling i en kriseramt verden

Kulturredaktør **Michael Bach Henriksen** har i sin bog *Håb og handling i en kriseramt verden* interviewet i alt 16 internationalt anerkendte forfattere og tænkere om verdens tilstand. Hør ham fortælle om, hvilke samtaler der gjorde særligt indtryk på ham og hvad vi skal stille op med håb i en kriseramt verden.

**Tid:** Onsdag 14/6, kl. 19.30-22.00

**Sted:** Sct. Pauls Kirke

**Pris:** 50 kr.

**Samarbejdspartner:** Sct. Pauls Kirke

## Katedralsamtale – oplev Jón Kalman Stefánsson

Aarhus Domkirke inviterer en lys forsommeraften til samtale med den islandske forfatter **Jón Kalman Stefánsson** om hans seneste roman *Dit fravær er mørke*. Stefánsson er en af Nordens og Europas store nulevende forfattere. Stefánsson vil samtale med sognepræst **Henrik Grøndal Lund** om romanen, der siden udgivelsen er blevet en international succes.

**Tid:** Onsdag 14/6, kl. 19.30-21.00

**Sted:** Aarhus Domkirke

**Pris:** 50 kr., gratis unge under 30

**Samarbejdspartner:** Aarhus Domkirke

## Sex og Sax – erotisk booktalk og koncert

Kom til en lummer aften på cocktailbaren PV, hvor fire af Aarhusbibliotekernes bogformidlere og en vært vil give dig 18 saftige bogtitler, du ikke kan læse uden at få røde kinder. Ind imellem spiller **KING of BURLESQUE** på altsax og Hammond-orgel. Musik fra dengang man så farve-TV, røg cigaretter og drak Dubonnet.

**Tid:** Onsdag 14/6, kl. 21.00-22.30

**Sted:** Cocktailbaren PV

**Pris:** 100 kr. inkl. en drikkevare

**Samarbejdspartner:** Cocktailbaren PV



## Fra udledning Til opladning

Ta' bussen eller Letbanen, og kom lidt grønnere fra A til B. Sådan får du mere ud af turen.



midttrafik

Køb din billet i Midttrafik app



**"Tænk, før du taler. Læs, før du tænker."**



LÆS UDDRAG AF BOGEN HER



**"Fran Lebowitz er en kulturel standupper af Guds nåde."**

- Weekendavisen

**"Det er morsomt og helt afsindigt selvsikkert."**

- Information



**"Skøn bog..."**

**Der får dig til at klukke af grin"**

- Berlingske

**Falco**

# LiteratureXchange After Dark

LiteratureXchange har en ambition om at skabe nye oplevelser med litteraturen. Nu kan du opleve litteraturen fra en ny og mørkere side. I vores after dark program vil du møde det mørke, det erotiske og det skæve – det der opleves bedst, når solen er gået ned. Udfordr dig selv og lad mørket tage over.

- |                 |  |
|-----------------|--|
| 12/6, kl. 18.00 | Forfatterværksted – After Dark           |
| 13/6, kl. 20.00 | Spøgelsesvandring og foredrag            |
| 14/6, kl. 17.00 | Foredrag om Weird Fiction                |
| 14/6, kl. 21.00 | Sex og Sax – erotisk booktalk og koncert |
| 15/6, kl. 19.30 | Gys med Hitchcock – film og oplæsning    |
| 15/6, kl. 20.00 | Romance og bobler – oplev Louise Colding |
| 15/6, kl. 20.00 | Drag Bingo på Pustervig                  |
| 15/6, kl. 21.00 | Gys på vandet – sejltur med oplæsning    |

# Torsdag 15. juni

## Litterær morgensang

Begynd dagen med at synge i Skt. Markus Kirke. Sangvalget har et fælles litterært tema og bindes sammen af en af kirkens præster.

**Tid:** Torsdag 15/6, kl. 9.00-9.45.  
**Sted:** Store Sal, Skt. Markus Kirke  
**Pris:** Gratis, men kræver tilmelding  
**Samarbejdspartner:** Skt. Markus Kirke

## Papirværksted

Vi syr bøger af brugt papir og klipper indhold og elementer til Art diary, Bullet journals, smukke kort, dørskilte, uroer. Du kan skabe dine egne designs, klippe illustrationer ud fra vores gamle bøger eller låne vores skabeloner, og du kan kaste dig ud i tryk med nogle af vores mange stempler.

**Tid:** Torsdag 15/6, kl. 9.00-12.00  
**Sted:** Verdensrummet, Dokk1  
**Pris:** Gratis, men kræver tilmelding

## Creative Comics Workshop

**Bastien Bertine** fortæller om kunsten at skabe en tegneserie. Du får mulighed for at afprøve og lære nogle af de grundlæggende principper inden for tegneserieskabelsen. Prøv kræfter med at animere dine egne karakterer i dit eget univers og lær at fange dine læsere. Sprog: fransk.

**Tid:** Torsdag 15/6, kl. 14.00-19.00 og fredag 16/6, kl. 10.00-18.00  
**Sted:** Ungdomskulturhuset  
**Pris:** 300 kr., 200 kr. studerende under 30.  
**Samarbejdspartner:** Aarhus Universitet

## Bøger og bajere

Er du klar til en litterær rus, hvor bogstaver bruser som en frisk bajer? **Emma Karlebjerg** og **Nadja Agerbak** fra Litteratursiden guider dig gennem bl.a. queer-, klima- og klasselitteratur over en fyraftensbajer. Vind bøgerne med hjem og dyk ned i litteraturens verden, selv når festivalen er forbi.

**Tid:** Torsdag 15/6, kl. 16.00-17.30  
**Sted:** Richard Mortensen-stuen, Studenterhus Aarhus  
**Pris:** Gratis, men kræver tilmelding  
**Samarbejdspartner:** Litteratursiden.dk

## Tekst til tiden

Tekst til tiden er et sammenrend af poeter, rappere, ordgøglere, historiefortællere, kaffedrikkere, snakkehoveder og filosoffer. Det bliver med garanti både nyt, følsomt og spændende, når de under LiteratureXchange i samlet trop indtager Dokk1. Det hele sættes i scene af **P. C. Asmussen**, forfatter, rejsende i røverhistorier og tidligere cirkusdirektør på Gøglerkolen.

**Tid:** Torsdag 15/6, kl. 16.00-18.00  
**Sted:** Lille Sal, Dokk1  
**Pris:** Gratis, men kræver tilmelding

## Poesikoncert med Edith Södergrans digte

Oplev Södergrans digte oplæst på svensk og russisk og sat ind i en musikalsk ramme. Hør om den nye oversættelse til russisk. Medvirken: **Annie Constance Kristensen**, tidl. russisklektor, AU; **Tamara Søndergaard**, pianist; **Natalia Ozerova Pedersen**, oversætter og russiskunderviser ved FOF og AU. De har henholdsvis svensk, ukrainsk og russisk baggrund.

**Tid:** Torsdag 15/6, kl. 16.30-18.00  
**Sted:** Solsalen, Fjordsgades Skole  
**Pris:** 150 kr.  
**Samarbejdspartner:** FOF Aarhus

## LITxARTS: Splintered Society

Hvordan forstår vi krig? Som en fjern slagmark eller som en levet virkelighed, der aldrig slipper sit tag i os? Kom helt tæt på krigen i Ukraine, når Oscar-nominerede instruktør **Simon Lereng Wilmont** og fotojournalist **Asger Ladefoged** fortæller om deres erfaringer og om behovet for at portrætere Europas brændpunkt nr. 1.

**Tid:** Torsdag 15/6, kl. 17.00-18.00  
**Sted:** Turkis  
**Pris:** 115 kr., 75 kr. unge under 30 el. stjernebillet  
**Samarbejdspartner:** 80MOONS

## Tardis tegneserieunivers – filmvisning og talk

Se animationsfilmen *Avril og den forfalskede verden* inspireret af Jacques Tardis tegneserier. Efter filmvisningen vil et panel give publikum et indblik i Tardis univers. Filmen er på fransk og vises med danske undertekster. Paneldebatten foregår på engelsk.

**Tid:** Torsdag 15/6, kl. 18.00-20.30.  
**Sted:** Lokale 0.3, Folkestedet  
**Pris:** 40 kr., gratis for SLC-medlemmer  
**Samarbejdspartner:** SLC - Dansk Selskab for ny fransksproget litteratur

## Aarhus Synger Sammen

Vi synger højskolesange og finder litteraturen i sangbogen. Vi spiser fra kl. 18.00-19.00 og synger derefter. Du kan deltage uden at spise med.

**Tid:** Torsdag 15/6, kl. 18.00-21.30  
**Sted:** Kulturhus Bunkereren  
**Pris:** 75 kr. el. 200 kr. inkl. middag

## Music & Poetry

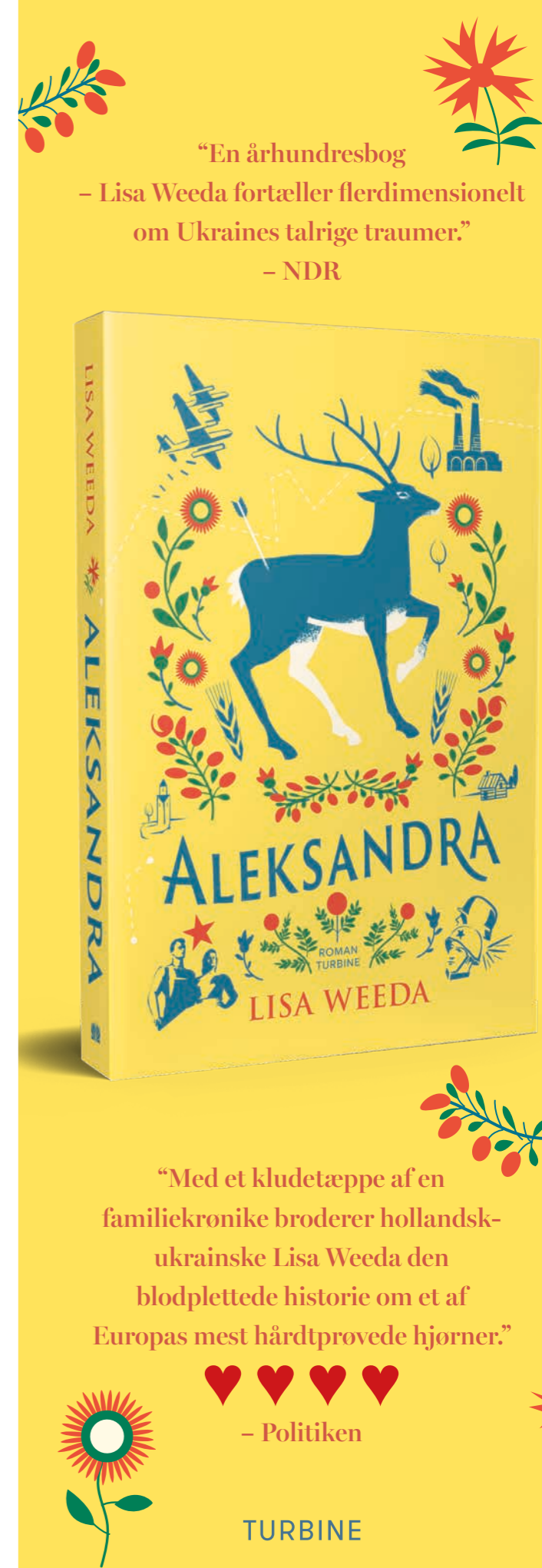
Forfatter og præst **Hanne Jul Jakobsen** læser fra bogen *Pralbønner*. Pianist **Lene Buch Rasmussen** reflekterer over digtene med værker af blandt andre Bach og Chopin. Musikken rummer det sfæriske og dansende, tyngde og lethed, det sprøde, bidende og klangen fra hjertet, som spejler essensen i digtene.

**Tid:** Torsdag 15/6, kl. 19.00-20.00  
**Sted:** Brabrand Kirke  
**Pris:** Gratis, men kræver tilmelding  
**Samarbejdspartner:** Brabrand Aarslev Kirker

## Nøjsomheden – oplev Stine Askov

Med afsæt i romanen *Nøjsomheden* fortæller **Stine Askov** om sit forfatterskab. Hun er kendt for sin evne til med både humor og alvor at fremskrive fortællinger fra en dansk underklasse. **Christina Englund** modererer samtalen.

**Tid:** Torsdag 15/6, kl. 19.00-21.00.  
**Sted:** Salen, Åby Bibliotek  
**Pris:** 60 kr.



“En århundredsbog  
 – Lisa Weeda fortæller flerdimensionelt  
 om Ukraines talrige traumer.”  
 – NDR

“Med et kludetæppe af en  
 familiekronike broderer hollandsk-  
 ukrainske Lisa Weeda den  
 blodplettede historie om et af  
 Europas mest hårdtprøvede hjørner.”



– Politiken

TURBINE

# LiteratureXchange og fællesskaber

Fællesskaber spiller en afgørende rolle for vores livslængde, det peger forskningen på. Social integration er nemlig den mest afgørende faktor for, om vi lever et langt liv. Det er vigtigt, at vi føler os som en del af en sammenhængende gruppe og er

integreret med mennesker omkring os, både dem i vores nære omgivelser og dem, vi møder i løbet af dagen. Til LiteratureXchange er der masser af muligheder for at finde meningsfulde fællesskaber omkring litteraturen. Læs mere på litx.dk.

- 9/6, kl. 10.00: **Fælleslæsning for forældre**
- 12/6, kl. 16.00: **Bitre øl og grøn litteratur**
- 12/6, kl. 19.15: **Følg mit program med Nadja Agerbak, Litteratursiden.dk, til arrangementet med Mithu Sanyal**
- 13/6, kl. 11.00: **Ord i kaffen – Mount København**
- 13/6, kl. 11.00: **Pige, 1983 – en læsekreds**
- 15/6, kl. 16.00: **Bøger og bajere**
- 15/6, kl. 18.00: **Aarhus Synger Sammen – fælles spisning og kaffe**
- 16/5, kl. 10.00: **Fælleslæsning for forældre**
- 17/6, kl. 10.15: **Følg mit program med Marianne Grymer Bargemann, Godsbanen, til arrangementet med Hanne-Vibeke Holst**
- 17/6, kl. 13.00: **Følg mit program med Torben Dreier, FO-Aarhus, til arrangementet med Leif Davidsen**
- 17/6, kl. 13.00: **Strik og lyt**
- 18/6, kl. 10.00: **Bøger og brunch**

## Klimalitteratur – oplev Charlotte Heiden

Klimakrisen sætter spor i mennesker og selvfølgelig også i litteraturen. Underviser og cand.mag. i nordisk og litteratur, **Charlotte Heiden**, introducerer til klimalitteraturen med eksempler fra både ældre og nyere forfattere. Litteraturen sætter perspektiv på forholdet mellem mennesker og natur, og påvirker derved vores samtale om netop disse emner.

**Tid:** Torsdag 15/6, kl. 19.00-20.30  
**Sted:** Folkehuset Solbjerg  
**Pris:** 50 kr. el. stjernebillet  
**Samarbejdspartner:** Folkehusene i Aarhus

## LITxARTS: Iran, Ideologi & Identitet

“Kvinde - Liv - Frihed” er blevet de tre ord, der symboliserer oprøret mod styret i Iran. Kom med, når vi udforsker lyden af vrede, afmagt og protest, og hvordan kunsten kan bruges til at formidle opgør og oprør. Mød blandt andet den dansk-persiske poet **Shëkufe Tadayoni Heiberg**.

**Tid:** Torsdag 15/6, kl. 19.00-22.30.  
**Sted:** Turkis  
**Pris:** 125 kr., 75 kr. unge under 30 el. stjernebillet  
**Samarbejdspartner:** 80MOONS

## Hvorfor taler vi om Agota Kristof?

Flere af den afdøde, ungarske forfatter Agota Kristofs bøger udkommer på dansk i disse år, senest *I går* men også det selvbiografiske værk *Analfabeten* og *Det store stiehæfte*-trilogien. Hvorfor er Agota Kristofs bøger så relevante lige nu? Oplev forfatter **Naja Marie Aidt** og litterat **Gyrith Ravn** i samtale om deres begejstring for forfatterskabet.

**Tid:** Torsdag 15/6, kl. 19.30-20.30  
**Sted:** Store Sal, Dokk1  
**Pris:** 60 kr., 30 kr. unge under 30 el. stjernebillet

## Johannes V. Jensen – foredrag og koncert

Johannes V. Jensen ville være fyldt 150 år i 2023, og det fejres med en aften om forfatteren. **Anders Thyrring Andersen** holder foredraget ‘Da Gud og du var i mit Nu. Den religiøse længsel i Johannes V. Jensens digte’. Fortællekoncert med **Henrik Platz** og hans trio **Nu kommer lyset**.

**Tid:** Torsdag 15/6, kl. 19.30-22.00  
**Sted:** Sognegården, Vor Frue Kirke  
**Pris:** 75 kr.  
**Samarbejdspartner:** Vor Frue Kirke

## Birgithe med TH – oplev Katrine Marie Guldager

Folkehuset Ankersgade byder indenfor til en hyggelig, underholdende og litterær aften, hvor du kan komme helt tæt på en af Danmarks mest læste forfattere. Den anmelderroste forfatter **Katrine Marie Guldager** fortæller om sit forfatterskab, sine inspirationskilder og tankerne bag sit arbejde med udgangspunkt i sin seneste roman *Birgithe med TH*.

**Tid:** Torsdag 15/6, kl. 19.30-21.00  
**Sted:** Folkehuset Ankersgade  
**Pris:** 75 kr., 50 kr. unge under 30  
**Samarbejdspartner:** Folkehusene i Aarhus

## Gys med Hitchcock – film og oplæsning

Fuglene kommer. Kom til en (u)hyggelig aften i det Hitchcock'ske, hvor vi vil starte med højtflyvende oplæsning fra Daphne du Mauriers novelle ‘Fuglene’, der tager os med helt ind i mørket, hvor vi sammen vil se Alfred Hitchcocks berømte filmatisering af novellen.

**Tid:** Torsdag 15/6, kl. 19.30-22.00  
**Sted:** Lille Sal, Dokk1  
**Pris:** 60 kr., 30 kr. unge under 30 el. stjernebillet



Hold dig opdateret – tilmeld dig nyhedsbrevet på litx.dk



Foto: Mithu Sanyal / Guido Schiefer

Som hvid kunne jeg jo nemt have levet et liv helt uden at skænke temaer som race og racisme en eneste tanke.

Mithu Sanyal  
*Identitti* (2022)

### Romance og bobler – oplev Louise Colding

Få inspiration til nye læseoplevelser og et indblik i romance-genrens tilblivelse, når **Forlaget Falco** sammen med forfatter **Louise Colding** inviterer til en aften med fokus på romantiske bøger i Risskov Biblioteks hyggelige have.

**Tid:** Torsdag 15/6, kl. 20.00-21.00  
**Sted:** Bibliotekshaven, Risskov Bibliotek  
**Pris:** 50 kr. el. stjernebillet inkl. et glas bobler  
**Samarbejdspartner:** Forlaget Falco

### Drag Bingo på Pustervig

Kom til Drag Bingo på Cocktailbaren PV på Pustervig Torv. Aftenen vil indeholde en omgang klassisk bingo, et ordbingo og en litteraturquiz. I billetten er der en husets fadøl, glas vin eller sjus. What's not to like? Aftenens hostesses with the mostesses er ingen ringere end drag-duoen **Afabulous Allies**, som vil styre slagets gang med kyndige hænder og masser af glitter og gag-worthy performances.

**Tid:** Torsdag 15/6, kl. 20.00-23.00  
**Sted:** Cocktailbaren PV  
**Pris:** 120 kr.  
**Samarbejdspartner:** Afabulous Allies, Cocktailbaren PV

### Gys på vandet – sejltur med oplæsning

Kom på tur i Aarhusbugten på det mørke vand. Når vi er ude, hvor vandet er dybt, og Aarhus er langt hjemmefra, vil der blive oplæst tre onde uddrag fra gyserromaner, der foregår i eller på vandet. Kom med, hvis du tør - det bliver mørkt og uhyggeligt.

**Tid:** Torsdag 15/6, kl. 21.00-22.30.  
**Sted:** Havnepladsen, Dokk1  
**Pris:** 150 kr.  
**Samarbejdspartner:** Aarhus Sail Event

# FORÅRETS STORE FORTÆLLINGER



## Detaljerne



"Lige så vidunderlig som den er vemodig."  
KRISTELIGT DAGBLAD



"En lille bid erindringskunst."  
BERLINGSKE



"Et mesterværk."  
EKSTRA BLADET

"Detaljerne er en perle – det er de forsvundne og glemte venskabers bog."  
FORFATTER THOMAS KORSGAARD



"En fortælling om at elske og om at elske at læse."  
POLITIKEN

## Menneskets dybeste erindring

Et mesterligt litterært mysterium fra en ny stor stemme i verdenslitteraturen

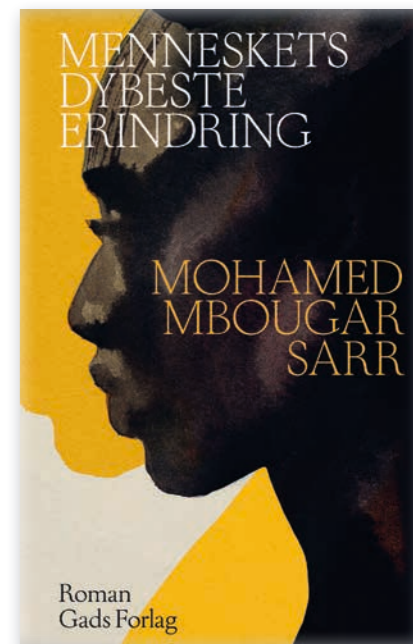


"Et mesterværk ... Nydelsen ved at fortabe sig i romanens labyrintiske struktur er stor."  
POLITIKEN

"Den Goncourt-prisvindende roman Menneskets dybeste erindring tager et overbevisende livtag med kolonialismens litterære arv."  
INFORMATION



"Et stort, hamrende spændende og virtuost velskrevet værk."  
BERLINGSKE



## De forsvundne træers ø

En storslået familiesaga om borgerkrig og kærlighed af Tyrkiets store forfatter

"Shafak er ganske enkelt en suveræn historiefortæller."  
THE SUNDAY TIMES

"Bogen beskriver på smertelig vis menneskets evindelige trang til at skabe fjender for sig selv. Det er ikke uden grund, at bogen var finalist til både Women's Prize for Fiction og Costa Book Awards i 2022."  
POV. INTERNATIONAL

# Fredag 16. juni

## Fælleslæsning for forældre

Tag din baby under armen og kom med, når vi dykker ned i en skønlitterær tekst, der skildrer overgangen til forældreskabet. Fælleslæsningen afholdes af en erfaren læseguide, som læser højt for gruppen og leder den fælles samtale undervejs. Det kræver ingen forberedelse eller kendskab til litteratur at være med.

**Tid:** Fredag 16/6, kl. 10.00-12.00

**Sted:** Caféen, Folkehuset Mårslet

**Pris:** 50 kr.

**Samarbejdspartner:** Læseforeningen og Folkehusene i Aarhus

## Oplev Linn Ullmann og Naja Marie Aidt

To af Nordens helt store forfattere; norske **Linn Ullmann** og danske **Naja Marie Aidt** sættes i stævne til en samtale om forholdet mellem liv og litteratur. Hvordan transformeres hverdagens erfaringer til stor kunst? Samtalen modereres af journalist på Weekendavisen, **Synne Ribbjerg**. Sprog: dansk/norsk.

**Tid:** Fredag 16/6, kl. 14.30-16.00

**Sted:** Rampen, Dokk1

**Pris:** 90 kr., 50 kr. unge under 30 el. stjernebillet

**Samarbejdspartner:** NORLA og Den Norske Ambassade

## Nastjas tårer – en samtale om Natascha Wodin

*Nastjas tårer* af den tyske forfatter med ukrainsk-russiske rødder Natascha Wodin skildrer kvinden Nastja, der i 1992 i desperation over sin håbløse økonomiske situation forlader Kyiv og stiger på toget til Berlin med drømmen om et bedre liv. Dr.phil. og forfatter **Søren R. Fauth** møder oversætter **Thomas Mangaard Hansen** i en samtale om migrantskæbner, kultursammenstød og Ukraine.

**Tid:** Fredag 16/6, kl. 16.00-17.00

**Sted:** Sognegården, Vor Frue Kirke

**Pris:** 60 kr., 30 kr. unge under 30 el. stjernebillet

**Samarbejdspartner:** Forlaget Silkefyret og Vor Frue Kirke

## Oplev Fernanda Trías på spansk

**Fernanda Trías** er en prisvindende forfatter og blandt de få forfattere fra Uruguay, der oversættes til dansk. Hendes forfatterskab skildrer menneskelige dilemmaer og almenmenneskelige følelser i en grotesk og urovækkende virkelighed. Oplev Trías i samtale med forlagsredaktør **Guillermo Camacho**. Sprog: spansk.

**Tid:** Fredag 16/6, kl. 16.30-17.30

**Sted:** Kabinettet, Katapults prøvesal, Godsbanen

**Pris:** 60 kr., 30 kr. unge under 30 el. stjernebillet

**Samarbejdspartner:** Forlaget Aurora Boreal

## Bierne i litteraturen – oplev Yamen Manai

Oplev tunesiske **Yamen Manai** i en samtale om romanen *L'Amas ardent* (på dansk *Den brændende klynge*), som kombinerer både økologiske og politiske problemstillinger gennem fortællingen om en forsvunden bestand af bier. Efter samtalen vil den lokale biavler **Asbjørn Jørgensen** fortælle om sit arbejde og byde publikum på forårshonning. Sprog: fransk med oversættelse til dansk.

**Tid:** Fredag 16/6, kl. 17.00-18.30

**Sted:** Ventesalen, Folkestedet

**Pris:** 40 kr., gratis for SLC-medlemmer

**Samarbejdspartner:** SLC - Dansk selskab for ny fransksproget litteratur

Måske var et barn  
det bedste, jeg kunne  
ønske mig, hvis jeg  
ikke fik et job.

Hiroko Oyamada  
*Hullet* (2022)

# K Y S S E T

## Litteratur og film

Der noget særligt ved at se litteratur komme til live på det store lærred. Men hvad sker der med fortællingen, når den transformeres fra bog til film? Er det overhovedet det samme værk?

Vi finder popcornene frem og lader filmatiseringer spille sig ud på lærredet, mens vi spørger til forskelle og ligheder i filmens og litteraturens fortællinger.

- 11/6, kl. 19.00: Drive My Car – Murakami på det store lærred
- 13/6, kl. 17.00: Foredrag om adaptation
- 13/6, kl. 18.30: Kysset – se filmen og hør om bogen bag
- 15/6, kl. 18.00: Tardis tegneserieunivers – filmvisning og talk
- 17/6, kl. 13.30: The Super 8 Years – om Annie Ernaux
- 17/6, kl. 19.00: Sneleoparden – talk og film



Læs mere og  
køb billet på [litx.dk](http://litx.dk)

# Lørdag 17. juni

## Sommerlæsning med Forlaget Aurora Boreal

Vil du have et kig ind i forlagslivet og en masse inspiration til din læsning? Vær med, når LiteratureXchange endnu en gang inviterer markante forlag til at dele ud af deres begejstring for litteraturen. Denne formiddag står **Forlaget Aurora Boreal** klar til at fortælle, og der er mulighed for at købe bøger.

**Tid:** Lørdag 17/6, kl. 10.30-11.30  
**Sted:** Lille Sal, Dokk1  
**Pris:** Gratis, men kræver tilmelding

## Kvinde og kriger – oplev Hanne-Vibeke Holst

**Hanne-Vibeke Holst** er en vigtig stemme i den danske ligestillingsdebat i kraft af sit virke som samfundsdebattør, foredragsholder og ikke mindst forfatter. *Kriger uden maske* er en dramatisk fortælling om billedhuggeren Sonja Ferlov Mancoba, et tidsbillede af mellemkrigstidens Danmark og det besatte Paris. Oplev Hanne-Vibeke Holst i samtale med kulturjournalist **Diana Bach**.

**Tid:** Lørdag 17/6, kl. 10.30-11.30  
**Sted:** Store Sal, Dokk1  
**Pris:** 90 kr., 50 kr. unge under 30 el. stjernebillet

## Blackout Poetry

Giv litteraturen et nyt sprog. Vi kaster os over gamle bøger, skønne litterære tekster og skaber nye værker. Blackout poetry er en teknik, hvor du overstreger ord i eksisterende tekster, med det formål at få en ny tekst eller et digt til at træde frem.

**Tid:** Lørdag 17/6, kl. 11.00-15.00  
**Sted:** Verdensrummet, Dokk1  
**Pris:** Gratis, bare mød op

## Oplæsning af ny litteratur

Lokale digtere læser op af deres nyskrevne poesi og prosa. Sæt dig udenfor i solen med en øl eller en kop kaffe og lyt til den helt friske litteratur direkte fra skrivebordskuffen.

**Tid:** Lørdag 17/6, kl. 11.00-15.00  
**Sted:** Foran Verdensrummet, Dokk1  
**Pris:** Gratis, bare mød op  
**Samarbejdspartner:** Flere forfattere ser grønt

## Lav dit eget papir

Vi genbruger vores affald og vores gamle bøger og laver nyt smukt papir! I Verdensrummet sætter vi fokus på genbrug, æstetik og papir. Du kan lave dine egne papirark helt fra bunden. Det kan være A4, A5 eller små kort. Det kræver ingen forkundskab. Kig forbi og vær med.

**Tid:** Lørdag 17/6, kl. 11.00-15.00  
**Sted:** Verdensrummet, Dokk1  
**Pris:** Gratis, bare mød op

## Sommerlæsning med Forlaget Palomar

Vil du have et spændende kig ind i forlagslivet og en masse inspiration til din læsning? Vær med, når LiteratureXchange endnu en gang i år inviterer markante forlag til at dele ud af deres begejstring for litteraturen. Denne gang står **Forlaget Palomar** klar til at fortælle, og der er mulighed for at købe bøger.

**Tid:** Lørdag 17/6, kl. 12.00-13.00  
**Sted:** Lille Sal, Dokk1  
**Pris:** Gratis, men kræver tilmelding

## En historie fra Ukraine – oplev Lisa Weeda

I romanen *Aleksandra* fortæller hollandsk-ukrainske **Lisa Weeda** med afsæt i sin egen familiehistorie, om kosakkerne, Ukraine under 2. Verdenskrig, Stalins sultetaktikker, sovjettiden og de konflikter, der stadig eksisterer i dag. I romanen kulminerer det med annekteringen af Krimhalvøen og kampene i Donbas. Oplev Lisa Weeda fortælle om romanen i samtale med litteraturskribent, **Elisabeth Skou Pedersen**. Sprog: engelsk.

**Tid:** Lørdag 17/6, kl. 12.00-13.00  
**Sted:** Store Sal, Dokk1  
**Pris:** 60 kr., 30 kr. unge under 30 el. stjernebillet



Foto: Hanne-Vibeke Holst / Sara Galbiati

## Et liv med Rusland – oplev Leif Davidsen

**Leif Davidsen** er om nogen en kender af Rusland og Østeuropa, både som journalist og korrespondent, men også som skønlitterær forfatter, hvor han beskriver tiden under Sovjetunionen, russisk historie og det moderne Rusland. Oplev ham i en samtale med litterat **Gyrith Ravn** om romanen *Lenins bodyguard* og med tråde til Rusland i dag.

**Tid:** Lørdag 17/6, kl. 13.30-14.30  
**Sted:** Store Sal, Dokk1  
**Pris:** 90 kr., 50 kr. unge under 30 el. stjernebillet

## The Super 8 Years – om Annie Ernaux

Vi hylder nobelprisvinderen Annie Ernaux ved et foredrag med **Matthias Dressler-Bredsdorff**, journalist ved Dagbladet Information. Efter foredraget vises filmen *The super 8 years*, som er Ernaux' debut som filminstruktør. Filmen er baseret på smalfilm optaget gennem hendes liv og dermed et filmisk vidnesbyrd som taler ind i hendes forfatterskab.

**Tid:** Lørdag 17/6, kl. 13.30-15.15  
**Sted:** Lille Sal, Dokk1  
**Pris:** 90 kr., 50 kr. unge under 30 el. stjernebillet

## Mellem Linjerne – oplev Naja Marie Aidt

**Naja Marie Aidt** er gennem tiden blevet hædret med et utal af priser og fik i 2022 en af Nordens allerstørste litterære priser: Det Svenske Akademis nordiske pris. Oplev **Karoline Kjær Hansen** fra Radio4's litteraturprogram Mellem linjerne i en samtale med Naja Marie Aidt om den skriveproces og inspiration, der ligger til grund for det prisvindende forfatterskab.

**Tid:** Lørdag 17/6, kl. 14.00-15.00  
**Sted:** Vor Frue Kirke  
**Pris:** 60 kr., 30 kr. unge under 30 el. stjernebillet  
**Samarbejdspartner:** Radio4 og Vor Frue Kirke

## Formet af fortiden – oplev Maria Stepanova

Med udgangspunkt i romanen *Til minde om erindringen* samtaler den internationalt anerkendte russiske forfatter **Maria Stepanova** med **Peter Nielsen**, litteraturredaktør på Information, om hvordan fortiden og nutidens politiske begivenheder og bevægelser former os på tværs af generationer. Sprog: engelsk.

**Tid:** Lørdag 17/6, kl. 14.00-15.00  
**Sted:** Scala-scenen, Aarhus Teater  
**Pris:** 60 kr., 30 kr. unge under 30 el. stjernebillet  
**Samarbejdspartner:** Aarhus Teater

 Læs mere og køb billet på [litx.dk](http://litx.dk)

## Lyserødt snask – oplev Fernanda Trías

**Fernanda Trías** er blevet beskrevet som en af de mest nyskabende nulevende latinamerikanske forfattere. Hendes seneste roman på dansk *Lyserødt snask* er en urovækkende roman om skrøbelige relationer, usikkerhed og ensomhed i en by hærget af en mystisk pest. Oplev Fernanda Trías i samtale om romanen. Sprog: engelsk.

**Tid:** Lørdag 17/6, kl. 15.00-16.00

**Sted:** Store Sal, Dokk1

**Pris:** 60 kr., 30 kr. unge under 30 el. stjernebillet

**Samarbejdspartner:** Forlaget Aurora Boreal

## Erindring og glemsel – oplev Linn Ullmann

**Linn Ullmann** er aktuell med romanen *Pige, 1983*, hvor en kvinde i 50'erne taler til sit tidligere jeg, pigen på 16 år. I romanen udforskes magtforholdene mellem kønnene og grænserne mellem leg, begær og overgreb afsøges. Oplev Linn Ullmann i samtale med litteraturskribent, **Elisabeth Skou Pedersen**. Sprog: dansk/norsk.

**Tid:** Lørdag 17/6, kl. 15.30-16.30

**Sted:** Scala-scenen, Aarhus Teater

**Pris:** 90 kr., 50 kr. unge under 30 el. stjernebillet

**Samarbejdspartner:** Aarhus Teater

## Antoine Desjardins – klimalitteratur

Oplev canadiske **Antoine Desjardins** til en online-samtale om hans debut *Indice des feux*, en rystende novellesamling, som illustrerer det komplicerede forhold mellem mennesker og natur, der lider under klimaforandringerne. Forfatteren modtog sidste år den internationale litteraturpris Økologiprisen for denne bog. Sprog: fransk med dansk oversættelse.

**Tid:** Lørdag 17/6, kl. 16.00-17.30

**Sted:** Lokale 1.6, Folketedet

**Pris:** 40 kr., gratis for SLC-medlemmer

**Samarbejdspartner:** SLC – Dansk selskab for ny fransksproget litteratur

## Cities Untold – tre byer, seks digtere

De seks unge digtere fra Aalborg, Aarhus og Manchester – **Cassandra Marie Geyti Sørensen, Silas Toft, Marie Laurberg Nielsen, Selina Rom Andersen, Billie Meredith** og **Safwat El-Sanossi** – præsenterer byernes hemmeligheder omsat til lyrik, som er blevet til under deres ophold i de tre byer. Sprog: engelsk.

**Tid:** Lørdag 17/6, kl. 16.00-17.30

**Sted:** Se litx.dk

**Pris:** Gratis, men kræver tilmelding

**Samarbejdspartner:** Ordkraft, Manchester Literature Festival og Young Identity

## Kvinderne fra Iran – oplev Shahrnush Parsipur

Den iranske forfatter **Shahrnush Parsipur** fik sit gennembrud i den vestlige verden med bogen *Kvinder uden mænd*. Hun er systemkritiker og har været fængslet i Iran. På scenen vil hendes danske oversætter **Nazila Kivi** fortælle om sine oplevelser med at oversætte værkerne og efterfølgende vil **Matthias Dressler-Bredsdorff** samtale med Shahrnush Parsipur om hendes forfatterskab. Sprog: dansk/persisk med løbende oversættelse til dansk.

**Tid:** Lørdag 17/6, kl. 17.00-18.30

**Sted:** Scala-scenen, Aarhus Teater

**Pris:** 125 kr., 75 kr. unge under 30 el. stjernebillet

**Samarbejdspartner:** Aarhus Teater

## Sneleoparden – talk og film

Kom til arrangementet i Øst for Paradis centreret om franske Sylvain Tesson's selvbiografiske rejseroman *Sneleoparden* med både talk omkring bogen ved oversætter **Nils Schultz Ravneberg** i en samtale med underviser og litteraturformidler **Jacob Ulrich** og filmvisning af dokumentaren *Sneleoparden* i hyggelige rammer.

**Tid:** Lørdag 17/6, kl. 19.00-21.30

**Sted:** Øst for Paradis

**Pris:** 95 kr., rabat for SLC-medlemmer

**Samarbejdspartner:** Øst for Paradis og SLC – Dansk selskab for ny fransksproget litteratur

Nej, jeg er jo ikke noget frø, jeg er et træ.  
Jeg skal plante mig selv i haven.

Shahrnush Parsipur  
*Kvinder uden mænd* (2019)

# Ny roman af en af Norges største forfattere



”Nervepirrende roman, som man sluger rådt – og tænker længe over ... Maja Lunde er en exceptionel fortæller.”

♥♥♥♥♥  
FEMINA

Grønningen 1



# Søndag 18. juni

## Bøger og brunch – mød Turbine Forlaget

Vil du have et kig ind i forlagslivet og inspiration til din læsning? Vær med, når LiteratureXchange endnu engang inviterer markante forlag til at dele deres begejstring for litteraturen. Denne formiddag står **Turbine Forlaget** klar til at fortælle, og der er mulighed for at købe bøger og brunch.

**Tid:** Søndag 18/6, kl. 10.00-12.00  
**Sted:** Øens Madhus, Generationernes Hus  
**Pris:** 175 kr. inkl. brunch  
**Samarbejdspartner:** Turbine Forlaget

## Tegneserier og sprogdidaktik – workshop

I tegneserier kan både tekst og billeder understøtte hinanden, men tegneserier med meget tekst og mange abstrakte billeder kan være svære at afkode. Vi ser på, hvordan tegneserier er gode at arbejde med i sprogundervisningen, for eksempel som mundtlige øvelser i form af billedbeskrivelser og dybere forståelse gennem læsning af teksten.

**Tid:** 18/6, kl. 10.00-16.00  
**Sted:** Vogn 1, Godsbanen  
**Pris:** 250 kr., 125 kr. unge under 30.  
**Samarbejdspartner:** Aarhus Universitet

## Litteratur i parken

Alle er inviteret, når Folkehuset Ankersgade endnu en gang åbner døre og græsplæne for en festlig og litterær afslutning på årets LiteratureXchange. Dagen vil byde på spændende indslag med forfattere, talks, oplæsninger og en bogbyttecentral, og der vil selvfølgelig være åbent i husets café.

**Tid:** Søndag 18/6, kl. 12.00-17.00  
**Sted:** Folkehuset Ankersgade  
**Pris:** Gratis, bare mød op  
**Samarbejdspartner:** Folkehusene i Aarhus

## Forfatterforedrag med Charlotte Weitze

Spændende og aktuelt foredrag med forfatter **Charlotte Weitze**, som fortæller om sin seneste roman *Rosarium*, der handler om planter, mennesker og alt midt mellem. Hun vil også berøre essaybogen *Klimaet og kunstneren*, som er en personlig refleksion over, hvordan kunst kan være med til at løse de kriser, vi står over for.

**Tid:** Søndag 18/6, kl. 14.00-15.00  
**Sted:** Folkehuset Ankersgade  
**Pris:** 75 kr., 50 kr. unge under 30 el. stjernebillet  
**Samarbejdspartner:** Folkehusene i Aarhus

## Oplev hollandsk-ukrainske Lisa Weeda

I debutromanen *Aleksandra* byder **Lisa Weeda** ind med en personlig vinkel til historien om sin slægts hjemland. Her genoplives stemmerne fra generationer tilbage i et land, som aldrig rigtig har fået fred. Til arrangementet fortæller Lisa Weeda om bogen i samtale med filminstruktør og forfatter **Aage Rais**, og der er mulighed for at stille spørgsmål. Sprog: engelsk.

**Tid:** Søndag 18/6, kl. 14.00-15.00  
**Sted:** Folkehuset Carl Blochs Gade  
**Pris:** 60 kr., 30 kr. unge under 30 el. stjernebillet  
**Samarbejdspartner:** Folkehusene i Aarhus



**Køb en Stjernebillet og få adgang til en masse arrangementer. Læs mere på [litx.dk](http://litx.dk)**

## Jeg erindrer – oplev Maria Stepanova

Kan vi kende os selv uden at vide, hvor vi kommer fra? Og hvad nu, hvis der ikke er nogen til at fortælle om fortiden? Den internationalt anerkendte russiske forfatter **Maria Stepanova** samtaler med litteraturhistoriker og sognepræst **Anders Thyrring Andersen** om den Booker-prisnominerede roman *Til minde om erindringen*. Sprog: engelsk.

**Tid:** Søndag 18/6, kl. 14.00-15.00  
**Sted:** Store Sal, Dokk1  
**Pris:** 60 kr., 30 kr. unge under 30 el. stjernebillet

## Mellem destruktion og kreativitet – oplev I AM EXTINCT

Truslen om udryddelse er en katalysator for forandring, og *I am Extinct* udforsker balancen mellem den menneskelige destruktive og kreative drivkraft i et miljø i konstant forandring. Hvordan formes vores reaktioner af behovet for overlevelse? Hvordan kommer vi gennem de kriser, vi selv skaber? Den internationale kvindelige forfattergruppe **Aarhus' Women Write** deler deres personlige historier. Sprog: engelsk

**Tid:** Søndag 18/6, kl. 16.00-18.00  
**Sted:** Institut for (X)  
**Pris:** Gratis, men kræver tilmelding  
**Samarbejdspartner:** Aarhus' Women Write!

Erindringen bliver videregivet, historie bliver skrevet; erindring er optaget af retfærdighed, historie af præcision.

Maria Stepanova  
*Til minde om erindringen* (2022)

# Mød Jostein Gaarder, Mithu Sanyal & Kjersti Halvorsen

AARHUS  
8. JUNI. – 18. JUNI 2023



JOSTEIN GAARDER  
**DET ER OS,  
DER ER HER NU**

13/6 KL. 16.00-17.00 OG  
14/6 KL. 17.00-18.00

Oplev **Jostein Gaarder** til LiteratureXchange, hvor han vil fortælle om sin seneste bog, *Det er os, der er her nu - En livsfilosofi*. Bogen er skrevet som et brev til hans børnebørn, hvori han reflekterer over klima, miljøforandringer og fremtiden for vores civilisation.



KJERSTI HALVORSEN  
**IDA TAGER ANSVAR**

13/6 KL. 12.00

Oplev den norske forfatter **Kjersti Halvorsen** når hun i samtale med **Michael Bach**, fortæller om bogen *Ida tager ansvar*. Romanen er en mørk og morsom samtidsdiagnose og et portræt af en ung kvinde, der forsøger at navigere i det ultimative gruppearbejde: Livet.



MITHU SANYAL  
**IDENTITTI**

12. JUNI KL. 19:30



Skal vi være født med en bestemt kulturel arv for at gøre krav på den? Den tyske forfatter **Mithu Sanyal** debutroman *Identitti* udfordrer vores forståelse af politisk korrekthed og spørger, hvor grænsen går, når vi som mennesker skal definere vores identitet. Kom og hør med, når Mithu Sanyal i samtale med **Naima Yasin** og **Ingrid Baraka** fra podcasten *A Seat At The Table* diskuterer køn, race og identitet.

## ENGLISH

**Finnish dystopia**  
– meet **Johanna Sinisalo**

**When:** Saturday 10 June, at 13.00-14.00  
**Venue:** Teater Katapult, Godsbanen  
**Tickets:** DKK 60, DKK 30 for young people under 30 or star ticket

**International voices against the war**

**When:** Saturday 10 June, at 14.00-16.00  
**Venue:** Lille Sal, Dokk1  
**Tickets:** Free, but you must sign up / litx.dk

**Always Burning – a night of stories**

**When:** Saturday 10 June, at 19.00-22.30  
**Venue:** Turkis  
**Tickets:** Free, but you must sign up / litx.dk

**Poetry from Syria and Denmark**  
– meet **Hanadi Zarka and Martin Knabe**

**When:** Sunday 11 June, at 14.00-16.00  
**Venue:** Løve's Bog- & Vincafé  
**Tickets:** Free, but you must sign up / litx.dk

**A novel for our time**  
– meet **Auður Ava Ólafsdóttir**

**When:** Sunday 11 June, at 17.00-18.00  
**Venue:** Teater Katapult, Godsbanen  
**Tickets:** DKK 90, DKK 50 for young people under 30 or star ticket

**Method of change**  
– meet **Édouard Louis**

**When:** Sunday 11 June, at 19.30-21.00  
**Venue:** Store Scene, Aarhus Teater  
**Tickets:** DKK 125, DKK 75 for young people under 30 or star ticket

**British poetry**

**When:** Monday 12 June, at 16.00-18.30  
**Venue:** Vogn 1, Godsbanen  
**Tickets:** DKK 40

**Time and water**  
– meet **Andri Snær Magnason**

**When:** Monday 12 June, at 17.00-18.00  
**Venue:** Store Sal, Dokk1  
**Tickets:** DKK 60, DKK 30 for young people under 30 or star ticket

**Identity and race**  
– meet **Mithu Sanyal**

**When:** Monday 12 June, at 19.30-20.30  
**Venue:** Lille Sal, Dokk1  
**Tickets:** DKK 60, DKK 30 for young people under 30 or star ticket

**The Art of Dictée**

**When:** Tuesday 13 June, at 17.00-18.00  
**Venue:** Vogn 1, Godsbanen  
**Tickets:** Free, but you must sign up / litx.dk

**The comics world of Tardis**  
– film showing and debate

**When:** Thursday 15 June, at 18.00-20.30  
**Venue:** Lokale 0.3, Folkestedet  
**Tickets:** DKK 40, free for members of SLC.  
Registration: slcbestyrelse@gmail.com

**A story from Ukraine**  
– meet **Lisa Weeda**

**When:** Saturday 17 June, at 12.00-13.00  
**Venue:** Store Sal, Dokk1  
**Tickets:** DKK 60, DKK 30 for young people under 30 or star ticket

**Formed by the past**  
– meet **Maria Stepanova**

**When:** Saturday 17 June, at 14.00-15.00  
**Venue:** Scala-scenen, Aarhus Teater  
**Tickets:** DKK 60, DKK 30 for young people under 30 or star ticket

**Pink slime – meet Fernanda Trías**

**When:** Saturday 17 June, at 15.00-16.00  
**Venue:** Store Sal, Dokk1  
**Tickets:** DKK 60, DKK 30 for young people under 30 or star ticket

**Cities Untold**  
– three cities, six poets

**When:** Saturday 17 June, at 16.00-17.30  
**Venue:** Vogn 1, Godsbanen  
**Tickets:** Free, but you must sign up / litx.dk

**I remember**  
– meet **Maria Stepanova**

**When:** Sunday 18 June, at 14.00-15.00  
**Venue:** Store Sal, Dokk1  
**Tickets:** DKK 60, DKK 30 for young people under 30 or star ticket

**Meet the Dutch-Ukrainian author Lisa Weeda**

**When:** Sunday 18 June, at 14.00-15.00  
**Venue:** Folkestedet  
**Tickets:** DKK 60, DKK 30 for young people under 30 or star ticket

**Between destruction and creativity – meet I AM EXTINGUISHED**

**When:** Sunday 18 June, at 16.00-18.00  
**Venue:** Institut for (X)  
**Tickets:** Free, but you must sign up / litx.dk

## ESPAÑOL

**Encuentro con Fernanda Trías**  
– en español

**Hora:** 16 de junio, a las 16.30-17.30  
**Lugar:** Kabinettet, sala de ensayo del Teater Katapults, Godsbanen  
**Entrada:** 60 DKK, 30 DKK para jóvenes menores de 30 años o entradas estrella

## FRANÇAIS

**Creative Comics Workshop**

**Horaire:** Le 15 juin 14h à 19h ; le 16 juin 10h à 18h.  
**Lieu:** Ungdomskulturhuset  
**Entrée:** DKK 300 avec réservation ; litx.dk / DKK 200 avec réservation pour les étudiants ; litx.dk

**Abeilles et littérature – rencontre avec Yamen Manai**

**Horaire:** Le 16 juin, de 17h00 à 18h30  
**Lieu:** Salle d'attente / Ventosalen, Folkestedet  
**Entrée:** 40 kr. Gratuit pour les membres de la SLC. Réservations: slcbestyrelse@gmail.com

**Antoine Desjardins – littérature et urgence climatique au Canada**

**Horaire:** Le 17 juin, de 16h00 à 17h30  
**Lieu:** Local 1.6, Folkestedet  
**Entrée:** 40 kr. Gratuit pour les membres de la SLC. Réservations: slcbestyrelse@gmail.com

# Tak til

# A.P. MØLLER FONDEN



TOYOTA · FONDEN



S.C. VAN FONDEN

**Jyllands-Posten**



**FÖLKEHUSENE**

80MOONS • Afabulous Allies • Always Burning • AU English • BogGods • Bogmagasinet • Brabrand Årslev Kirker • Centre for Enviromental Humanities • Cocktailbaren PV • Dansk Forfatterforening i Aarhus • Danske Skønlitterære Forfattere • Den Grønne Ungdomsbevægelse • Den Norske Ambassade • Det Danske Thomas Mann Selskab • Det Kgl. Bibliotek • DR • Elværket Åbyhøj • Filmtidsskriftet 16:9 • Flere forfattere ser grønt • FOF Aarhus • Folkehusene i Aarhus • Folkekirken i Aarhus • Folkestedet • Folkeuniversitetet i Aarhus • Forfattere ser grønt • Forlaget Aurora Boreal • Forlaget Falco • Forlaget Klim • Forlaget Modtryk • Forlaget Palomar • Forlaget Silkefyret • Forlaget Synapsis • Gedulgt • Generationernes Hus • Godsbanen • Grif • Gutkind • Gyldendal • Hantwerk • HV?M • IETM • Institut for (X) • Jensen & Dalgaard • Johs Thorst • Jyllands-Posten • Jysk Fynske Medier • Kristian F. Møller • Kulturhus Bunkeren • Langenæskirken • Lindhardt og Ringhof • Litteraturen på Scenen • Litteratursiden.dk • Læseforeningen • Løves Bog- og Vincafé • Manchester Literature Festival • Michael Møller • Moesgaard Museum • Musikhuset Aarhus • Nordisk Råds Litteraturpris • NORLA • Ordkraft • Performing Arts Platform • Politikens Forlag • Radio4 • Salling ROOFTOP • Skrivekunstskolen • Sct. Pauls Kirke • Simons Kogeskole • Skt. Markus Kirken • SLC/Société danoise de littérature contemporaine en langue française • Spiselaugget • Straarup & Co • Studenterhus Aarhus • Studerende ved Litteraturhistorie • Sundhed og Omsorg • Søren Møller • Thors Mølle • Teatret Gruppe 38 • Teater Katapult • Tokyo Kitchen • Turbine Forlaget • Turkis • Ungdomskulturhuset • Vor Frue Kirke • Young Identity • Øens Madhus • Øst for Paradis • Aarhus Domkirke • Aarhus Kommune • Aarhus' Women, Write! • Aarhus Sail Event • Aarhus Teater • Aarhus Universitet • Aarhus Universitetsforlag